الرأي

١٤ صفحة

٤٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, JUNE 30, 1978 — No. 3015 - Vol. 8 — AMMAN - JORDAN

العدد ٣٠١٥ الجمعه ٢٤ رجب ١٣٩٨ — الموافق ٣٠ حزيران ١٩٧٨ — السنة الثامنة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية

مشاورات في لندن تمهيداً للقاء كامل - دايان

لندن — رويتر — قال مسؤولون بريطانيون ان السفير الاسرائيلي ابراهام كيدرون عقد امس الاول مباحثات عامة استمرت ٣٠ دقيقة بناء على طلب وزير الخارجية .

وكان السيد محمد ابراهيم كامل وزير خارجية مصر قد قال في القاهرة انه قد يقابل موشي دايان وزير خارجية اسرائيل في لندن اذا كانت هناك استجابة اسرائيلية ايجابية نحو مشروع السلام المصري .

وقال المسؤولون البريطانيون انه لا توجد ترتيبات محددة حتى الان لعقد اجتماع مشترك في لندن حوالي التاسع من تموز بين وزيري خارجية مصر واسرائيل والمستر سايروس فانس وزير الخارجية الامريكية للبحث في محركات السلام في الشرق الاوسط .

والولايات المتحدة على اتصال مع بريطانيا حول احتمال عقد مثل هذه الاجتماع في لندن .

فتح ملفات الصحفيين المصريين في الخارج

القاهرة — افب — بدا جهاز المدعي العام الاشتراكي في مصر امس الاول فحص ملفات ومقالات الصحفيين المصريين بالخارج التي نشرت في الصحف العراقية واللبنانية وكذلك ترجمة المقالات التي نشرت في الصحف الفرنسية تمهيدا للتحقيق مع كتابها..

وقام المستشار محمود هانسي بدراسة ملف ومقالات الكاتب الصحفي محمود السعدني لبدء التحقيق مع مجموعة من الصحفيين المصريين الموجودين بالعراق ولبنان .

ويستانف المدعي العام الاشتراكي التحقيق مع الكاتب الصحفي احمد حمروش يوم ٢ تموز القادم بعد استجوابه امس الاول لمدة ٣ ساعات كما واصل المستشار محمد توفيق الحداد مع الكاتب الصحفي صلاح عيسى وسيستانف التحقيق الاسبوع القادم مع كل من الزجال احمد فؤاد نجم ومع الصحفية فريدة النقاش .

رسالة للحسين من النميري
سلمها مبعوث سوداني للأمير حسن

عمان — وا ا — استقبل سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس الدكتور بهاء الدين محمد ادريس وزير شؤون رئاسة الجمهورية السوداني .

وقد قام مبعوث الرئيس السوداني بتسليم سمو الامير حسن رسالة من الرئيس السوداني جعفر نميري رئيس لجنة التضامن العربي الى جلالة الملك الحسين يطلعه فيها على اخر تطورات مهمته المتعلقة بتحقيق التضامن والوفاق العربي .

كما جرى خلال المقابلة استعراض عام للاوضاع العربية الراهنة والعلاقات الأخوية بين البلدين الشقيقين .

وحضر المقابلة السيد حسن

البقية ص ١٠



سمو الامير حسن يستقبل مبعوث الرئيس جعفر نميري .

الامير حسن يجتمع بنائب وزير خارجية الصين
بحث القضايا المشتركة والاحتلال الإسرائيلي

عمان — وا ا — اجتمع سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس بالسيد هوانغ نائب وزير خارجية الصين الشعبية .

وجرى في هذا الاجتماع بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها قضية الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية والقضية الفلسطينية .

كما تم بحث وسائل دعم وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين .

ونقل السيد هوانغ دعوة رئيس الدوله والقاده الصينين لجلالة

البقية ص ١٠



نائب الملك اثناء محادثاته مع نائب وزير خارجية الصين .

إنفجار في السوق المركزي هز القدس
٥٠ قتيلاً وجريحاً وانتشار الركام فوق منطقة واسعة
الذعر يسيطر على الاسرائيليين وسيارات الاسعاف تملأ الشوارع

القدس المحتلة — وكالات الانباء — عاشت مدينة القدس المحتله امس يوما مرعبا اشبه بجبهة قتال بعد انفجار عبوات ناسفة وسط السوق المركزي في شارع محنة يهودا والذي ادى الى مقتل واصابة ٥٠ شخصا على الاقل .. وتدمير عدد من المحال التجارية والسيارات المتواجدة في المنطقة ، والتي اصبحت ركاما هامدا .

الروايه الاسرائيلية

وقد قال البوليس الاسرائيلي ان قنبلة مخبأة في كومة من صناديق البندورة انفجرت في سوق محنه يهودا وادت الى مقتل ثلاثة اشخاص واصابة ٤٧ بجراح معظمهم خطيرة .

واضاف ان عدة ضحايا قذفت في الهواء نتيجة للانفجار الذي هز القدس والذي حمل المتسوقين الذين اصيبوا بصدمة الى الهرب وهم يصرخون طلبا للسلامة فيما كان الزجاج المحطم يتساقط مع الانقاض الاخرى في السوق في حين سمع صوت الانفجار في جميع انحاء القدس .

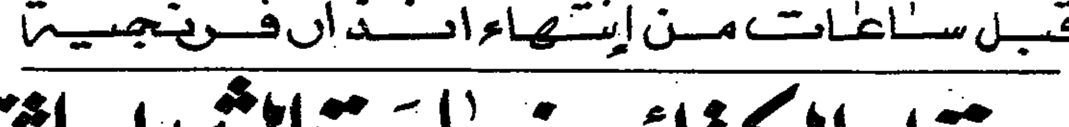
ومضى يقول ان سيارات الاسعاف

البقية ص ١٠

انفجار اخر ...

تل ابيب — رويتر — اعلن البوليس الاسرائيلي عند منتصف الليلة الماضية ان انفجارا جديدا وقع في طبريا بالقرب من احد المخازن العسكرية ..

احد مشاهد الرعب في السوق المركزي في القدس بعد الانفجار الذي حول المنطقة الى ركام .



قبل ساعات من إنتهاء انذار فرنجية

احتل الكتائبيون ساحة الشهداء واشتعلت بيروت
جثث في الشوارع والبحث عن ٣٣ مفقوداً
استقالة ٥٠ ضابطاً من الجيش ورعب يسيطر على المواطنين

بيروت — خاص بـ — الرأي — — وكالات الانباء — في الساعة الثانية عشرة من منتصف الليلة ، تنتهي مهله الانذار الذي وجهه سليمان فرنجيه الى اعضاء حزب الكتائب الموجودين في منطقة الشمال ، وهي ما اصطلح على تسميتها بمنطقه الزاوية ، وهي المنطقة التي تضم زغرتا واهدن وبشري وعدد كبير من القرى التي تضم اغلبية مارونية .

وقد جاء انذار فرنجية بعد ساعات من دفن ابنه وعائلته و ٣٠ من ابناء زغرتا راحوا ضحية الهجوم الكتائبي على بلدة اهدن .. وقد رفض الرئيس اللبناني السابق كل محاولات الوساطة لعقد مصالحة بينه وبين حزب الكتائب، بما فيها وساطة البابا ، وذلك تحت ضغط اهل زغرتا الذين اقسموا على الانتقام من القتلة مهما كلف الثمن ، فيما انخذ حزب الكتائب موقفا متشنجا ،ورفض مجرد الاعتذار معتبرا جريمته حقا من حقوقه ، لان فرنجية وابنه يرفضان تسلل الحزب الى الشمال الذي كان الى وقت قريب منطقة نفوذ لجيش التحرير الزغرتاوي الذي كان يقوده طوني فرنجية . ولسبب اخر هو

البقية ص ١٠

تهديد ...
بحرق لبنان ثانية

بيروت — خاص — هدد حزب الكتائب اللبنانية في ساعة متاخرة من الليلة الماضية بتفجير القتال على نطاق واسع في جميع انحاء لبنان ، اذا استمر الاعتداء على اعضائه او مؤيديه في القرى الشمالية او في القرى التي تقع في مناطق تضم اكثرية غير مارونية ..

وذكرت اخر الانباء الواردة من بيروت ان اعمال العنف تجددت على نطاق غير معروف حتى الان ، وفي واحد منها فتح مجهولون النار من سيارة على فريق من المارة ، فقتلوا اثنين وجرحوا ثالثا .. !

الامير حسن يتقبل اوراق اعتماد سفيري بلغاريا والسودان

عمان — وا ا — تقبل سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد في قصر رغدان العامر قبل ظهر امس اوراق اعتماد السيد ستيفان مينسف سفير جمهورية بلغاريا الشعبية لدى البلاط الملكي الهاشمي .

وتقبل سموه اوراق اعتماد السيد احمد محمد نيابالسفيرالجديدلجمهورية السودان الديمقراطية لدى البلاط الملكي الهاشمي

وحضر مراسم تقديم اوراق اعتماد السفيرين السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية والسيد يوسف بوران امين عام الديوان الملكي الهاشمي .

١٠ دول عربية
تحضر مؤتمر الجامعة الطارئ

القاهرة — و.ا.ا — ابلغت عشر دول عربية رسميا حتى الان الامانة العامة للجامعة العربية ان وزراء خارجيتها سيراسون وفود بلادهم الى الاجتماع الطارئ لمجلس الجامعة العربية الذي سيبدأ في مقر الجامعة غدا السبت .

وهذه الدول هي الاردن ومصر والصومال وعمان والبحرين والكويت والجمهورية العربية اليمنية والامارات العربية المتحدة والسودان وقطر .

وكانت الجمهورية العربية اليمنية قد طلبت عقد هذا الاجتماع للنظر في شكواها ضد جمهورية اليمن الديمقراطية حول اغتيال رئيسها احمد حسين الغشمي

وذكر الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد للجامعة العربية للشؤون السياسية ان الامانة العامة قد تلقت نص البيان الذي اصدرته جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية اثر اغتيال الرئيس الغشمي واعلنت فيه براءتها من جريمة اغتيال الرئيس الغشمي وحرصها على الوحدة بين شطري اليمن وطالبت تعميم هذا البيان على الدول العربية الاعضاء .

كما تلقت الامانة العامة للجامعة من الجمهورية العربية اليمنية البيانات الصادرة عنها اثر اغتيال الرئيس الغشمي .

من ناحية اخرى ذكرت مصادر الجامعة العربية ان الاجتماع الطارئ لمجلس الجامعة سيشكل فرصة لاجراء اتصالات جانبية بين وزراء الخارجية العرب حول تطورات الموقف العربي والجهود المبذولة لاستعادة التضامن العربي .

فشلت اول محاولة لانتخاب رئيس ايطالي

روما — رويتر — فشلت هنا الليلة الماضية اول محاولة لانتخاب رئيس للجمهورية الايطالية خلفا للرئيس السابق جوفاني ليوني دون ان يفوز اي من المرشحين باغلبية الثلثين المطلوبة .

ولكن بوادر حل وسط برزت عندما وافق الحزب الديمقراطي المسيحي الحاكم على البحث في اسماء مرشحين لا ينتمون اليه لتولي هذا المنصب الرمزي .

نائب الملك يهنيء البابا بعيد تتويجه

عمان — وا ا — بعث سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد برقية الى قداسة البابا بولس السادس هنأه فيها بعيد تتويجه وتمنى له الصحة والسعادة والتوفيق في مساعيه من اجل السلام والعدالة في العالم والشرق الاوسط .

المجلس الاستشاري يواصل الاستماع لبيانات الوزراء يوم الاثنين القادم

عمان — وا ا — يعقد المجلس الوطني الاستشاري جلسته الحادية عشرة برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس يوم الاثنين القادم .

وسيتم في هذه الجلسة متابعة الاستماع الى بيانات عدد من السادة الوزراء حول سياسات ومنجزات وخطط وزاراتهم ومناقشة بيان السيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء بالاضافة الى تلاوة الكتب الواردة للمجلس حول بعض القوانين ومشروعات قوانين .

كلمة
هياكل الحب

سهرت الليلة مع هيبة شيخنا الاستاذ حسني فريز "الهياكل الحب" بعد ان ظل هذا الكتاب على مكتبي "المركود" ، فترة تياسية ، واشهد ان هذا الديوان شدني من فاتحته في الصفحات الاولى ، وانا اعرف ان الاستاذ حسني مستهدف من نقاد وشعراء النظم "الفالت" وانسه يبادلهم التحية بالمثل او اشد قليلا ، والواقع الذي يجب ان نتعامل معه الجميع ان الناس ليسوا ضد الشعر الحر ، حين يكون تعبيرا صادقا عن خلجات النفس ، وتجلي الخيال وحركة الضمير ، وانما هم ضد التفاهة والسطحية والرمزية المفرقة والمضللة حين تجد طريقها في الشعر الحديث ..

واذا كان ديوان الهياكل الحب هو شاهد الشاعر او بعض شواهده على صحة مذهبه وسلامة رايه ، فانه يستند لشاهد ليس من السهل تفنيد اقواله وتليل يصعب على المكابرين نقضه ، ذلك لاني وانا اقرا شعره ، واتملى اخيلته ومعانيه كنت وكاني في حضرة احد الملهمين من صناع القريض حين تتحرك مرائي الشعر وتيلطينه في اعماقهم، فهو اذن يستند الى صرح عظيم حين يستند الى التراث الذي تشد

البقية ص ١٠

جمعة حماد

أحكام ضد شخصيات بالضفة
السجن لرئيس بلدية بيت جالا

رام الله — افب — اصدرت المحكمة العسكرية امس حكما ضد داوود بشارة داود رئيس بلدية بيت جالا بالسجن لمدة ثلاثين شهرا من بينها ستة شهور مع النفاذ . ودفع غرامة قدرها عشرة الاف ليرة اسرائيلية بتهمة اعتدائه على رجل بوليس اثناء تاديته مهام وظيفته على حد زعمهم.

كما اصدرت نفس المحكمة احكاما ضد الاثنين المستشارين البلديين لرئيس بلدية بيت جالا تقضي بحبسهم لمدة ١٨ شهرا من بينها ثلاثة مع النفاذ ودفع غرامة قدرها عشرة الاف ليرة اسرائيلية .

كما حكمت المحكمة على السيد ادوار خميس عضو البرلمان الاردني المقيم في بيت جالا بالسجن لمدة ثلاثة شهور مع النفاذ وغرامة قدرها عشرة الاف ليرة .

وقد صدرت هذه الاحكام في قضية ترجع وقائعها الى حوالي عشرة شهور وتعد هذه اول مرة منذ حزيران ١٩٦٧ توقع فيها احكام بالسجن على شخصيات من الضفة الغربية .

وبمجرد اعلان هذه الاحكام قام جميع رؤساء البلديات والاعيان في الضفة بارسال خطابات احتجاج الى الجنرال بنيامين بن العزار الحاكم العسكري والى عيزر وايزمان وزير الدفاع اللذين تتبعهما ادارة هذه الاراضي يطالبون فيها الغاء هذه الاحكام .

تعيين رئيس اللوبي الصهيوني .. مستشارا لكارتر

واشنطن — ا.ف.ب — علم هنا ان الرئيس الامريكي جيمي كارتر سيصدر قريبا قرارا بتعيين ادوارد ساندرز ٥٦ عاما عضوا في هيئة المستشارين بالبيت الابيض .

وكان ادوارد ساندرز رئيسا لجماعة الضغط اليهودية الامريكية .

رئيس اليمن الجنوبي ووزير خارجيته :

نرحب بعلاقات بناءة مع الأقطار الشقيقة
نفي وجود قوات كوبية وطرد ٣ من الجبهة القومية

عدن — وكالات الانباء — قال السيد محمد صالح مطيع وزير خارجية اليمن الجنوبية في تصريح له اذاعه راديو عدن امس ان احداث يوم الاثنين الماضي التي انتهت باعدام الرئيس سالم ربيع علي هي امر داخلي محض يخص اليمن الجنوبية وحدها .

وكان السيد مطيع يتحدث بعد بضع ساعات من صدور بيان للجبهة القومية الحاكمة اتهم الرئيس ربيع علي بالعمل على اثارة حرب مع اليمن الشمالية المجاورة وبمحاولة تقويض صداقة هذا البلد الماركسي مع الاتحاد السوفياتي .

وقال البيان الذي اذاعه راديو عدن في وقت متاخر من الليلة الماضية والذي اصدره السيد عبدالفتاح اسماعيل الامين العام للجبهة القومية ان الرئيس السابق حاول جر شعبنا الى الاقتتال الاهلي من جديد وتصوير دولتنا امام الراي العام اليمني والعربي والعالمي كدولة ارهابية خارجة فعلا عن مبادىء الاعراف والقوانين الدولية .

وبدا بيان الجبهة وكانه يربط بين الرئيس ربيع علي وبين اغتيال الرئيس اليمني الشمالي احمد حسين الغشمي الذي قتل في صنعاء يوم السبت الماضي بواسطة حقيبة ملغومة حملها مبعوث للرئيس اليمني الجنوبي .

واتهم البيان الرئيس ربيع علي بانه كان ينسق مع دوائر رجعية وامبريالية للتشكيك بعلاقاتنا مع الدول

البقية ص ١١

تحية للصوت الرافض

هو . بطل العبور هكذا اراك تقف مكتوف الايدي معصوب العينين — كسارق — امام محاكم التفتيش في قرنك العشرين .. لا لشيء الا لانك خالفت الحاكم بامر الله ، التاريخ يعاد مرارا على اجساد الرجال الاحرار الذين ابقت لنا الحياة شيئا من الشهامة والنخوة اللتين افتقدناهما منذ زمن لدافع واحد هو كل مكامل مهترىء . . هكذا بعيد الصوت الراعض يا عبد الله.. الصوت الذي جاء في وقت ننهالك فيه وراء السراب ونلوذ فيه الاحزان والضياع والحرمان على عتبات الابواب والمقاهي ، ونباع كالعبيد في شوارع مدننا المعريقة ونستتر خلف الحدود مساندين على بعضنا بعضا ، يغانا حين النداء .

هكذا يا عبدالله يدان الابطال دائما في حضارة التصنع والزيف والتزلف وينعتون بانهم خونة مرتزقة ... لا تيأس فقد مات ابوذر منفيا في الربذة وقتل علي وابنه الحسين .. وطارق .. ومحمد بن القاسم والحلاج وابن رشد والامين وغيرهم كثيرون .. كلهم صمدوا معبرين عن رفضهم لما يجري امامهم.. وها انت تجدد هذه المسيرة وتحاول ان تخرق جدار الصمت لتعبر عن مهزلة مسرحية ما يدعى بالسلام على شعب نائم خائف وعدو متيقظ مستعد .

لقد ان اوان الغضب والرفض يا عبدالله .. آن اوان الانعتاق من ربق عبودية الانسان لاخيه الانسان .. وحان الوقت الذي تقال فيه الحقيقة وينطق بها جهرا على الملأ .

اذا كان اولئك الذين قتلوا او سجنوا في سابق تاريخنا العريق بحجة مروقهم على السلطان مثلا.. فباية حجة في حضارة العلم والايمان والحرية — كما يدعون — يحاكم الانسان ؟ .. الانه عرى السفاح بيغن والمجرم دايان وكشف عن قذارة ايديهم ومشاريعهم التوسعية ومكرهم وخداعهم واذلالهم للانسان العربي مستقبلا .

- اناجيك يا عبدالله خلف الاسوار والاسلاك الشائكة .. اوصيك بان لا تثق بوعود ... فقد اعطي الكثيرون الامان من قبلك فلم يجدوا من الامان الا التعذيب والسجن ، وراسك الان مطلوب .

وماذا بعد .. ايحاكم خالد بن الوليد لانه انتصر في اليرموك .. وسعد لانه قوض كيان كسرى .؟ لا ادري انحن نسير نحو الحرية التي نسمع بها ام ان الحرية اصبحت تعني الكبت والهمس الخافت والخوف المطبق .

محمود عليان غرايبه

تحت رعاية نائب جلالة الملك تخريج طلبة المعهد الشرعي

عمان — و.أ.أ — احتفل تحت رعاية سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد في المعهد الشرعي مساء امس بتخريج الفوج الخامس من طلبة المعهد البالغ عددهم ٢٢ طالبا.

والقى سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة مندوب سمو الامير حسن في الاحتفال كلمة حث فيها الخريجين على الاقتداء بسيرة الرسول في دعوة الناس بالموعظة والكلمة الحسنة وان يكونوا مرشدين صادقين .

وكان مدير المعهد قد القى كلمة شكر فيها سمو الامير حسن لرعايته الاحتفال ، ثم القى احد الخريجين كلمة اهاب فيها بزملائه لتادية واجبهم على اكمل وجه عن عقيدة وايمان .

وفي نهاية الاحتفال وزع الشيخ القطان الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين.

وحضر الاحتفال وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وعدد من المسؤولين ورجال الدين .

٢٥٠ الف دولار مساعدة قطرية لجامعة النجاح الوطنية

عمان — و.أ.أ — قدمت دولة قطر الى جامعة النجاح الوطنية بنابلس مبلغ مائتين وخمسين الف دولار ، مساهمة منها في دعم الجامعة .

وسلم الشيخ حمد بن محمد بن جبر ال ثاني سفير دولة قطر في عمان المبلغ امس الى السيد حكمت المصري رئيس مجلس امناء الجامعة .

زيادة عرض النقد خلال نيسان

عمان — و.أ.أ — زاد عرض النقد في المملكة خلال شهر نيسان الماضي بمبلغ ٥٨ مليونا و ٢٠٨ الاف دينار ، عما كان عليه خلال نفس الفترة من العام الماضي .

واوضحت النشرة الشهرية التي يصدرها البنك المركزي الاردني ، ان عرض النقد خلال ذلك الشهر بلغ ٣٣٥ مليونا و ٥٠٠ الف دينار ، مقابل ٢٧٧ مليونا و ١٩٢ الف دينار خلال شهر نيسان ١٩٧٧ .

ترفيعات صنف اول في التربية والاوقاف

قرر مجلس الوزراء ترفيع السادة التالية اسماؤهم من وزارتي التربية والتعليم والاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية :

وزارة التربية :

برنان كشيشيان الى الدرجة الاولى — ا — وسميح ابو الحسن وراسم كمال وحسن القيسي وعبد الله المسلات وكامل شحادة وعبد الله مداحة وفرج عبد الفتاح ومصلح المهنا ونصري قمصية الى الدرجة الاولى — ب —

وزارة الاوقاف :

مشهور الضامن وعبد الحي عرفة وتوفيق جرار الى الدرجة الثالثة .

منع اطلاق النار بمناسبات الافراح

عمان — و.أ.أ — ناشدت مديرية الامن العام المواطنين الالتزام بتعليمات الامن القاضية بعدم اطلاق النار في مناسبات الافراح .

وطلبت مديرية الامن العام من جميع مديريات الشرطة في المملكة تحويل المخالفين بعد مصادرة اسلحتهم ورخص حيازتها الى المحكمة العرفية.

ويأتي هذا الاجراء بعد عدة حوادث ذهب ضحيتها عدد من المواطنين الابرياء بالاضافة الى ما يترتب عليها من خسائر مادية .

اغلاق الشارع المؤدي من مبنى المخابرات الى وزارة الصناعة

عمان — و.أ.أ — قررت دائرة السير اغلاق الشارع المؤدي من مبنى المخابرات العامة الى وزارة الصناعة والتجارة اعتبارا من يوم السبت القادم وحتى اشعار اخر بسبب المباشرة بتنفيذ مشروع تقاطع الشميساني .

إجراءات وزارة التموين لتوفير الاغذية في رمضان

عمان — و.أ.أ — بدأت وزارة التموين باتخاذ الاحتياطات اللازمة ، لتوفير المواد الغذائية والاساسية ، لمواجهة تزايد استهلاكها خلال شهر رمضان المبارك .

وذكر السيد مروان القاسم وزير التموين ، ان احتياطي مواد السكر والارز والطحين تكفي لسد حاجة المملكة لعدة اشهر .

وحول مادتي اللحوم والاسماك قال السيد الوزير لم يعد هناك مشكلة تواجهها ، بعد ان تم تنظيم عمليات استيراد وبيع هاتين المادتين .

ومن ناحية اخرى ذكر السيد القاسم ان الوزارة بدأت بالتجارب الاولية على الخط الثاني للمخبز الآلي ، الذي بدأ طرح انتاجه في مدة لا تزيد عن الشهر القادم .

وقال ان طاقة انتاجه ستصل الى ستة الاف رغيف في الساعة ، بالاضافة الى طاقة الخط الاول التي تصل الى خمسة الاف رغيف في الساعة .

وزير الثقافة يستقبل سفير كوريا الديمقراطية واعضاء الفرقة الفنية

عمان — و.أ.أ — استقبل الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب امس سفير جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية في عمان ، يرافقه عدد من اعضاء فرقة بيونج يانج الفنية الكورية التي تزور الاردن حاليا

سفيرنا لدى البحرين يصل الى عمان

وصل الى عمان امس السيد موسى الكيلاني سفيرنا لدى دولة البحرين في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام يقابل خلالها عددا من المسؤولين .

دعم الاتحاد النسائي في محافظة البلقاء

استقبل السيد سليمان عرار وزير الداخلية في مكتبه امس عددا من اعضاء الاتحاد النسائي في محافظة البلقاء حيث استمع السيد الوزير الى شرح عن مشاريع الاتحاد واهدافه

وقد طلبت عضوات الاتحاد النسائي من السيد الوزير الموافقة على قيام الاتحاد بجمع التبرعات والمساعدات في محافظتي البلقاء والعاصمة ليتمكن الاتحاد من القيام ببعض الاعمال اللازمة لمرحلة التاسيس ، وقد وافق السيد الوزير على ذلك ووعد بتقديم اية تسهيلات ممكنة للاتحاد .

ويذكر ان الاتحاد النسائي في محافظة البلقاء تاسس في شهر اذار الماضي بهدف خدمة المجتمع المحلي ورفع مستوى المراة وتثقيفها وتعليمها بعض المهارات التي تساعدها في حياتها العملية .

بحث اوضاع السجون وشؤون التوقيف

تراس السيد سليمان عرار وزير الداخلية اجتماعا عقد في مكتبه امس بحثت خلاله اوضاع السجون وموضوع التوقيف بشكل عام .

وحضر الاجتماع محافظ العاصمة ومتصرف لواء الزرقاء ومدير ادارة الاجانب ومدير شرطة العاصمة بالوكالة ومدير شرطة الزرقاء ومدير مركز الاصلاح والتاهيل .

اجتماع لجنة التربية والتعليم

ترأس السيد احمد العقايلة وكيل وزارة التربية والتعليم امس اجتماعا للجنة التربية والتعليم في قاعة الاجتماعات بالوزارة .

وتناول البحث مهمات اقسام التخطيط التربوي والاحصاء ، والبحث التربوي ومتابعة الخريجين ، والموازنة والتوثيق والبحث في مهمات اقسام مديرية المناهج

وكيل الزراعة يزور فرنسا

رحب الدكتور حسن غرايبة وكيل وزارة الزراعة تلبية الدعوة التي تلقاها من الحكومة الفرنسية للاطلاع على المشاريع الزراعية واجراء اتصالات مع المسؤولين الزراعيين حول التعاون الزراعي بين فرنسا والاردن .

التداول في سوق عمان خلال ثلاثة أشهر

عمان — و.أ.أ — بلغ مجموع حجم التداول في اسهم الشركات والمؤسسات الاردنية في السوق المالي الاردني ٢٨٥ الفا و٤٤٤ سهما مجموع قيمتها ٦٤٣ الفا و٤٧٢ دينارا. وذلك خلال الربع الاول من العام الحالي ويبلغ عدد الشركات والمؤسسات المؤهله في السوق ٣٩ شركة مجموع رؤوس اموالها ١١٤ مليونا و٣٠ الف دينار. وقد انفردت الصناعة في القطاعات الانتاجية فحصلت على اعلى نسبة في بيع الاسهم وعرضها فبلغت نسبتها ٧٨ بالمئة ثم تلتها اسهم البنوك ١٣ بالمئة فمؤسسات الخدمات ٦ بالمئة فشركات التامين ٣ بالمئة .

ويذكر ان السوق المالي الاردني قد باشر عمله في اليوم الاول من العام الحالي لتنظيم عملية بيع وشراء اسهم الشركات ضمن المعطيات الحقيقية للمؤسسات الاردنية.

٩٧ الف مخالفة لانظمة السير في العام الماضي

بلغ عدد المخالفات التي دونت من قبل افراد ادارة السير ٩٧١٨٩ مخالفة خلال عام ١٩٧٧ ، كما تم حجز ١٢ الفا و ٤٦٣ سيارة وبلغ عدد الرخص الجديدة حتى نهاية العام الماضي ٢٥ الفا و ٨١ رخصة وتجديد ٣٦ الف رخصة وتجديد ٤٢٠ رخصة اجنبية واستبدالها برخص اردنية .

نتائج الفحص الاجمالي لأطباء أسنان «دورة حزيران»

اعلنت وزارة الصحة امس نتائج الفحص الاجمالي لاطباء الاسنان ، لدورة حزيران .

وفيما يلي أسماء الناجحين :

وداد طلب عبد الرحمن القواسمي ، مصطفى محمد مصطفى داود ، مازن وديع مرح كعيبني ، اسامه عبدالله التل ، عبد الكريم حسن مسعود ، مؤنس محمد شريف كداله ، وحيد ابراهيم حسن نزال ، فارس فؤاد نجيب النار ، سعاد حنا جورج موسى ، عيسى يوسف المدانات ، رغدان الخوري جورج ريضي ، رائدة شفيق عريضة ، اسماعيل عبد الله صابي الحروب ، خيرالله عبدالله مصطفى السلمان ، رزق محمود عبد الله محمد، اسامه سالم موسى زريقات فؤاد جورج الخوري طناس ، اويوف امانوفنا ، هاشم سعيد عبد الغني ابو بكر ، بسم سليم ذياب حداد ، محمد اسعد نيب محمد ، هاني ابراهيم الداود عوسى ، اكرم غازي محمد الحسن محمد عمران الحاج نباص ، امين اسعد نيب محمد

دراسة الجدوى الاقتصادية لتطوير المناطق المروية في اربد والبلقاء

يتابع فريق من الخبراء الزراعيين من الاردن والاقطار العربية دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية لتطوير المناطق المروية في محافظتي اربد والبلقاء في نطاق المنظمة العربية للتنمية الزراعية

وتأتي هذه الدراسة استكمالا لدراسات سابقة لتطوير المناطق المطرية في محافظات معان والكرك وعمان .

وستقدم نتيجة هذه الدراسة الى مجلس المنظمة في دورته القادمة .

اتفاقية نقل مع فنلندا

يصل الى عمان يوم غد السبت وفد فنلندي برئاسة السيد بترني كاركاني مدير النقل في وزارة الخارجية الفنلندية في زيارة رسمية للاردن تستغرق سبعة ايام .

وسيجري الوفد مباحثات مع المسؤولين في وزارة النقل لتوقيع اتفاقية ثنائية للنقل على الطرق والترانزيت بين البلدين .

وسيقوم الوفد الفنلندي بزيارة المواقع الاثرية والسياحية في الاردن .



دور العلم

محاضرة للاستاذ مبارك حول الوحدة العربية

عمان — و.أ.أ — القى الاستاذ محمد المبارك المدرس بالجامعة الاردنية محاضرة بعد ظهر امس في الكلية العلمية الاسلامية حول موضوع الوحدة العربية .

وبين السيد المبارك في محاضرته الى ان الوحدة العربية تحققت لاول مرة قبل عدة قرون حين استطاع الاسلام جمع لواء العرب في دولة واحدة ..

وقال ان الوحدة العربية يجب ان ترتكز على اساسين مهمين كيان سياسي يجمع الدول العربية وكيان حضاري له سمات مميزة .

واشار في محاضرته الى الوضع العربي مؤكدا اهمية الوحدة للوقوف في وجه التحديات التي تواجهها الامة العربية .

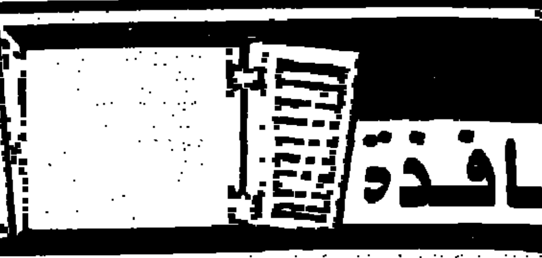
فسخ ٩٢ شركة خلال ٣ أشهر

عمان — و.أ.أ — ذكر مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتجارة ، انه تم فسخ ٩٢ شركة من مختلف الانواع خلال الربع الاول من العام الحالي ، بلغ مجموع رؤوس اموالها ٣١٢ الف و ٩١٠ دنانير ، منها ٨٧ شركة عادية عامة وخمس شركات عادية محدودة .

وذكر انه تم تسجيل ٥٢٢ شركة خلال نفس الفترة ، بلغ مجموع رؤوس اموالها ١٣ مليونا و ٨٩٢ الف و ٣٩٦ دينارا .

وكلاء الرأي في الخارج

دمشق والمحافظات	بيروت	بغداد	القاهرة والاقاليم	جدة	الكويت	دبي	ابوظبي/العين	لندن	أثينا
الدار الوطنية للتوزيع	المركز اللبناني لتوزيع المطبوعات	الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان	مؤسسة الاهرام	مكتبة مكة المكرمة	مكتبة الكويت المتحدة	مكتبة دار الحكمة	[illegible]	[illegible]	[illegible]



هل يصلح العطار ما افسد الدهر من الشوارع ؟!

الخلطات الاسفلتية الموضعية .. رغم عدم جدواها ، في ترقيع الشوارع المحفرة قلبا وقالبا ، الا ان امانة العاصمة ، تصر على استخدامها ، على نطاق واسع ، حيث لا تسمن ولا تغني من جوع ، لان حصاها الاسود ، لا يلبث ان يتناثر على عرض الطريق ، ليزيد خطورة هذه الشوارع ، اضافة الى ما هي عليه ، من مطبات وانحناءات وارتفاعات .. ؟

وبعملية حسابية بسيطة ، نستطيع القول ، ان تكاليف هذه الخلطات ، التي تستخدم عدة مرات ، خلال ايام السنة وعلى الاخص في فصل الشتاء ، تكاد تقارب تكاليف ، اعادة تعبيد هذه الشوارع ان لم تقل تزيد عنها .. ؟

ولا ندري .. ما هي الاسباب ، التي تتذرع بها امانة العاصمة ، في استمرارها على اعتماد هذه الخلطات ، لشوارع اكل عليها الدهر وشرب ، ولا ينفع فيها الترقيع ، من قريب او بعيد ، لانها بحاجة ماسة ، الى رصفة جديدة ، تعيد اليها الحيوية ، وتجدد شبابها الهرم .. ؟

ولعله من نافلة القول ، التأكيد على ان الشوارع المحفرة ، تساعد على زيادة عدد حوادث السير ، التي تحاول مختلف الجهات ، ومنها امانة العاصمة ايضا ، الحد من زيادتها الكبيرة ، باستخدام مختلف الاجراءات ، التي يفترض ان يكون في مقدمتها ، تهيئة الشوارع المناسبة لحركة السير . ؟

ـ نزيه ..ـ

قرض «٣٥ مليون دولار» للمرحلة الثانية من مشروع البوتاس

عمان — و.أ.ا — اختتمت في عمان امس المباحثات الرسمية بين المسؤولين في المجلس القومي للتخطيط وشركة البوتاس العربية ، ووفد صندوق التنمية الكويتي الذي يزور الاردن حاليا .

وقد تناولت هذه المباحثات التي استمرت عشرة ايام ، مسالة التوصل الى حصول شركة البوتاس العربية ، على قرض من صندوق التنمية الكويتي بقيمة ٣٥ مليون دولار ، لانفاقها في تمويل وتنفيذ بعض المنشات الواردة ضمن المرحلة الثانية من مشروع البوتاس .

وقد اتفق في ختام هذه المباحثات ، على عقد اتفاقية ثنائية بين المجلس القومي للتخطيط والصندوق الكويتي ، بشان الحصول على القرض بحيث ستعيد الحكومة الاردنية اقراض المبلغ الى شركة البوتاس العربية .

وستجري خلال الشهر القادم ، مناقشة مسودة الاتفاقية المذكورة من قبل مجلس ادارة شركة البوتاس العربية ، ومن ثم سترفع الى الحكومة للموافقة عليها وتوقيعها مع المسؤولين في الصندوق الكويتي .

وقد اشاد رئيس مجلس ادارة شركة البوتاس العربية مديرها العام ، بالاهتمام والتعاون الذي ابداه الشيخ عبداللطيف الحمد رئيس الصندوق الكويتي للتنمية والمسؤولين في الصندوق تجاه مشروع البوتاس .

وقال انه لمس لدى ادارة الصندوق الكويتي للتنمية ، اهتماما زائدا بمشروع البوتاس ، انطلاقا من سياسة الصندوق في دعم ومؤازرة المشاريع الانمائية التي يجري تنفيذها في انحاء مختلفة من الدول العربية .

وكان اعضاء وفد صندوق التنمية الكويتي ، قد اطلعوا خلال زيارتهم للاردن على سير العمل في مشروع البوتاس وخطط الشركة لاستغلال ثروات البحر الميت وفي مقدمتها مركب البوتاس .

فرعان للمؤسسة الاستهلاكية في اربد والعقبة

عمان — و.أ.ا — ذكر السيد مروان القاسم وزير التموين رئيس مجلس ادارة المؤسسة المدنية الاستهلاكية ان المؤسسة ستفتتح فرعها الجديد في مدينة اربد خلال الاسبوع القادم ، حيث ستوفر معظم السلع لقطاع الموظفين في المحافظة .

وقال ان الوزارة ستفتتح قريبا فرعا اخر في مدينة العقبة .

ويذكر ان للمؤسسة الاستهلاكية المدنية فرعين اخرين الاول في مدينة عمان والثاني في مدينة الزرقاء .

حوادث

— اشتكى للشرطة نايف محمد مصطفى ١٧ سنة بضربه من قبل احمد ط اثر سوء تفاهم حصل بينهما ، وقد اصيب المشتكي بجرح في الظهر ولاذ المشتكى عليه بالفرار والبحث جار عنه .

— واشتكى للشرطة ابراهيم حنا ٣٢ سنة بضربه من قبل كل من الياس ابراهيم ٣٦ سنة ونعيم حافظ ٤٨ سنة ، وتم نقل المشتكي للمدينة الطبية بحالة غيبوبة ولم تضبط اقواله وقبض على المشتكى عليهما والتحقيق جار .

— وشب حريق في براكية زينكو في وادي الحدادة تعود لجمال فؤاد ونتج عن ذلك احتراق بعض محتويات البراكية .

— كما شب حريق اخر في منزل مصلح مصطفى احمد ٣٥ سنة في جبل النزهة بسبب تماس كهربائي حدث بالثلاجة وحضرت اطفائية امانة العاصمة واخمدت الحريق ونتج عنه تلف الثلاجة وغسالة ومسجل وقدرت الخسارة بـ ٥٠٠ دينار ولم يصب احد باذى .

زيادة الموجودات والودائع لدى البنوك التجارية

عمان — و.أ.ا — زادت موجودات البنوك التجارية خلال شهر نيسان الماضي مبلغ ١٦٧ مليونا و ٩٣ الف دينار عما كانت عليه خلال نفس الفترة من العام الماضي .

فقد بلغت موجودات البنوك التجارية خلال شهر نيسان الماضي ٤٨٠ مليونا و ٢٢٧ الف دينار مقابل ٣١٣ مليونا و ١٣٤ الف دينار خلال نيسان ١٩٧٧ ، ومقابل ٣٩٧ مليونا و ٦٢٧ الف دينار خلال اذار ١٩٧٧ .

كما زادت الودائع لدى البنوك التجارية في المملكة خلال الاربعة اشهر الاولى من العام الحالي بمقدار ١١٤ مليونا و ٢٠٥ الاف دينار ، عما كانت عليه خلال الفترة ذاتها من العام الماضي ، حيث بلغ مجموع الودائع خلال هذه الفترة ٣٦٤ مليونا و ٨٦٢ الف دينار مقابل ٢٣٢ مليونا و ٦٥٧ الف دينار خلال نفس الفترة من العام الماضي . .

حفريات اثرية في البتراء تبدأ .. الاحد

عمان — و.أ.ا — يبدأ يوم الاحد القادم ، فريق اثري من قسم الدراسات الشرقية في جامعة يوتا الاميركية ، برئاسة البروفسور فيليب هاموند بالتعاون مع دائرة الاثار العامة ومشروع تنمية البتراء الدولي حفريات اثرية في معبد الاسد المجنح ومعبد قصر البنت في البتراء تمهيدا لترميم وصيانة هذين المعبدين الرئيسيين في وسط العاصمة النبطية القديمة .

مجتمع

أفراح آل الكيلاني وفرحات

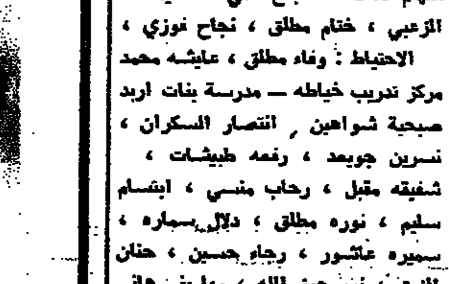
عمت الفرحة الغامرة نفوس آل الكيلاني وفرحات أمس بمناسبة عقد قران السيد عبد الحليم نجل السيد محمد رسول الكيلاني على رفيعة التهذيب الآنسة سوسن كريمة الحاج عبد الحميد عبد الله فرحات .

في قاعة مدينة الحسين للشباب

وحضر حفل عقد القران عدد من رؤساء الوزارات السابقين والوزراء والأعيان واعضاء المجلس الوطني الاستشاري وكبار رجال الجيش ووجهاء المجتمع

تهانينا وألف مبروك

عاد بيمن الله ورعايته الى ارض الوطن



الدكتور محمد الخرابشه بعد حصوله على شهادة الاختصاص في طب الاطفال من كلية الطب في جامعة غرناطه وفقه الله لخدمة وطنه تهانينا والف مبروك

محمد طارق محمد الترك

انعم الله على السيد طارق محمد الترك والسيدة عقيلته بمولود أسمياه « محمد » جعله الله من ابناء السلامة واقربه عيون والديه وألف مبروك

شبابنا الناهض



عاد الى ارض الوطن الدكتور عادل ابو ترعة بعد ان حاز على شهادة الدكتوراه في الادارة العامة والعلاقات الدولية من جامعات اميركا بتقدير ممتاز . تهانينا للدكتور عادل مع التمنيات بالتوفيق في خدمة وطنه وامته والف مبروك

بسم الله الرحمن الرحيم
صك صلح

بالساعة الخامسة والنصف ظهر اليوم ٢٩ — ٦ — ١٩٧٨ توجهت الجاهة المؤلفة من عطوفة محافظ البلقاء ومندوب شرطة محافظة البلقاء ومدير ناحية زي والجاهة المؤلفة من السادة محمد المطلق الحياري وعبدالله الصلاح القضاة وجميل الخليفات وحابس سليمان العواملة وابراهيم قطيشات وعبد الكريم قطيش وحسين علي السعد ابو سليم وعبد الحميد جابر وحسين عبد القادر ابو صنوبر والحاج عبد خشمان وكان في استقبال الجاهة الشيخ فارس العليان والشيخ احمد العليان وممثلون عن وجوه عشائر بني حسن ، وتداولت الجاهة مع ذوي المغدور بحادث الطفل خلف من قبل عشيرة النواعير واعتبر الحادث قضاء وقدرا واكراما لله ولرسوله وجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة تنازل ذوي المغدور عن جميع حقوقهم القانونية والعشائرية وحل الوئام بدل الخصام وبهذه المناسبة لا يسع عشيرة النواعير الا ان تتقدم بجزيل الشكر والعرفان الى عشائر بني حسن على هذه المكرمة الكريمة وجزاهم الله خير الجزاء حرر في ٢٩ — ٦ — ١٩٧٨

شكر وتقدير
السلط

يتقدم الدكتور عبد الرحيم الحديدي بالشكر الجزيل للدكتور سعد المعشر وعموم اسرة مستشفى المعشر على العناية الفائقة التي احاطوا بها زوجتي وولدي فارس اثناء عملية الولاده

جزاهم الله كل خير واكثر من امثالهم

الدكتور عبد الرحيم الحديدي

المشتركون في المعسكرات الصيفية من طلبة محافظة اربد

اربد — قررت مديرية التربية والتعليم لمحافظة اربد ، اشتراك الطلبة التالية اسماؤهم ، في معسكرات الحسين للعمل والبناء ، ومراكز التدريب المهنية وعليهم التواجد في مراكزهم ، في الثامنة من صباح يوم السبت المقبل .

وفيما يلي اسماء المشتركين :

معسكر العمل : —

غسان عبد الغني ، بسام عبد الله ، يوسف محمد ، بسام قاسم ، محمود سليم ، عامر شرايري ، محمد عوض ، حسين عقيل ، محمد راجي ، واصف بطاينه ، حنا فريد ، محمد هشام ، خليل خالد ، نضال العسل ، خالد بني هاني ، محمد شحده ، محمد امين ، بسام سلامه ، هود قواسمه ، محمد قواسمه ، فائق حسن ، كمال صالح محمود كيلاني ، معتز التل ، فيصل ابو لبده ، محمد عبد القادر ، نمر نزال ، كمال دلقموني ، عماد قبيمه ، ياسر قويدر ، ابراهيم علي ، محمود عبد القادر ، هاني طلفاح ، قاسم احمد شعبان عبد الله ، عبد الله محمد ، يوسف محمد ، محمد السعيد ، عبد الرحمن ابو شنب ، هلال علي ، موسى احمد ، سليمان محمد ، حسن مقدادي محمد محمود ، هزاع مقدادي ، حسن المقدادي ، احمد المحمود ، اسامه الزعبي ، محمود الزعبي ، احمد الزعبي ، حسين الزعبي ، عواد الزعبي ، عبد المجيد دلقموني ، رائف سليمان ، كمال اسعد ، عماد الدين صبري ، وقاص صالح سعيد ، محمد علوه ، ابراهيم سليمان ، فؤاد محمود ظافر دلقموني ، صالح المفلح ، محمد الجمل ، جمال سليمان ، ناثر النمري محمد عساف ، ايمن حلاوه ، هيثم احمد ابراهيم مذيب ، عبد السلام نجادات ، خلدون خصاونة ، عبد الله قناه ، محمد خليفه ، بسام الزعبي ، وليد صالح ، خالد محمد ، رائد القدسي احمد عبيدات ، عماد العمري ، محمد وحش ، مروان شرقطلي ، خلدون عبيدات ، زياد نداف ، عماد حتامله ، عصام الحسن ، مازن قدره ، هشام صويلح ، محمد الزعبي ، نمر رشيدات امين البكري ، حسين عطيوي ، محمد سعيد ، فؤاد سليمان ، غالب سالم ، احمد شناق ، تيسير السعدي ، احمد صبحي ، ناصر حلبوني ، قاسم هيجاوي اخمد ناصر .

الاحتياط : احمد حماده ، قاسم العكش ياسر العقيلي ، جمال غرايبة ، احمد حسين ، زياد نهار ، محمد كوافحه .

مركز تدريب اشغال الابرة والسنارة والتطريز في مركز بنات اربد التجارية : عفاف قواسمه ، سميره شقران ، ليلى نصيرات ، فايزه رواشده ، وصال البيطار ، فاطمه احمد ، منى شلمخ ختام عبد الرحمن ، زينب ابراهيم ، انعام ابو فارس ، تريزه موسى ، عائده ابو السميد ، رسميه ابو سردانه ، وفاء الزعبي ، انعام الياسين ، امنه ملكاوي ، سهى ابو ليل ، سهاد حتامله امل الردايده ، باسمه احمد ، عبله حسن ، نهى الخصاونة ، عفاف تيسير

مركز تدريب اشغال الابرة والسنارة والتطريز في بنات اربد الثانوية : ليلى كيوان ، سهاد سعدون ، سميه وجيه ، وداد الشولي ، عطاف علي ، سوسن اسعد ، شاديه كيوان ، عطاف احمد ، ايمان كوفحي ، حنان التل ، فوزيه مراشده ، فاطمه الرومي ، سعاد بحيص ، هيام عبد الله ، شفاء احمد ، خوله هياجنه ذنيه هياجنه ، سوزان فاخوري ، ربى طيفور ، امنه روابده ، عبله سلامه ، ايمان التل ، هبه خصاونة ام كلثوم شحده ، سهام محسن ، سمر التل .

مركز تدريب الخياطه في مدرسة بنات اربد التجارية

ميسر ابو العيلة ، نجمة محمود ، ابتسام نصار ، عليا حتامله خوله بني هاني ، نوال شطناوي ، خوله ابو عباس ، كريمه مصطفى ، انعام محمود ، فتنه الشامخ ، خديجه الذكادي ، نعمه عبد الله ، غازيه العمري ، عبله عبيدات ، هيام عموره سهام خالد ، صباح علي ، حليمه الزعبي ، ختام مطلق ، نجاح نوزي ،

الاحتياط : وفاء مطلق ، عايشه محمد

مركز تدريب خياطه — مدرسة بنات اربد

صبحية شواهين ، انتصار السكران ، نسرين جويعد ، رفعه طبيشات ، شفيقه مقبل ، رحاب منسي ، ابتسام سليم ، نوره مطلق ، دلال سماره ، سميره عاشور ، رجاء حسين ، حنان الزيق ، نور حرز الله ، مها بني هاني نرجس دلقموني ، نادية الجمل ، رباح السكران ، جميله جرادات ، بسمه بصول ، منى اللوباني .

الاحتياط : هاله الحلبي ، هدى بطاينة . .

مركز تدريب التمريض :

هدى حسنات ، اخلاص حداد ، نهاد الخطيب ، باهر الهندي ، ايمان عزق ، منى علاونه ، نفل الفرج ، روضه ابو غنيمة ، شادية ملكاوي ، بثينة الحمود خديجه البوريني ، تغريد امريان ، عبله التل ، هدى مصطفى ، ريما النمري ، غريال لبنية ، بسمه ابو سردانه ، نجاه محمود ، سحر الصاحب ، نجوى السعدي ،

الاحتياط : نجاح محسن ، ناديه محمد

معسكرات القوات المسلحة : —

محمد ابو سردانه ، امجد ابو سالم باسم حموري ، منذر بطاينه ، هيثم النبر ، عابد مناصره ، مصباح عموره عبد الحكيم الشرع ، محمد بيدس ، محمد عبد الهادي ، مصطفى البيطار ، احمد حمدان ، عمر الجيزاوي ، ميلاد حداد ، رضوان اسماعيل ،

اللاسلكي : —

بسام مرزوقه ، ابراهيم جبريل ، خليل حسن ، عماد محافظة ، احسان بيروتي . . .

الصيانة : —

عاصم الوزني ، هاشم مفلح ، زيد غرايبه ، نبيل النجار ، مامون رؤوف هاني طوالبه . .

الدروع

نشم ملكاوي ، عادل سماره ، محمد سعيد ، جواد الحلبوني . ——

اجتماع لجنة الطاقة الوطنية

— و.أ.ا — بحثت لجنة الطاقة في وزارة الصناعة والتجارة [illegible] مكانية قبول المعونات التي تقدمها [illegible] الدولية في فيينا للاردن .

[illegible] الدكتور نجم الدين الدجاني وزير [illegible] ية والتجارة رئيس اللجنة ، ان [illegible] قررت اعداد برنامج مخصص [illegible] ات الجامعة الاردنية ووزارة [illegible] وسلطة المصادر الطبيعية [illegible] وخبراء الطاقة .

[illegible] ل ان اللجنة الفنية المنبثقة عن [illegible] الوطنية للطاقة ، ستعقد [illegible] يوم الثلاثاء القادم ، للنظر في [illegible] الاخرى المقدمة من اللجنة [illegible] للاستفادة منها .

[illegible] ل ان اللجنة اقرت مشروع نظام [illegible] العاملين في المواد المشعة ، [illegible] م رفعه الى مجلس الوزراء .

أسعار خضار عمان

بندورة ..١٢—٨.. ، باذنجان عجمي-شتل ..١—٦. ، أسود عجمي-غوري .٨—٦. ، أسود رفيع .١٢—٨. ، بطاطا عراقية .٩—٦. ، بطاطا بلدية .١٢—٨. ، بامية خضراء وبامية حمراء .٢٢—٢٤. ، جزر .٦—٤. ، خيار صغير .١٢—٨. ، خيار كبير .٨—٥. ، فلفل حار .٢٥ ، فلفل حلو .٦—٥. ، فاصوليا بلدية .٢٩. ، فاصوليا مبرومة .٢٤ ، كوسا اصفر صغير .١٤—١٠. ، كوسا عادي .١٢—٨. ، كوسا اخضر .٧—٥. ، ليمون .٢٨—٢٠. ، موزمن المخمر .٢٠—١٧. ، خوخ معطر مستورد .٣٦—٣٠. ، موز بلدي .٢٤—٢٠. ، ملفوف .٥—٣. ، ملوخية .٧—٤. ، برتقال بلنسيا كبير .٢٢—١٨. ، مشمع صغير .١٥—١٠. ، تفاح جولدن عادي .٢٥—٢٠. ، تفاح ستاركن .٢٥—٢٢. ، تفاح ديل رد .٢٥—٢٠. ، خوخ احمر .٢٤—١٠. ، خوخ اصفر .١٤—١٠. ، خوخ معطر محلي .١٨—١٢. ، دراق كبير .٣٦—٣٠. ، دراق صغير .٢٤—٢٠. ، لم عادي .٩—٧. ، شمام انانس .١٢—٨. ، بطيخ اعلى من ٤كغم .١٠—٧. ، بطيخ صغير .٥—٣. ، عنب بيض .٢٢—٢٠. ، مشمش محلي بانواعه .٢٤—٢٠. ، مشمش مستورد بانواعه .٣٠.

أسعار خضار اربد

بندورة ..١٠—٦. ، باذنجان عجمي ..١٠—٨. ، باذنجان صيداوي غوري .١١—٩. ، كوسا صغير بلدي .١٢—١٠. ، فاصوليا خضراء بلدية .١٨—١٥. ، فاصوليا خضراء مستوردة .١٥—١٢ ، فلفل حار ..٣٠—٢٥ ، فلفل حلو كبير ..٣٠—٢٠ ، تفاح ديل رد سعر عمان ، تفاح جولدن .٣٦ — ٢٢. ، تفاح ستاركن .٣٦—٢٢ ، بصل ناشف ..٧—٦ ، بطاطا بلدية .١٢—٩. ، موز بلدي .٢٢—٢٠ ، موز صومالي ..٣٠—٢٨ ، برتقال مشمع كبير .٢١—١٨. ، برتقال بلنسيا .١٦—١٢ ، ثوم ناشف .٢٢—١٨ ، ليمون سعر عمان ، خيار صغير .١٥—١٢ ، خيار كبير ..١٠—٦ ، مشمش مستورد ..٢٠—١٨ ، مشمش كلابي .١٥—١٢ ، خوخ معطر كبير ..٢٠—١٥ ، خوخ معطر صغير .١٢—١٠ ، فقوس .٧—٥ ، بامية .٢٤—٢٠ ، تفاح بلدي كبير .١٨—١٥ ، تفاح بلدي صغير .١٥—١٢ ، لوبيا .٢٨—٢٥ ، بطيخ .٧—٥ ، ملوخية .٥—٣.

أسعار خضار الزرقاء

بندورة .١٢—١٠. ، باذنجان عجمي .١٢—١٠. ، باذنجان رفيع بلدي .١٨—١٤. ، فلفل حلو ..٢٠—١٦. ، فلفل حار .٣٢—٢٨ ، فاصوليا .٣١—٢٨ ، لوبيا ..٤٠—٣٦ ، بامية خضراء .٣٢—٢٨ ، بطاطا بلدية .١٢—١٠. ، بطاطا مستوردة سعر عمان ، خيار كبير .٨—٦. ، خيار صغير .١٥—١٢ ، فقوس صغير ..١٠—٨. ، بطيخ مطلي صغير .٨—٦. ، بطيخ محلي كبير .١٢—١٠. ، شمام اناناس .١٢—١٠ ، كوسا كبير .٥—٣ ، كوسا صغير .١١—٩. ، بصل ناشف .١٢—١٠. ، ثوم ناشف بورقه .٢٤—٢٠ ، ثوم اخضر ..٢٠—١٦. ، ملوخية .٨—٦. ، فجل .٨—٦ ، بقدونس ..٢٠—١٦ ، نعنع ..٢٠—١٦ ، بقلة .٦—٤. ، برتقال بلنسيا كبير وصغير سعر عمان ، تفاح جولدن وستاركن وديل رد سعر عمان ، تفاح اخضر بلدي .١٢—١٠. ، تفاح سكري .١٧—١٤. ، تفاح موشح بلدي .١٨—١٦. ، اجاص كوشي سعر عمان ، خوخ احمر معطر محلي .٢٢—٢٠. ، خوخ اصفر مستورد .٢٢—٢٠ ، دراق كبير مستورد سعر عمان ، دراق محلي .٣٦—٣٠ ، مشمش عجمي ..٢٨—٢٠ ، مشمش ابيض ..٣٦—٢٠ ، مشمش غرنداوي ..٣٦—٣٠ ، كرزوشنة سعر عمان ، عنب ابيض حلبي ..٣٦—٢٠ ، موز من المخمر ..٢٠—١٨ ، [illegible] ، جزر اصفر .٩—٧ ، ورق عنب .٢٠ ، [illegible]

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان / ت ٤٤٨٠١ — ٤٤٤٦١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ١٩٧٨/٦/٢٩

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	أعلى سعر عرض شراء	أدنى سعر عرض بيع
١	بنك الاردن	٥/-	١٠٥٠	٧٫٠٠٠	٧٫٠٠٠	٧٫٠٠٠	٧٫٠٠٠	٧٫٠٠٠	—
٢	بنك الاردن والخليج	١/-	٣٩٠	١٫٠٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫٠٥٠	١٫١٠٠
٣	بنك الاسكان	١/-	١٠٩٣	١٫١٥٠	١٫١٥٠	١٫١٥٠	١٫١٥٠	—	—
٤	البنك الاردني الكويتي	١/-	١٨٠٢	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫٤٥٠	—
٥	بنك البتراء	١٠/-	١١٠٠	١١٫١٥٠	١٠٫٥٠٠	١٠٫٥٠٠	١٠٫٥٠٠	—	١١٫٠٠٠
٦	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١/-	٨٨٦	١٫٨٥٠	١٫٨٥٠	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	—	١٫٨٥٠
٧	العالمية للتعدين	١/-	٤٥	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	٠٫٩٥٠
٨	العربية الدولية للفنادق	١/-	١٥٠	٠٫٧٥٠	٠٫٧٥٠	٠٫٧٥٠	٠٫٧٥٠	٠٫٧٠٠	٠٫٧٥٠
٩	العربية لصناعة الادوية	٥/-	١٣٣٢	١٦٫٨٥٠	١٦٫٨٥٠	١٦٫٨٠٠	١٦٫٨٠٠	١٦٫٧٠٠	١٦٫٨٥٠
١٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١/-	٦٦	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	١٫٠٥٠
١١	مصانع الاسمنت	١٠/-	٢٠٦٥	١٥٫١٥٠	١٥٫١٥٠	١٥٫١٥٠	١٥٫١٥٠	—	١٥٫٢٥٠
١٢	مصانع الزجاج	١/-	٢٢	٠٫٨٥٠	٠٫٨٥٠	٠٫٨٥٠	٠٫٨٥٠	٠٫٨٠٠	٠٫٨٥٠
١٣	مصفاة البترول	٥/-	٢٤٧٠	٦٫٧٥٠	٦٫٨٠٠	٦٫٨٠٠	٦٫٨٠٠	٦٫٨٠٠	٦٫٩٠٠
١٤	مناجم الفوسفات	١/-	٨١٤	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫٢٠٠
	مجموع حجم التداول		١٢٫٨٦٩						

نمو قطاع الصناعة والتعدين خلال العام الماضي

عمان — و.أ.ا — ذكر مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتجارة ، ان قطاع الصناعة والتعدين حقق نموا خلال العام الماضي ١٩٧٧ حيث ارتفع الدخل الصناعي بالاسعار الجارية من ٦١ مليون دينار عام ١٩٧٦ الى ٧٠ مليون دينار خلال عام ١٩٧٧ ، واضاف ان هذا النمو تحقق نتيجة لزيادة انتاج معظم الصناعات وخاصة الفوسفات والسجاير والحديد ، فقد زاد على سبيل المثال انتاج الاردن من الفوسفات من مليون و ٧٠١ الف طن عام ١٩٧٦ الى مليون و ٧٦٩ الف طن عام ١٩٧٧ او بما نسبته ٤ بالمائة ، وذلك نتيجة لزيادة الطلب الخارجي على هذه المادة .

لجنة الحكام تعد لحملة توعية

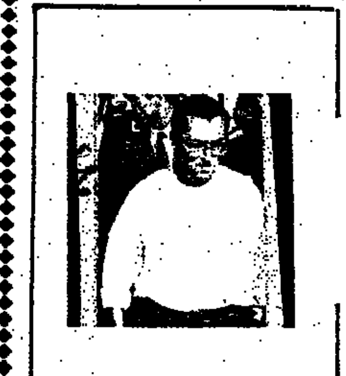
حسين سليمان رئيس لجنة الحكام المركزية لكرة القدم قال بان اللجنة اخذت تعد منذ الان لحملة توعية للاعبين والجمهور بجولات وندوات تعقد في اندية الدرجة الاولى ، الحملة تبدأ مع مطلع شهر آب القادم بفرق عمان ثم اربد والرمثا فيما بعد ..

هدف الحملة التوعية ببنود القانون ومناقشة كافة جوانب العلاقة بين الحكام من جهة ، واللاعبين والاداريين والجمهور منعا للاشكالات ..

الارثوذكسي أعطى العيش لخبازه

النادي الارثوذكسي ضرب مثلا رائعا في وضع الرجل المناسب في المكان المناسب من خلال تشكيل الوفد الرياضي لكرة السلة المشترك ببطولة كاس الكؤوس العربية في بغداد ، عندما عين المدرب والحكم القدير سعيد عمر رئيسا للبعثة ، فحافظ بذلك على انسجام المسؤولين عن الوفد الذين واكبوا اللاعبين منذ صغرهم ولا بد وان تكون النتائج مشرفة وليس ادل على ذلك من تحقيق اول انتصار لهم على بطل العراق ..

مدير المدينة ورجال الإعلام الرياضي



— بعد ان انتهى عبد القادر ابو منصور مدير مدينة الحسين للشباب من تنظيم امور — البيت — الداخلية وارساء اسس جديدة للعمل في كافة مرافقها ، فانه حرصا على توطيد العلاقة والحوار مع جميع الفئات المتصلة بشؤون وشجون المدينة ، ينوي توجيه الدعوة لرجال الصحافة والاعلام الرياضي لجلسة مفتوحة للمصارحة في كل ما يختص بامور المدينة وطرح تصوراته للعمل المستقبلي ..

لمحات صغيرة

● لم نسمع حتى الان ان كان اتحادنا لتنس الطاولة قد وافق على الاشتراك بالبطولة العربية السادسة التي ستقام في ليبيا الشقيقة خلال شهر تشرين اول القادم ام لا !

لكن الواجب يدعونا الى مصارحة الاتحاد بان حالة التسيب التي منيت بها اللعبة وتوتر العلاقة بين اعضاء الاسرة وسيطرة شبح نزهة موسكو على تصرفات الاتحاد ، يجعل من الصعب ان نجهز فريقا بالمستوى اللائق ونحن الذين حملنا لواء اللعبة على اكتافنا وشق ابطالنا طريقهم برجولة ! اذا تغيبنا عن الحضور فذلك تقصير ، وان اشتركنا بحالتنا الراهنة فانه مجازفة ، وعلى الاتحاد ان يسارع للحل الايجابي ..

● كان وزير الخارجية الهولندي كان يقرأ — الكف — حين صرح بان فريق بلاده سيلتزم بحضور بروتوكول البطولة مهما كانت النتيجة للمباراة النهائية ! ثم جاء تصرف اللاعبين مناقضا لاماني الوزير فقد هرول اللاعبون نحو غرف الملابس الوزير — الدبلوماسي — كان يعنيه ان يطبق البروتوكول ويتحلى لاعبوه — بالمجاملة — واللاهيون كان همهم ان يغادروا ارض الستاد خوفا وهلعا ! وشتان بين الواجب الدبلوماسي وشعور اللاعب الذي يجتر المرارة ويصم اذنيه صفير الجماهير ..

● قال احدهم

— ان اردت ان تطاع فسل ما يستطاع — !

اليوم .. شباب الخليل والأهلي بكرة القدم

في ختام مبارياته الودية التي لعبها فريق شباب الخليل يتقابل بعد ظهر اليوم على ستاد عمان الدولي مع فريق النادي الاهلي رصيد الشباب حتى الان خسارة امام الفيصلي وتعادل مع الرمثا فهل يعادل نتائجه ويفوز على الاهلي ام ان هذا الاخير سيرجح كفة اهل — الشرق — ؟

— الاهلي لم تشهده يلعب منذ هرب من الهبوط باعجوبة ولعله التقط انفاسه الان واخذ يستعيد حيويته خاصة واللقاء بعيد عن النقاط وحصيلة دوري وفريقه يضم مجموعة من الناشئين وبدا في تطعيم الصفوف بالمزيد خشية موجة الاعتزال المقبلة.

— اما شباب الخليل فلا بد وانهم خلال اقامتهم بين اهلهم قد اعتادوا الجو وراقبوا اداء فرق عمان اوالرمثا وادركوا الاسلوب الذي به يؤدون .

وبالتالي قد تكون المباراة اليوم اكثر متعة واثارة نظرا لتقارب المستوى وسعيا وراء تحقيق فوز يعوض لهم خسارة الفيصلي ..



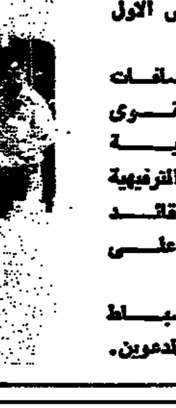
المومني يرعى مباراة الفيصلي والحسين



السيد حسن المومني رئيس لجنة بلدية أربد يرعى بعد ظهر اليوم مباراة كرة القدم الودية بين فريق النادي الفيصلي وفريق نادي الحسين التي ستجري على ملاعب جامعة اليرموك

مهرجان الفرقة المدرعة الخامسة







عمان — و.أ.أ — اقامت الفرقة المدرعة الخامسة الملكية مهرجانها الرياضي السنوي الخامس امس الاول على ملاعب قيادة الفرقة .

وتخلل المهرجان سباق للمسافات القصيرة والطويلة والعاب القوى وشد الحبل والالعاب النارية والسويدية وعدد من الفقرات الترفيهية وفي نهاية المهرجان وزع قائد الفرقة الكؤوس والميداليات على الفائزين .

وحضر المهرجان عدد من ضباط وضباط صف وافراد الفرقة والمدعوين.

يرد على الراي

السيد رئيس تحرير صحيفة الراي الغراء المحترم

تحية طيبة وبعد

عملا بحرية الراي وبيانا للحقيقة ارجو نشر التوضيح التالي حول ما جاء في زاوية راينا الرياضي على الصفحة السادسة بتاريخ ٢٨—٦—١٩٧٨ تحت عنوان — قانون كرة اليد بين الخطأ والصواب — راجيا نشر هذا التوضيح في نفس الزاوية وعلى الصفحة الرياضية.

اولا : ارجو العلم بانه لا جدال بين لجنة الحكام المركزية واي من الحكام الاعضاء في اتحاد كرة اليد السابق حول هذا الموضوع وانما اثيرت عدة تساؤلات حول عدم توزيع هذا القانون الذي لم تتسلمه اللجنة حتى تاريخه وكان ذلك بحضور كاتب المقال .

ثانيا : لما كان هذا القانون قد طبع بدون توقيع او مراجعة بشهادة من كلفوا بطباعته ومتابعته فان الاتحاد طالب لجنة الحكام المركزية باعداد دراسة مستفيضة ودقيقة لهذا القانون ورفع التوصيات اللازمة بهذا الخصوص

ثالثا : بعد ان تدارست اللجنة الحالية نسخة من هذا القانون بناء على طلب الاتحاد تبين انه قد اعتمد كليا على القانون الصادر عن الاتحاد العربي لكرة اليد عام ١٩٧٥ .

رابعا : لقد اقرت الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة اليد عددا من التعديلات عامي ٧٦ ، ١٩٧٧ والتي عمل بها بناء على ما اقر في الاجتماع السادس عشر للجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة اليد اعتبارا من بداية عام ١٩٧٨ على ان لا تجري اية تعديلات على القانون عام ١٩٨٠ .

خامسا : لقد ادعى كاتب المقال بان اللجنة الحالية قامت بمطابقة هذا القانون مع القانون الكويتي الا ان هذا غير صحيح ولدى اللجنة العديد من القوانين العربية والاجنبية بما في ذلك قانون كرة اليد الدولي وتطبيقاته الميدانية والمعمول به في جمهورية مصر العربية حتى عام ١٩٨٠

سادسا : لا ادري كيف حدد كاتب المقال الاخطاء الواردة في القانون بخطأ واحد او اثنين على الاكثر على حد تعبيره الا ان كان يعني هذا العدد من الاخطاء في الصفحة الواحدة .

سابعا : اما فيما يتعلق بزي الحكام فان النسختين الانجليزية الصادرة عن الاتحاد الدولي لعام ١٩٧٧ والكويتية الصادرة عام ١٩٧٨ تضمنتا نفس المعنى على عكس ما جاء في المقال .

ثامنا : في ضوء ما سبق فان اقرار هذا القانون او عدم اقراره هو من صلاحيات الاتحاد الاردني لكرة اليد ولجنة الحكام المركزية اللذين يعملان لنشر وايصال المعلومات الدقيقة وفق احدث التعديلات التي تضمن الوضوح التام بعيدا عن اي التباس .

ان الامانة في العمل والحرص على المصلحة العامة تقتضي ان يصار الى تقصي الحقيقة بموضوعية تامة والاستماع لوجهات النظر لمن يعنيهم الامر دون تبني وجهة نظر فئة واحدة كما يستشف من كلمات المقال المشار اليه .

واقبلوا فائق الاحترام .

تيسير الناظر

رئيس لجنة الحكام المركزية لكرة اليد

يعقب المحرر :

— نجح القسم الرياضي في الراي في اذابة بعض الجمود الذي غلف قضية قانون كرة اليد عبر الاشهر الثلاث الماضية ، وجعلها قضية تخرج من دائرة الجدل البيزنطي الى اطراف الجدل الايجابي ، رغم ان القسم كان متفائلا في ان تكون ردود الفعل اكثر قربا من دائرة الايجابية فيضع رئيس لجنة الحكام الثغرات في القانون المجدد ويضع مقابلا لها الحقائق من التعديلات الجديدة التي نطمع من رئيس اللجنة موافاتنا بها كي نخرجها الى الناس بعد ان مضى اكثر من ثلاثة اشهر على عمر الاتحاد وبعد ان اخذت البطولات الرسمية طريقها الى الميدان ومع ذلك ورغم كل ذلك فاننا نرى في اجابة رئيس لجنة الحكام لونا من التسرع مما جعله يخرج عن جادة الصواب ولهذا اقتضى هذا التوضيح على التوضيح :

اولا : ان اكثر من جدل ثار بين رئيس لجنة الحكام الحالي والحكم السابق عضو الاتحاد محمد نبيل ، وقد اعترف رئيس اللجنة دون ان يدري عندما قال — انما اثيرت عدة تساؤلات — هذه التساؤلات هي لب الجدل .

ثانيا : يقول رئيس اللجنة ان لجنته تدارست القانون ولكن لم يذكر القناعات التي وصلت اليها ، اذ لا يكفي ان تدرس اللجنة ولا يعلم الاتحاد بانديته وحكامه ولاعبيه الجديد والصحيح لانهم عاشوا بطولة قبل ايام ، فماذا ينفع التدارس دون خطوات ايجابية اكدها المقال المنشور بالراي بضرورة ان تكون هناك خطوة بهذا الاتجاه خطوة للامام وليس للخلف .

ثالثا : اذا كانت اللجنة على يقين بان التعديلات موقوفة لعام ١٩٨٠ بعد تعميم الاتحاد الدولي عام ٧٦ — ٧٧ فلماذا نامت اللجنة عن اصدار هذه التعديلات حتى الان .

رابعا : لقد قال رئيس اللجنة في البند الخامس من ايضاحه ما يلي :

— لقد ادعى كاتب المقال بان اللجنة الحالية قامت بمطابقة القانون مع القانون الكويتي ..

هذا القول لرئيس اللجنة عار عن الصحة فالمقال لم يقل ان اللجنة التي طابقت القانون بل قال بالحرف الواحد ..

— هل القانون الكويتي طوبق مع القانون الذي طبعه الاتحاد السابق .

رابعا : نحن نقول بمطابقة القانون الكويتي مع الذي طبعه الاتحاد القانون المجدد اكثر استقامة ... مباراته باستثناء خطأ او اثنين ... فاذا كان غير ذلك فليوضح لعل الجميع يستفيدون .

خامسا : ان العبارة الواردة في القانون حول ... الدولي تقول : الحكام وليس الحكم ... وتاليا العبارة من القانون الدولي :

RULE 17 — 17 : 23

Only the referees shall be permitted to wear black dress.

وتفسيرنا نحن :

ان القانون هنا يلزم الحكام فقط بارتداء الزي الاسود ، اي لا يجب اللاعبين ارتداء الزي الاسود ، ثم ذلك فالاغضاضة ان ارتدى الميقاتي هذا الزي رغم قناعتنا ... يرتدي الجميع الزي الاسود الاستثناء هنا يقصد به اللاعبون ولهذا قال القانون الحكام فقط .

واخيرا : نحن مع صاحب التوضيح ان اقرار القانون من صلاحيات الاتحاد واللجنة ، ولكن لسنا معه في ان يبقى القانون في متاهات وضياع مرهونة بمزاج اللجنة تخرجه متى تشاء ، بل الواجب ان يخرج في اسرع وقت وهذا ما طالب به المقال .

اول سيدة عربية تحكم في بطولة ويمبلدون

عظيمة الشاذلي المصرية الجنسية اول سيدة عربية يتم اعتمادها للتحكيم في بطولة ويمبلدون لكرة المضرب وهي خريجة كلية التربية البدنية في القاهرة وقد وصلت السيدة الشاذلي الى لندن مع اربعة من الحكام المصريين للمساهمة في تحكيم هذه البطولة العالمية .

ومما يذكر بانه يشترك في هذه البطولة لهذا العام ١٢٨ لاعبا .

فقدان جواز سفر

انا المدعوه رحاب محمد خليل دلقموني من اربد فقد مني جواز سفري الاردني الصادر في اربد تاريخ الاصدار ٧—٩—٧٤ رقم الجواز ٥١٠٨٢٨ الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال بصيدلية نبيه النابلسي — اربد .

فقدان جواز سفر

انا المدعو حسين علي فندي من الشونة الشمالية فقد مني جواز سفري الاردني الصادر في اربد رقم الجواز ٥٩٦٠٣٩ .

الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى اقرب مخفر للشرطة او هاتف ... اربد وله جزيل الشكر .

فقد حقيبة باربد

اربد — فقدت مني حقيبة سوداء وبداخلها جواز سفري الاردني الصادر من اربد بالاضافة لدفتر شيكات ومبلغ من النقود فالرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمؤسسة الغزاوي للصحافة والاعلان هواتف ٥٨٢٢ ، و ٢٩٤٨ او لهاتف ٢٩٥٢ وله الشكر .

نظمي عوض عبد الرحمن بني ...

فقد رخصة سواقه

اعلن انا خالد مفلح ... عبد ... من فقد رخصة سواقة ... باسمي من دائرة السير ... بتاريخ ٧—٩—٧٧ تحت رقم ... ممن يعثر عليها ... رقم ٧٧٦٨١ او ٧٧٦٨٢ ... لاقرب مركز للشرطة ...

استنكار

اعلن انا مهدي ... من حزب التحرير ... والخلافي ... الراشدة .

منكرة دعوة خاصة بالمدعي عليه

اسم المدعي عليه عارف اسماعيل حسين الكسواني ، عنوانه وعمله — مجهول محل الاقامة واخر محل لاقامة له بعمان جبل القلعة — في منطقة قرب جمعية المواساة الخيرية جنسيته اردني

تعين يوم الخميس الواقع ٦—٧—١٩٧٨ للنظر في الدعوى التي اقامها عليك المدعي علي حسين الكسواني ونقابة وكيلهم المحامي صالح صبيح لدى محكمة حقوق صلح السلط بمادة ازالة شيوع السابعة الثامنة والنصف صباحا فاذا لم تحضر او ترسل وكيلا عنك تجرى بحقك المحاكمة القانونية .

رئيس قلم المحكمة

انذار الى المدعو السيد احمد عبد ...

... (النص غير مقروء بسبب البقعة)

البريد الرياضي

الاخ أسامه زياد محمد — كلية الحسين عمان

— الفريق التونسي استحق وبجدارة ان يكون ممثل القارة الافريقية بكاس العالم فقد تخطى اكثر من عقبة من الفرق المنافسة له ، تخلص من الفريق الجزائري والمغربي باقتدار ، ثم لعب دورة ثلاثية مع كل من نيجيريا ومصر فكان ان خسر مع مصر على ارضها ثم فاز باربعة اهداف بتونس ، وتعادل مع نيجيريا على ارضه لكنه حقق المفاجاة بهزيمته للفريق النيجيري بلاجوس.. ونتائجه خير دليل على انه الافضل بين اقرانه الافارقة .

القارىء محسن ابراهيم — مطلق

شكرا لك على ثقتك وتقديرك ، الملحق الرياضي كان جهدا متواضعا لقرائنا الاعزاء ، والراي ستبقى باذن الله سباقة لكل جديد ومتطور من الاحداث الرياضية كعهدها في كافة ابوابها .

الى القارىء سميح كيالي جبل التاج

نعم الاتحاد الاردني لكرة القدم اقر خلال جلسته رقم ٧ بتاريخ ١٥ — ٥ — ١٩٧٨ هبوط فريق الجزيرة للدرجة الثانية مع صعود فريق الوحدات للدرجة الاولى ..

ولا شك وان لاعبي الجزيرتلن يتخلوا عن فريقهم في محنته وستراهم جميعا يكافحون من اجل عودة فريقهم لوضعه الطبيعي بعد هذه الكبوة العابرة .

هل ينجح مركز الحسين بالصمود أمام لوكوموتيف

بعد عرضه القوي امام منتخبنا الوطني للكرة الطائرة وفوزه بجدارة ٣ — صفر يلتقي فريق لوكوموتيف السوفياتي مساء اليوم مع فريق مركز شباب مخيم الحسين ، بطل المملكة لهذا العام وذلك على ملعب المركز .

الفريق الضيف جميل الاداء ، لاعبوه متفاهمون وقامات طويلة وفريق الحسين لاشك سيتعرض لموقف صعب لاثبات وجوده خاصة بعد ان عرف طريقة لعب الضيوف ولعل حماس الفريق يعوض له الفارق الفني وبالتالي يزيل بعض الكآبة التي لحقت بمستوى الكرة الطائرة في لقاء اول امس .

أخبار رياضية

دورة صقل لحكام كرة القدم

نظرا لقرب بدء دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم فان لجنة الحكام المركزية تعتزم عقد دورة صقل لحكامها الذين سيشاركون في ادارة المباريات لمناقشة القانون وواجبات الحكام وتقييم المرحلة السابقة للجهاز كله ونحن بدورنا نامل ان تطرح اللجنة بعض التصرفات التي بدرت من الحكام خلال الدوري الماضي وادت لحدوث بعض المشاكل نتيجة الاختلاف في تطبيق نصوص القانون .

انتهاء دورة التحكيم لمعلمي ومعلمات التربية

انتهت يوم امس دورة التحكيم التي نظمتها وزارة التربية والتعليم واستمرت اسبوعين في معهد البولتكنيك وقد تقدم المشتركون والمشتركات للامتحانات النظرية .

هذا ومما يذكر بان الدورة قد لاقت النجاح المنشود وحققت الاهداف المرجوة منها .

لبنان يشترك بدورة البحر الابيض المتوسط

تصل اليوم الى لبنان بعثة يوغوسلافية لتسليم اللجنة الاولمبية اللبنانية دعوة للاشتراك في دورة البحر الابيض المتوسط ، التي ستقام في مدينة سبلين اليوغسلافية صيف ١٩٧٩ .

اليوم مباراتان بدوري الدرجة الثالثة

ضمن مباريات الاسبوع الرابع لدوري الدرجة الثالثة تقام صباح وبعد ظهر اليوم مباراتان ، الاولى في العاشرة والنصف بين فريق مركز شباب البقعة وفريق مركز شباب اربد ، وبعد الظهر يتقابل فريقا سحاب ورابطة ال سعادة ، تقام المباريات على ملاعب مدينة الحسين للشباب .

٤ مباريات للفرق الشعبية

يجرى على مدار اليوم اربع مباريات للفرق الشعبية على ملاعب الجامعة الاردنية المباراة الاولى الساعة ٩ صباحا بين فريق النجوم وفريق القصور والمباراة الثانية الساعة ١١ بين فريق نوبا وفريق الحدادة والمباراة الثالثة الساعة ٣ بين فريق حي نزال والتجار والمباراة الرابعة بين فريق الهلال وفريق النسور .

دينامو موسكو يتصدر الدوري السوفياتي

تصدر دينامو موسكو ، ترتيب الفرق في دوري الاتحاد السوفياتي بكرة القدم في نهاية المرحلة التي جرت امس الاول وفاز على نادي باختاكور ٤ — ١

البطولة في المصارعة الرومانية

تنافس ٢٥٨ رياضيا في المصارعة الرومانية على جوائز بطولة الاتحاد السوفيتي الدورية في هذه الرياضة في ١٠ مجموعات اوزان ولم يستطع الذود عن لقبه سوى مصارع واحد هو اليكسندركولتشينسكي بطل العالم السابق في الوزن الثقيل وحصل سبعة مصارعين على الميداليات الذهبية لاول مرة وقد خرج مدربو المنتخب القومي السوفيتي بمعلومات وفيرة من هذه البطولة .. فمن احد الجوانب يسمهم الا الانشراح بنجاح المصارعين الشبان الذين ناضلوا فوق البساط ببسالة وجراة ومن الجانب الاخر حزنوا لانخفاض اللياقة البدنية لدى كثيرين من الاساتذة البارزين الذين علقوا عليهم الامال الاولمبية. وكما يعتبر سيرجي ريباكو ، بطل العالم الرئيسي فان هجوم الشباب سيرغم — قدامى — المنتخب القومي على شحذ الهمم وزيادة جرعات التدريب وان يبرهنوا في المسابقات القريبة القادمة على ان دماء القوة ما زالت تجري في عروقهم .

زعماء جدد في الخماسي

انتهت في كييف بطولة الاتحاد السوفيتي للخماسي الحديث ... وقد فاز بالمركز الاول في ترتيب الفرق فريق منطقة كييف العسكرى المحلي وفي الترتيب الفردي ميرجي ريابيكين الذي حصل على مجموع ٥٢٧٩ نقطة . وفي البطولة الراهنة انتقل عرش البطولة الى رياضيين شبان كانوا منذ وقت قريب يلعبون بين صفوف الاشبال .. وينتمي الى هذه المجموعة سن ريابيكين الحاصل على الميدالية الذهبية والرياضيان اليكسندر ستاروستين واليكسندر تاريف اللذان شغلا على منصة الشرف المركزين الثاني والثالث .

بريد الرأي



المزيد من المكاتب البريدية في قرى ومدن المملكة

★ المواطن هاشم الذيابات – اربد – هل ستقوم وزارة المواصلات بافتتاح شعب بريدية في قريـــة الشجرة في محافظة اربد ... حتى يتمكن المواطن من ارسال رسائله للاهل والاصدقـاء .

★ اجاب مصدر مسؤول في وزارة المواصلات فقـال :

– ضمن الخطة المرسومة فـي وزارة المواصلات فانها لن تتوانى مطلقا عن افتتاح الشعب والمكاتب البريدية في كل قرية او مدينـة اردنيـة .

وقد تم خلال الشهر الماضـي افتتاح العديد من المكاتب البريدية في بعض قرى ومدن المملكة . وستعمل الوزارة على الاخذ بعين الاعتبار لفتح مكتب بريد في قرية الشجرة التابعة لمحافظة اربـد .

العثور على اوراق مهمة

– عثر المواطن عطا مصطفى ابو سيف على بعض الاوراق الرسمية وهوية تابعه للبنك المركزي الاردني باسم المواطن هشام يوسف المعشر .

يرجى من المواطن هشام المعشر مراجعة السيد عطا على عنوانه في محطة الامل للتشحيم عمان – ص.ب ٨٨٧٩

ردود خاصة

– المواطن فهد رمضان احمد – الزرقاء

– تستطيع الدراسة في معهد الكلية العربية فـي العام القادم .. ولكن من الافضل مراجعة مجلس العمادة للاطلاع على الشروط التي تؤهلك للدراسة في المعهد المذكور

– المواطن عزمي ايوب – عمان

– لم تصلنا مشكلتك .. وتاكد اننا نساعد كل مواطن يرسل الينا مشكلته لحلها .. على كل حـال ابعثها مرة اخرى وسترى ذلك .

– زين مزعل ابو الشعر

– اتصلنا مع جميع الجهات المسؤولة للاستفسار منهم حول هذه المدرسة فلم نتمكن من الحصول علـى عنوانها او اي معلومات عنها .

– الاخت خديجه فهيم – عمان

– عليك مراجعة المسؤولين في المحكمة الشرعيـة للاستفسار منهم حول هذا الموضوع .

الاطباء ودليل الهاتف الجديد ؟

تدور الكلمة بين الناس في هذه الايام .. بان دليل هاتف جديـد سيتم اصداره بعد فترة .. بدليل ان وكالات الاعلان المختلفة تـروج له وتحث الشركات على ابـراز اعلاناتهـا ..

ومما لا شك فيه بان دليـل الهاتف الاخير الصادر عــام ١٩٧٦ ، والموجود بين ايدينـا الان هو اكثر تنسيقا وترتيبا ... وافضل صياغة من الاعداد التـي سبقته بل انه يحتوي علـى معلومات عن المشترك اكثر مـن الاعداد السابقة .. بالرغم مـن ذلك فان هناك بعض المعلومـات الواردة فيه غير دقيقة وغيـر صحيحـة .

واوضح مثل هو صفحة الاطبـاء المفروض ان تحتوي على اسمـاء الاطباء الذين يمارسون مهنـة الطب البشري فقط .. ولكـن لو دققنا النظر لوجدناها خليطـا من كل روض زهرة ، منها حملـة الدكتوراه في العلوم والدكتوراه في الادا بوالتربية والاقتصـاد والهندسة .. والاكثر من ذلـك انها تضم اسماء لاشخاصـ ليسوا اطباء .. ولا من حملـة الدكتوراه ولا أدري كيف وجد لقب دكتور امام الاسم .

واقترح ان تستبدل اسم هـذه الصفحات فتسمى من جديـد الاطباء وحملة الدكتوراه .. ويبقى كل شيء على ما هو مع حـذف من لا يحملون هذه الكفاءات .

او ان تبقى الصفحة كما هـو مدلولها وتعرض قائمة الاطبـاء وهي في طورها النهائي على نقابة الاطباء لتقييمها وحذف من هـو ليس طبيبا بشريا واعادتهـا صحيحة منقحة . وفي كلتـا الحالتين اقترح ان يظهر امـام الاسم لكل شخص التخصصـ الكامل وفي هذا تسهيل كبيـر للمواطن لكي يفرق بينهم ويتصل بالشخص المعنـي ..

وحبذا لو اخذ قسم دليـل الهاتف بزمام المبادرة مـن الان واجرى اتصالاته مع كل نقابـة مهنية في الاردن لكي يضمـوا جهودهم لتنسيق المشتركين النقابيين بحيث يضمنوا ذكر اللقب والمهنة مع اسم المشترك وعنوانه .. وانني متاكد لو حصل مثل هذا التعـاون سنحصل على دليل هاتف اردني شامل ونموذجـي .

هاشم المغربي

ردود سريعة

❊ الصديق محمود صواقد – عمان

– تلقينا رسالتك ونشكرك علـى شعورك اللطيف نحو العاملين في الراي .. ونحن نرحب باراءك وافكارك واقتراحاتك فالراي منـك واليـك .

❊ الصديق عزمي محمود كردية – عمـان .

– ناسف لعدم نشر الكاريكاتيـر المرفق برسالتك لانه غير صالـح للنشر وانت تعلم لماذا .

❊ الصديق فتحي احمد – معان

– يناشد المسؤولين في بلدية معان توجيه عنايتهم لشوارع المدينـة والاحياء الشعبية .

❊ الصديق عماد وديع الكيلاني – جامعـة دمشـق

– رسالتك بعنوان ان لم تكـن البادىء كنت المظلوم سنعمل على نشرها في وقت قريب ..

❊ الصديق ايمن زيادات – الزرقـاء

– عدم وضوح الخط حال دون نشر رسالتك – اكتب لنا بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر رسالتك

❊ الصديق اسامة موسى القرعان – الطفيلة

– يقول في رسالته في مدينـة الطفيلة ٣٦٠ عين ماء .. وجميعها صالحه للشرب .. ومع هـذا فالاهالي يعانون من ازمة المياه ..

❊ الصديقة ايمان سعيـد زيادات – الزرقاء

– تقول : على الانسان ان يقـرر في ان يعيش ليومه دون آن يفكـر بالماضي او المستقبـل .. لان الماضي مضى والمستقبل في علـم الغيـب ..

قرية عيرا والخدمات الصحية ؟

قرية عيرا في محافظة السلـط تفتقر للخدمات الصحية والتعليميـة .. فمنذ سنوات خلت تشكل فيهـا مجلس قروي .. ومنذ ذلك الوقت لم يقم اعضاء المجلس بتقديـم ايه خدمات لهذه القرية .. فهـي تفتقر للمراكز الصحية .. والمدارس التعليمية .. بالاضافة الى حاجتها لتمديد خطوط المياه الى المنازل .. فهل يعمل المجلس القـروي بمساعدة الاهالي لتنفيذ هـذه المطالب الضرورية .

منصور العلوان

الحسا .. وازمة المياه

يعيش بلدة الحسا المعانيـه مد اربعة اشهر ازمة الشديد .. حيث ما زالت معظم احيائهـا المكتظة بالسكان في امس الحاجة الى القليل من الماء للشرب . على الاقل .. وكثيرا ما قمنا بمناشدة المجلس القروي بايصال المـاء اليها . الا ان المجلس لم يتصل الا بالمواعيد المكررة والصبر .. الذي جعلنا نبحث عن الماء من عيـون المياه الممزوجة بالاوساخ والاتربة وغيرهـا .

سكان بلدة الحسا

لماذا يا سلطة الكهرباء الاردنية

رسالة موقعة من اربعيـن موظفا في محطة الحسين الحرارية يناشدون مدير عام سلطة الكهرباء العمل على تغيير دوامهم علـى غرار دوام الورديات لان دوامهـم الحالي يرهقهم ويحرمهم مـن رعاية اسرهم .. وهؤلاء الاخـوه هم ، محمد محمود الربعـي ، ومحمد العوامره وعبد المجيـد خميس ومحمد جميل النابلسـي واحمد جاموس ونايف سرحـان ومحمد عبدالله ابو فارس ، ومحمد عبد عيسى ومحمود عبد النبـي ، وابراهيم الحوت وطه جميل النبط وعبد الكريم تنوان واكرم علـي فضل ومحمد الطريفي ومـوزي الترك واصلان لبوان ومحمـد الشيباني ومنير احمد عيسـى وباسم الجغبير ومحمد صانـع الزعبي وعبد الرحيم حسن وموسى الكردي ومحمد خضر ويوسف عبـد الله ومحمد عبد القادر وجمال عبد المنعم واحمد اسعد علي وابراهيم محمد حسن وعبد الكريم الشيـخ وسامي الخرابشة وعواد النعيمات ويوسف حداد ومحمد ابيسـ الشمالي وسليمان جمعة ومحمـود الدبعـي .

وعرضت الراي رسائل هـؤلاء الاخوة العاملين في محطة الحسين الحرارية امام السيد علي النسور المدير العام لسلطة الكهربـاء الاردنية الذي اعتذر بدوره عن الاجابه .. اوالعمل بما فيـه مصلحة هؤلاء الموظفين .



مؤسسة النقل هل تنفذ قرارها ؟

قبل فترة ليست بقصيرة اعلـن السيد مدير مؤسسـة النقل العـام بان المؤسسة في نيتها المباشـرة بتسيير عدد من باصاتها علـى الخطوط الخارجية لوضع حـد للازمة والاستغلال الجشع الـذي يتعرض له المواطن من قبـل اصحاب سيارات التاكسي خاصـة ايام العطل الرسمية وعطلـة نهايـة الاسبـوع .

ولكن لغاية الان والمواطـن لا زال يعيش على امل تسييـر هذه الباصات خاصة على خطوط اللواء الجنوبي لما يلقاه المواطن من عناء السفر ومتاعب الحصول على سيارة تنقله الى مدينتـه والاستمرار بدفع الاجرة المضاعفـة

ومن هذا المنطلق نتوجه بالنداء العاجل للمسؤولين في هـذه المؤسسـة وكلنا ثقة وامل بـان نشاهد هذه الباصات تسير عبر هذه الخطوط من اجل راحـة المواطن والمصلحة العامة .

سامي بقاعيـن

في اربد — عادت أزمة المياه

سؤال لم يجد حتى الان مـن يجيب عليه ، لقد حدث وعاشت مدينة اربد قبل مدة شهر تقريبا ، ازمة خانقة لقلة الماء ، وكم كانت فرحة المواطنين في مدينة اربـد كبيرة ، عندما عرفوا ان سبـب هذه الازمة هو تعطل احد اجهزة الضخ الرئيسية ، ولم يكـن السبب ، الموال القديم بالنسبـة للازمة الدائمة ، والتي تبـدا في مطلع كل صيف في مدينـة اربد وبالفعل عندما تم اصـلاح هذا الجهاز عادت المياه بشكـل طبيعي .

ولكن الفرحة لم تكتمل ، فقد عادت الازمة من جديد ، وبشكـل أسوأ ، حتى اصبح الانسـان يستيقظ في الصباح لا يجد مـا يلزمه من الماء لغسل وجهه علـى الاقل ، والشيء المضحك في هذه الازمة هو انك تسمع الكثير مـن الشكاوي عن قلة المياه وانقطاعها لمدة طويلة ولكنك عندما تنـزل الى الاسواق تجد سيارة البلدية ترش الشوارع بالمياه لتلطيـف الجو ، وتجد النوافير تضـخ المياه في عدة اتجاهات في ميـدان الملك عبد الله وميدان الشهيـد وصفي التل ، عندها تشعر بـان مدينة اربد آغنى مدن المملكـة بالميـــاه .

والواقع انه لا احد يدري مـا هو سبب هذه الازمة ومتى تحل .

محمد ضيف الله البسطامي – اربد

بصيرا وازمة الكهرباء

في بلدة صيرا اسست منـذ اربع سنوات بلدية عملت علـى تزويد البلدة بالكهرباء منذ سنـة .. ولكن الغريب في الامـر ان الكهرباء لم تصل الا لبعضـ المنازل .. وبقي لكثرية الاهالـي يعانون من ازمة الكهرباء .

محمد الزيدانيين

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

اعداد طلعت احمد حسن

افقيا :

١ – اغنية لام كلثوم ، بمعنـى رؤيا ٢ – عكسها احد الوالدين ، من الفصول الاربعة ٣ – عكسها بمعنى يحصل ، الاسم الاول مـن اغنية لام كلثوم ٤ – اغنيـة لام كلثوم ٥ – عكسها خاصتـي ، بمعنى قيمة بالاجنبية ٦ – عكسهـا اسم مؤنث ٧ – عكسها اغنيـة لام كلثوم ٨ – اغنية لام كلثوم ٩ – عكسها من اغاني ام كلثوم .

عموديا :

١ – اغنية لام كلثوم ٢ – عكسها بلد عربي ، حروف متشابهـة ٣ – متشابهان ، اسم بالاجنبيـة ٤ – متشابهان ، جدها في استراحة ٥ – كلمتان الاولى خاصتـك معكوسة ، والثانية عكس باطل ، جدها في مكره ٦ – جمع رسول ، بمعنى يتركه ٧ – اغنية لعبـد الحليم ، عكسها حرف نصـب ٨ – دولة عربية ، عكس نهـار ٩ – عده مبعثرة ، عكسها مـن الضمائـر .

حـل الشبكة السابقة

افقيـا :

١ – لندوتيلسية ٢ – البرتقال ٣ – ...... ٤ – لص ، عن ، مل ٥ – عطارد ، عي ٦ – زوارب ، رم ٧ – راي ، يكي ٨ – مس ، يرهن ٩ – لحاربـــك .

عموديا :

١ – آآآ ، ام ٢ – لن ، لعق ، امس ٣ – دب ، عطـور ٤ – مرو ، آآآآآ ٥ – تن ، عربي ٦ – غبي ، ندر ، جب ٧ – تلس ، برك ٨ – لي ، معركة ٩ – سليمـان .

أوقات الصلاة

الفجر	٣ر٣٩
الشمس	٥ر٣١
الظهر	١٢ر٤٣
العصر	٤ر٢٥
المغرب	٧ر٥٥
العشـاء	٩ر٢٨

أسعار العملة

السعر الوسطي لاسعار العملة فـي اسـواق الصرافين المرخصين ليوم ٢٩-٦-١٩٧٨

❊ ريال سعودي	٨٩	٨٩ر٥
❊ ليرة لبنانية	١٠٦ر٦	١٠٧ر٤
❊ ليرة سورية	٧٤ر٨	٧٥ر٣
❊ دينار عراقي	٩٢٨	٩٤٥
❊ دينار كويتي	١١٢٠	١١٢٨
❊ جنيه مصري	٤٣٣	٤٤٠
❊ جنيه ليبي	٦٧٥	٧٠٥
❊ درهم الامارات	٧٩	٧٩ر٥
❊ بزيتا اسبانية	٣٨	٣٩ر٥
❊ جنيه استرليني	٥٧٠	٥٧٤
❊ دولار امريكي	٣٠٧	٣٠٩
❊ مارك الماني	١٤٨ر٢	١٤٩ر١
❊ فرنك فرنسي	٦٧ر٥	٦٧ر٨
❊ فرنك سويسري	١٦٥ر٣	١٦٦ر٣
❊ ليرة ايطالية	٣٥ر٨	٣٦ر١
❊ كرونا سويدي	٦٦ر٨	٦٧ر٣
❊ فرنك بلجيكي	٩٤ر٤	٩٥
❊ جلدر هولندي	١٣٧ر٨	١٣٨ر٧
❊ ين ياباني لكل مائة	١٥٠ر٢	١٥١ر١

الطائرات القادمة والمغادرة

... ٩ر٣٠ الكويت – عالية
١٠ر٣٠ الكويت – عالية
[illegible]

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان – د. الياس امسيح
ت – ٧٢٥٦٦
د. جورج الصايغ
ت – ٦١٢٧٩
اربد – د. مروان العزام
الزرقاء – د. منير عودة العقيل
ت – ٨٣٧٤٤
السلط – د. احمد عربيات
الرصيفة – د. معين بلبيه
مادبا – د. عبد الحافظ الشخانبه
المفرق – د. معين قتيش
سما السرحان – د. دوابي [illegible]
الاغوار – د. نبيل سليمان القسب
صبحا – د. سليمان عقلش
الرمثا – د. قاسم دراسبه ت ٨٥
عجلون – د. محمد المومني
جرش – د. سليمان عويس

عمان – ص السلام لمدة ٢٤ ساعة
ت – ٣٦٧٢٠
ص شلدي – ت – ٢٥٦٥٥
ص ج عمان – ت – ٢٥٤٠٤
ص العودة – ت – ٥٥٧٤٢
ص ابن سينا – ت – ٢٥٤٠٣
اربد – ص طبيشات + ابن سينا
الزرقاء – ص الشعب
الرصيفة – ص الشوالي
صويلح – ص صويلح
السلط – ص عاشور
البقعة – ص السالم
مادبا – ص مادبا
وادي السير – ص الحسن
ناعور – ص ناعور
جرش – ص جرش
المفرق – ص فريح

التلفزيون

القنال ٤

... ٨ر٠٠ مجالس الادب
٨ر٠٦ المرجيحي
٨ر١٥ الندوة الدينية
٨ر٥٥ نشرة الاخبار
٩ر٢٠ ريبورتاج الاسبوع
٩ر٤٥ الله مع الشباب [illegible]
١٠ر١٥ نصر الله [illegible]
١١ر١٥ نشرة الاخبار الثانية

قنال ٣

٧ر٣٠ الاخبار بالعبرية
٧ر٤٥ عالم الغد
٨ر٣٠ مسلسل كوميدي
٩ر٣٠ الخوة
١٠ر٠٠ الاخبار بالانكليزية
١٠ر١٥ سوبر

التكسي المناوب

تكسي جابي – بيادر وادي السير
تكسي العلي – الجبل الاخضر
تكسي الرينبو – ت – ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك – جبل عمان
تكسي الرشيد – ت – ٢٢٠٢٣
تكسي العاصمة – ت – ٥٥٠٠٧
تكسي سالك – ت – ٧٣٦٢٦
تكسي رعد – ت – ٥٦٢٩٢
تكسي اريحا – الجبل الاخضر
تكسي الجامعة – ت – ٦١٠٠١
تكسي السهرة – ت – ٢١٢٠٠
تكسي الزهراء – حي الشملة

حظك اليوم

★ برج الحمل ٢١ اذار – ٢٠ نيسان
لا تفقد الشجاعة امام الاصدقاء .. لقاء عاطفي . رسالة تسعده بعملك

★ برج الثور ٢١ نيسان – ٢٠ ايار
صعوبات مع الاشقاء والشقيقات .! علاقاتك الاجتماعية تجلب لـك السعادة .. مال في طريقه اليـك . .

★ برج الجوزاء ٢١ ايار – ٢٠ حزيران
امنح نفسك لحظات من الراحه . حاربه الناس امورك المالية في تحسن

★ برج السرطان ٢١ حزيران – ٢٠ تموز
انسجام في العائلة .. لاتفرط في الكلام .. هناك من يملك السعادة علـى اخطائـك .. ..

★ برج الاسد ٢١ تموز – ٢٠ آب
انت محظوظ على الصعيد العاطفي .. وقته مناسب لازالة سـوء التفاهم . . . لقاءات مثمرة مـع الاصدقـاء . .

★ برج العذراء ٢١ اب – ٢٠ ايلول
لاتنثر الرماد في العيون .. فانك لن تستطيع خداع احد

★ برج الميزان ٢١ ايلـول – ٢٠ ت١
لاتفقد الصبر . وبرهن على الاجتهاد والارادة الطيبـة .. . لا ترتبـط علـى الصعيـد العاطفـي . .

★ برج العقـرب ٢١ ت١ – ٢٠ ت٢
اخبار سعيدة وسعيدة .. صحة جيده ولا تتعب اكثر من اللزوم

★ برج القوس ٢١ ت٢ – ٢٠ ك١
كن متعاونا .. لاتتحامل على نفسك وتخفي الامك .. علاقاتك مـع الزمـلاء جيـدة . . . . .

★ برج الجـدي ٢١ ك١ – ٢٠ ك٢
حياتك العامة تبدو متينه ومتماسكة .. السلام يخيم على كثير مـن علاقاتـك الخاصـة .

★ برج الدلـو ٢١ ك٢ – ٢٠ شـباط
المشاكل تتضائل على صعيد العائلة .. لقاءات مهمة .. اخ عزيـز يعـود مـن السفـر . . .

★ برج الحوت ٢١ شباط – ٢٠ اذار
برهن على صدقك في اقوالك .. لا تحاول خداع الناس لانهم سـوف يكتشفونـك علـى حقيقتـك . . .

هواتف ضرورية

شرطة النجدة	٢١١١١
اطفائية الامانة	٣ – ٢٢٠٩٠
شكايات التموين	٦١١٣٦
الطوارئ والبشير وبنك الدم	٢٥١١١
شرطة السير	٥٦٣٩١
استعلامات عاليه	٦–٥٥٢٠٥
قسم الشكاوى في امانة العاصمة	٣٧١١٤
استعلامات البريد	١٢

فيلم اليوم

سينما الحسين
٢٢١١٧ – ٢٢١١٩
تقدم الفيلم العربي الكبير
اين المفر
محمود ياسين ، سهير رمزي
محمد صبحي
٣ر٣٠ – ٦ر٠٠ – ٨ر٣٠

سينما زهران
الفيلم العالمي الكبير
المتفوقون
جيمس كوبرن
سوزانا يورك
٣ر٣٠ ، ٦ر٠٠ ، ٨ر٣٠

سينما رغدان
٢٢١٩٨
نداء العشاق
بالالوان
ريتشي كابور ، كاجل ، كيران ، طارق
٣ر٣٠ ، ٦ر٠٠ ، ٨ر٣٠
الجمعة والاحد ١١ر٠٠ صباحا

سينما الرينبو
٢٥١٥٥
تقدم الفيلم الفنتازي الاستعراضي الكبير
بغزي مالون
بالالوان
٣ر٣٠ ، ٦ر٠٠ ، ٩ر٠٠
الجمعة والاحد ١٠ر٣٠ صباحا

سينما بسمان
٣٠١٣٦
الفيلم العربي الرائع
السقامات
بالالوان
فريد شوقي ، عزت العلايلي
شويكار
٣ر٣٠ – ٦ – ٨ر٣٠
الجمعة والاحد صباحا

سينما الخيام
تقدم اروع انتاج عالمي
الزلزال
شارلتون هوستون – افا جاردنر – جورج كندي
٣ر٣٠ – ٦ر٠٠ – ٨ر٣٠
الجمعة والاحد ١٠ر٣٠ صباحا
شباك التذاكر مفتوح من ٩ صباحا

سينما فلسطين
١ – ضحية سجن جكسون
بالالوان
ترمي جونز
٢ صقر الكراتي
بالالوان
٣ر٣٠ ، ٧ر٠٠
الجمعة والاحد ١٠ر٣٠ صباحا

سينما غرناطه
تقـدم
١ – فلم الكراتي الاول من نوعه – وكر التنين الاخضر – يعرض لاول مرة
٢ – الفلم البوليسي الكبير – الترمسان الاحمر –
الحفلات ٢ر٣٠ – ٧ر٣٠ مساء

الراي الثقافي

ومضة

[illegible]

تلفزيون

هذا المسلسل التلفزيوني.. لماذا نجح؟

الحب والشتاء

اذا كنا نؤمن بالحقيقة القائلة، ان التلفزيون هو اخطر وسيلة من وسائل الدعاية والاعلام والتثقيف في العالم، فانه يجب علينا ان نعطي هذه الوسيلة بعض الاهتمام.

من هذا المنطلق اجد نفسي مدفوعا للاشارة الى بعض المسلسلات الجيدة التي سبق للتلفزيون الاردني ان قام ببثها خلال دوراته البرامجية السابقة، واهم هذه المسلسلات، سليمان الحلبي، عنترة، والحب والشتاء.

واذا كانت تلك المسلسلات تحمل عوامل نجاحها من خلال المواقف التاريخية التي تناقشها، ومن خلال الرؤية المعاصرة التي اسقطها الكاتب والمخرج عليها، فان مسلسل الحب والشتاء يحمل هو الآخر عوامل النجاح التي تؤهله لان يكون من المسلسلات الناجحة التي نلح على تكرارها خلال الدورات القادمة. وسنحاول هنا ان نطرح ايجابيات هذا العمل على مستوى المضمون.

* مسلسل الحب والشتاء يصور فترة تاريخية قاسية من الفترات التي مرت على الوطن العربي بشكل عام، ومنطقة بلاد الشام بشكل خاص. ولا يستطيع احد ان ينكر وجود تلك الفترة على خارطة تاريخنا، لكن احدا حتى الآن لم يعط تلك الفترة حقها في حين نجد ان الشعوب الاخرى تستقي اروع اعمالها الفنية من خلال الفترات المشابهة لتلك الفترة.

* في هذا المسلسل، امتزج البعد الاجتماعي بالبعد السياسي، وقد استطاع الكاتب ان يسير بهذين البعدين في خط متواز، لا يغلب جانبا على جانب، ولا يغفل جانبا او يسقطه طوال الحلقات الثلاثة عشرة التي اشتمل عليها المسلسل.

* اذا كان هذا المسلسل يصور واقعا سابقا، فانه يركز ايضا على ان هذا الواقع ما زال قائما، وان بذور الخلاف ما زالت تنمو داخل تربة هذا الوطن، ولعل البعد الرمزي لهذا المسلسل الذي نلمح خطوطه من خلال شخصيتي احمد بيك ونايف بيك، اللذين يمثلان الوضع السياسي الذي يسود الآن.

* الاغاني التي اشتمل عليها المسلسل، والتي كتبها الشاعر السوري المعروف ممدوح عدوان، تشكل القاعدة الاولية لما تجب ان تكون عليه الاغنية العربية، فهي تطرح القضايا بشكل بسيط ومفهوم، وبصوت هادىء ولحن بسيط جدا.

* تصوير النضال الفردي الذي كان سائدا في تلك الفترة، وهو النضال الذي شكل البذور الاولى للثورات الاجتماعية والسياسية التي تلت تلك الفترة، ونماذج النضال الفردي في بلاد الشام بشكل خاص، كانت كثيرة ومتعددة الوجوه، ونحن لا ننكر ان اغلبها انطلق من مصالح ذاتية وفردية بحتة، الا انه استطاع ان يؤكد الثورتين الاجتماعية والسياسية ضد الواقعين السياسي والاجتماعي المختلفين.

هذه بعض الملاحظات الايجابية التي حاولت تسجيلها على مضمون هذا المسلسل الجيد والهادف. اما الملاحظات الخاصة بالجانب الفني، فانني اعتقد ان هذا هو المسلسل العربي الوحيد، الذي يعترف بالمؤثرات الطبيعية، ويستخدمها استخداما موفقا خلال الحلقات كاملة، فقبل هذا المسلسل، لم نكن نلمح هذا الجانب الهام الذي يثري المسلسل ويجسد الموقف بشكل موفق ودقيق.

كذلك فان الاغنية في هذا المسلسل، جاءت في مكانها المناسب، واستطاعت ان تثري المواقف، وتتفاعل مع الاحداث، بشكل جيد.

اما الاخراج، فقد كان موفقا ايضا، واستطاع ان يقدم لنا المضمون ضمن قالب مناسب، واعود فاكرر ان المقدرة الكبيرة للمخرج، وفني الصوت، هي التي استطاعت ان تجعل هذا المسلسل مسلسلا متفوقا من الناحية الفنية.

اخيرا، اذا كان هذا المسلسل، بداية موفقة للمسلسلات التي تربط المشاهد بتاريخه وبمواقعه، وتحفزه من اجل خدمة وطنه وامته، وترسم له الطريق السليم من اجل مجتمع افضل، فاننا ننبه ان هناك العديد من المضامين الجيدة التي يمكن ان تصنع تراثنا الفكرى والفني من خلال الاعمال الفنية.

ترى هل نشجع هذه الاعمال، ونرسم واقعنا بدقة بكل ايجابياته وسيئاته امام المشاهد، ام نعود الى الوراء فنقدم له المسلسلات التي لا تمت الى مجتمعنا بصلة سواء الناطقة بالعربية او بالانجليزية.

من خلال هذا المسلسل، والمسلسلات الاخرى الناجحة التي سبق وان اشرنا اليها، نستطيع ان نقول ان التلفزيون يجب ان يكون الوسيلة المؤثرة والفعالة من اجل بناء الانسان الواعي والا فان الموازين ستنقلب علينا، ويصبح هذا التلفزيون الذي نحبه ونتعلق به من اخطر الوسائل علينا.

محمد الظاهر

أخبار ثقافية

— عين الشمس — مجموعةشعرية — ١٢ قصيدة — صدرت باللغة الانكليزية مع دراسةومقدمةبقلم الكاتب الانكليزي ديزموند ستيوارن والمجموعة للشاعرالعراقيعبدالوهاب البياتي .

— وفي قاعة لويزيانا للفن الحديث في كوبنهاغن وبدعوة من اتحاد الكتاب الدنماركيين اقام الشاعر البياتي امسية شعرية القى خلالها عددا من قصائده .— الكاتب العربي والحرية — ندوة فكرية يعقدها المؤتمر العاملدراسات الشرق الاوسط الذي يعني بدراسة مختلف نواحي الانسانيات من خلال تطبيقاتها على تجربة المجتمع العربي ، ومن بين المشاركين بهذا المؤتمر الباحثة البريطانية كاباتريك والكاتب المصري صبري حافظ والناقدالسوري خلدون الشمعة ، الندوة فيجامعةهل في بريطانيا .

— ستصدر قريبا المجموعةالشعرية الاولى للشاعرة اللبنانية فهيمة نصر اللمبعنوان — عاصمة الارض —

— للمرة الاولى ينعقد في المانيا الاتحادية خلال شهر تشرين الثاني ونوفمبر القادم مؤتمر الاتحاد الدوليللفن التشكيلي الذي تشرف عليه منظمة اليونسكو وسيحضره حوالي ٣٠ مندوبا من اكثر من ٥٠ دولة . وموضوع المؤتمر الذي سيعقد كل ثلاثة اعوام مرة واحدة — الفن التشكيلي والرأي العام —

— صدر في بيروت عن — دارالطليعة — الثورة وتحرر المراة — لشيلا روبتهام ، ترجمة جورج الطرابيشييتناول الكتاب تاريخ الحركة النسائية مع تباشير المجتمع الرأسمالي ومرورا بالثورة الفرنسية ، والاشتراكية العلمية ، والثورتين الروسية والصينيةووصولا الى ثورة العالم الثالث .

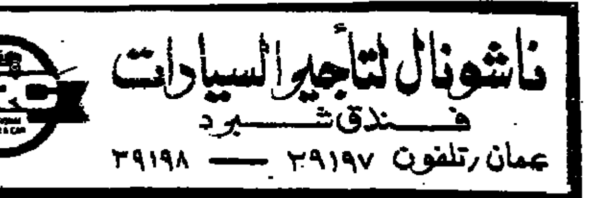
— الكاتب السعودي حسن كتبيوزير الحج والاوقافالسابق اصدر كتابا بعنوان — دورنا في ترجمةالاحداث — ٢٢٣ صفحة يبحث فيه مناحي مختلفة من الحياة كالتوجيه الاجتماعي والتربوي وقضاياالسياسة والحكم .

— يصدر قريبا عن دار — شجرةالزيتون — في المانيا الديمقراطية ترجمة ديوان الشاعر الفلسطينيالمقيم في الارض المحتلة توفيق زياد — ادفنوا موتاكم وانهضوا —وتعمد الدار في الوقت الحالي الى ترجمة — يوميات الحزن العادي —لمحمود درويش .

— تاريخ علم الجمال من خلالالفلسفة والنقد والفن — كتاب يقع في ٨٠٠ صفحة للكاتب الفرنسيريمون باير ، ترجمه للعربية الدكتور ميشال عاصي .

— صدرت عن دار — فلامارينللنشر — مجموعة من القصص القصيرة — ٢٥ اقصوصة و ٢٧٢صفحة — للشاعرة اللبنانية اندريه شديد والمجموعة باللغة الفرنسية .— صدر في فرنسا كتاب — حوار الحضارات — للفيلسوف الفرنسيروجيه غارودي وترجمة الدكتور عادلالعوا — عن منشوراتعويدات

— للكاتب الفلسطيني جمالبنورة صدرت المجموعة القصصية — العودة — وتضم عشر قصصقصيرة تتناول الواقع المباشر للحياة اليومية للشعب الفلسطينيفي ارضه المحتلة ، المجموعةصدرت عن دار صلاحالدين في القدسالمحتلة .



رأي حول تطوير الاغنية الشعبية الأردنية

بينما كنت جالسا أمام جهاز التلفزيون ، فوجئت بمغن ومغنية، يتناوبان ترديد مقاطع اغنية — خلي يا خلي — عندها ايقنت ان ما قاله صاحبي ذات مرة عنهما صحيح مئة بالمئة ، فقد كان على حق فيما قاله ولم يكن ابدا ظالما لهما او متجنيا عليهما فماذا سمعت يا ترى ؟ لقد سمعت

كلاما سوقيا رخيصا لا يمت الى جوهر الاغنية الاصلية بصلة ما . وكذلك سمعت لحنا مشوشا ذا مساحة ضيقة وافق محدود اقل ما يقال فيه انه ثقيل على السمع يكاد يوقره . هذا الامر نأى بالاغنية الاصلية عن شكلها ومضمونها وتصرف بلحنها تصرفا شائنا افقدها نكهتها الطيبة واصالتها الرائعة . لقد اطلعني احد معارفي على مقال للاستاذ نزيه في زاويته اليومية — نافذة — بجريدة — الراي — الغراء فوجدت انه يتفق معي تماما في الراي وقد تناول المطرب والمغنية بما فيه الكفاية وعلق على هذه الاغنية تعليقا وافيا واثلج صدري وازال منه الحزن والالم لانه ادلى برأي ناقد خبير اغضبه هذا العبث كما اغضبني فكتب ما كتب مشكورا . هذه الاغنية بعينها كنت قد القيتها بصوتي وعلى انغام عودي من وراء الشاشة الصغيرة وانا اطالب السيد مدير البرامج والح في الرجاء ان يأمر باعادة اذاعة الاغنيتين بشكلهما القديم والمطور لكي يلمس بنفسه مدى العبث الذى حل بهذه الاغنية وهي من ضمن اغاني التراث الشعبي السعودي كما اصاب غيرها من اغانينا الاردنية الرائعة مثل اغنية ريدها والوجيد والترويدة . وقبلها سمعت اغنية من اغاني الهجيني غناها السيد صبري محمود بالاشتراك مع زوجته السيدة غادة .

ولكنني للاسف الشديد سمعت لحنا هو اقرب ما يكون الى الحان الموشحات وقد بعد كل البعد عن اللحن الهجيني التي اعتدنا تذوقها والتي تحمل في طياتها ، اصاله البادية وعطر نسيمها الفواح . اقول بانني على استعداد تام لاجراء هذه المقارنة بين الاغنيتين امام اية جهة او لجنة ترغب في ذلك . لاثبات ما ادعي .

وفي احدى المرات دخلت في نقاش حاد مع بعض الاخوة المهتمين باحياء التراث الشعبي ودار النقاش حول تطوير الاغنية الشعبية وان هذا التطوير لازم لها حتى تساير روح العصر الذي نعيش فيه كما اجرى معي احد المحررين في جريدة الراي حديثا مطولا استغرق صفحة كاملة ابديت فيه رأيي بصراحة تامة حول هذا الموضوع الخطير باعتباره يمس حقبة مشرقة من تاريخ شعبنا العريق واي عبث او مساس به فكانما نقوم بتوجيه طعنة نجلاء الى صدر هذا الشعب والى ماثره الرائعة الاصيله ويحق لي ان اتساءل الان ما هو التراث الشعبي في مفهومه الحقيقي وما معنى الاغنية الشعبيه ؟ ان التراث الشعبي هو سجل حافل او حقبه تمثل تاريخ اي شعب من الشعوب عاش عيشة البساطة بدون تكلف أو تعقيد في مجرى حياته اليومية او اخذ بسبب الحياة المترفة الرغيدة . ومن هذا المنطلق بعينه جاءت اغانيه ايضا بسيطة معبرة لا تكلف فيها ولا اجهاد أو تعمد لاختيار الاساليب المعقدة والالفاظ الوحشية وكذلك الالحان النافرة الصعبة . وما الاغنية الشعبية في اعتقادي الا عاطفة نبيلة ونتاج فكري ثمين لا بل انها نزوة من نزوات النفس عبر بها انسان متالم او عاشق محروم عن خلجاته وعواطفه المشبوبه وترجم بواسطتها احاسيسه وانفعالاته فظهرت صورة صادقة وسجلا ناصعا لمكونات النفس الانسانية المعذبة وما تعانيه من الام وحرمان ولذا فاننا نلمح الصدق يفوح من ثناياها وتتنسم رائحة الشعر الحي تطالعنا في كل فقرة من فقراتها لا بل انها قد عبرت اصدق تعبير عن شعور قائلها وليس عن عواطف وشعور هذا العابث المتجني . وبالاضافة الى ما تقدم فقد احاطها صاحبها باطار مذهب جميل هو هذا اللحن الفطري الرائع الذي يسير جنبا الى جنب مع سياق الاغنية و لايكاد يفترق احدهما عن الاخر . ولذا فانني اعتبر محاولة تطوير هذه الاغاني هو عبث واضح ماضح بعواطف الناس واستهانة بكرامتهم وشعورهم لا بل هي تعد صريح على تراثهم ومخلفاتهم مما لا يقره عرف أو يرضى عنه منطق أو قانون .

وقد يخالفني بعض الناس المتزمتين بان هذا العمل ضروري لتلك الاغاني بحجة انه يساعد على تطورها لكي تساير ركب الحضارة وتواكب روح العصر الذي نعيش فيه . ولكن رويدكم ايها الاخوة . هل يعنى مفهوم التطوير في رأيكم ان نقوم بتغيير شكل الاغنية وطمس معالمها والتصرف بالفاظها بحيث نخرجها من اطارها الشعبي الرائع وبذا نجتثها من جذورها ونقضي عليها قضاء مبرما .

وهل يعني التطوير ان يقوم اناس من ادعياء الفن بتناول هذه الاغاني الريفية الرائعة والاعتداء عليها والتصرف اللااخلاقي بالحانها بهدف ابعادها عن ربوعها الاصلية ليقال بعدئذ ان هذه الاغنية من نظم فلان وتلك المقطوعة من تلحين علان لكي يبنوا لانفسهم شهرة ويقيموا لها مكانة على انقاض الاخرين وشقائهم . مما اعتبره انا شخصيا واجري على الله سرقة مفضوحة واعتداء صارخا على مخلفات الاخرين . وهاكم مثلا بسيطا لذلك . فان لدينا في الاردن الحبيب معالم سياحية كثيرة واثارا رائعة قيمة نعتز بها ونفاخر . فهل ياتي في اخر الزمن اناس من ادعياء الخبرة بالاثار القديمة فيعملون معاول الهدم بهذه الاثار لكي يشيدوا على انقاضها معالم اثرية جديدة مطورة ؟ . وهل تبقى بعد هذا التطوير اثار واماكن سياحية تستهوي السياح والاجانب لزيارتها كما لو بقيت على حالتها القديمة بدون تحوير او تطوير ان عندنا من الاثار ما يندر وجوده في كثير من بلدان العالم وان وزارة السياحة والاثار قامت مشكورة بترميم العديد منها في البتراء وجرش والكرك وغيرها . فماذا فعلت هذه الدائرة يا ترى انها قد استدعت خبراء الاثار والمختصين من مختلف اقطار العالم لتستفيد من خبرتهم وتسترشد برايهم وذلك من اجل اعادة بناء حجر سقط من احد الجدران القديمة ولكي يعود هذا الحجر الى موضعه وكانه باق فيه ولم يسقط او لتعيد نصب عمود الى سابق عهده قبل ان تلقيه كوارث الطبيعة مجندلا الى الحضيض . فهل يحمل هذا العمل في مضمونه معنى التطوير او التجديد او انه يعني في الحقيقة اعادة هذه الاثار داخل الاطار او الشكل الذي كانت عليه قبل ان تعبث بها يد الانسان او الحدثان . وهذا الشيء نفسه ينطبق على اغانينا الاردنية فانا شخصيا لا اعارض تطعيمها بالموسيقى والنغم بواسطة الالات الحديثة او الشعبية القديمة ولكن بشرط ان تبقى كما هي بدون تصرف في الفاظها او تعرض لالحانها لانها قد تصبح فيما بعد كدابة عرجاء وضع على ظهرها حمل ثقيل ناءت به فاخذت تسير متثاقلة تتمايل وتتعثر في مشيتها ولا تلبث في النهاية ان تسقط دامية مهشمة في أحدى المطبات او الاخاديد .

وتحضرني في هذا المجال نادرة طريفة وهي انني كنت مدرسا في بلدة الفحيص وقد تشرفت بزيارة المرحوم مصطفى وهبي التل شاعر الاردن وكانت تربطني به صداقة ومودة وبرفقته استاذي المرحوم جميل ذياب اللبناني الاصل فطلب الى ابو وصفي نظم هذين البيتين في شعر فصيح وكان معجبا بهما اشد الاعجاب وهما :

حصاد ذيب المنجل
جاك التعب والشوب —
دور لك فرين ظلال
بين النهد والثوب —

ولقد حاولت وحاولت ولكنني في النهاية عجزت عن تاديتهما كما يجب واخبرني رحمه الله انه حاول ذلك فلم يوفق وانني اشهد ان هذين البيتين من احلى ما سمعت في حياتي بغض النظر عن كونهما شعرا عاميا لما حوياه من معنى رائع جيد . هذا مثال بسيط اسوقه في هذه العجالة وهو لا يكاد ينكر بجانب غيره من الأمثلة والاشعار الاخرى فمثلا يقول المغني :—

لاقعد بنص الليل وانكر وليفي
وبحجة الجلمان لابكي عا كيفي

ويقول غيره مقطعا من الهجيني :

— يا يمه شفت القمر بالبيت
— ومطرحه من السما خالي
— استغفر الله انا زليت
— كثر العشق غير حوالي

ويقول اخر :

هبت هبوبا شمالي بردها شيني
ما تدفي يا النا لو حنا شعلناها
ما يدفي الا حضن مكحولة العين
كل ما عطشنا شربنا من ثناياها

وبعد أن سقت هذه الامثلة الرائعة فانني اتحدى اي شاعر او ناظم ان كان يستطيع تطوير هذه الروائع الحلوة او ان يصوغها في قالب الشعر الفصيح بشرط ان تبقى لها نكهتها الحلوة الرائعة وان تفعل في النفوس وتلمس اوتار القلوب وهي في حالتها الراهنة قبل ان يتناولها التطوير . لذا فانني اهيب بالاخوة المسؤولين ان يتآزروا بإخلاص وصدق الى محاربة هذه النزعة الهدامة التي توشك ان تطوي صفحة مشرقة من تاريخ شعبنا القومي العريق لان الامة التي لا تحافظ على تراثها ومآثرها لهي امة تفرط بكرامتها وامجادها بسهولة ويسر ونحن لسنا هذه الامة فلولا حفاظنا على مآثرنا وحضارتنا التي بهرت العالم وقيمنا الروحية الاخرى لذبنا كما ذاب غيرنا من الامم وانصهرنا في بوتقة الزمن كما انصهر غيرنا من الشعوب التي بادت وانقرضت وطوتها ايد النسيان . ولكننا والحمد لله ما زلنا بخير نتطلع الى الافضل والاحسن ونسعى للسير في ركب الزمان وسنصل الى الهدف المنشود باذن الله .

نجيب سليمان القسوس

شخصية الغول في الحكايات الشعبية بين الإيجابية والسلبية

الصورة الاجمالية لشخصية الغول في الوجدان الشعبي هي صورة سلبية. إنه يمثل كل ما يمكن أن يرعب الصغار، ويخيف الكبار. وقد انتقلت هذه الصورة المرعبة من جيل الى جيل بطريقة التوارث، وظلت على مر العصور تمثل اقسى معاني الخوف في الوجدان الجمعي للناس.

هل يمكن القول بان واقع العلاقة بين الناس والغول هو مبعث لكل تلك الخشية؟ وفوق ذلك ماذا تقول الحكايات الشعبية عن الغول؟ هل تصوره سفاحا يطيح برؤوس بني البشر ويسحق عظامهم لمجرد احتكاكه بهم؟ والى اي حد يحقق الغول انتصارات على بني البشر؟ وفي المقابل الى اي حد تمكن البطل من الانتصار على الغول ودحره.

لقد تناولنا عينة من الحكايات الشعبية التي تتحدث عن الغيلان، ومجموعها ثماني عشرة حكاية لاكثر من رواية ينتمون لمناطق شتى، وحاولنا أن ندرس هذه الحكايات بما يجيب على كل تلك التساؤلات ويوضح مدى سلبية أو إيجابية شخصية الغول.

من حيث جنس الغول، فان الحكايات تتحدث عن وجود عشرة من الغيلان الذكور، وثمانية من الغيلان الاناث، وقد حاولنا أن نتعرف على السبب في وجود حكاية تتحدث عن غول وأخرى تتحدث عن غولة، فلاحظنا أن الحكايات التي تكون فيها الغيلان في مواجهة النساء فأن هناك غولة، وعلى العكس فان الحكاية الخرافية التي تدور حول البطولة الشعبية، ونرى فيها البطل الشعبي وقد عقد العزم على السفر من اجل البحث عن العروس او الدواء العجيب أو نحوهما، في هذه الحالات فأن الغيلان الذين يقفون في مواجهة هؤلاء الأبطال الشعبيين هم من الغيلان الذكور، وعلى سبيل المثال فان المراة التي تذهب لغسل الملابس عند الوادي في صباح باكر تصطدم بغولة انثى وليس بغول ذكر، وفي هذا تفسير للموقف الشعبي من العزل بين الجنسين وكذلك من أن الذي يتصدى للذكر لا بد وأن يكون ذكرا مثله. صحيح اننا نجد في بعض الحالات غولا ذكرا يحتجز فتاة غاية في الجمال في قصره البعيد، لكن الحكاية تصمت عن وجود اية علاقة تقوم بين الفتاة والغول سوى علاقة الرعب. ولم نجد حكاية واحدة على الاطلاق تقول إن الغول قد اغتصب الفتاة، أو اجبرها على الزواج منه، وسرعان ما نرى البطل الشعبي وقد ساقته الاقدار الى قصر الغول الحصين فيقتل الغول ويخلص الفتاة الجميلة من الأسر، ثم يتزوجها في الغالب بعد أن يحملها الى بيت اهله.

إن حكايات الغيلان بهذا الشكل تعكس الوجدان الشعبي الذي لا يمكن أن يقبل على الاطلاق بان تسيء تلك الشخصية الشريرة للمراة، إلا انه في اماكن اخرى نجد الغول وقد ورد ذكره ببساطة على انه زوج لامراة ادمية، هذا ما نجده في حكاية: "حبوبة يا عليا" وحكاية "اعديد يسة" ونجده في مكان اخر وقد أصبح استاذا يدرس الأطفال في "كتاب القرية"، لكن الزوج — الغول — او الأستاذ — الغول — لا تبدر منه على الاطلاق ادنى إساءة لامراته او تلميذته، بل إنه في كل الحالات وبدون استثناء على الاطلاق يستثني زوجته وتلميذته من عملية الاساءة، ولذلك سمعنا في المثل الشعبي:

"الغول اكل الناس إلا مرته — زوجته".

ناتي الآن الى العلاقة القائمة بين الانسان والغول والتي يمكن أن نلخصها فيما يلي:

أولا: علاقة الانسان بالغول الشرير: هذه العلاقة هي عبارة عن صراع يدور بين إنسان ذكي عاقل وغول جبار غبي. لقد تراهن بطل حكاية شعبية مع غول في ايهما يقدر على ايصال حجر عن طريق قذفه الى مسافة ابعد. وهكذا القى الغول حجرا وصل الى عنان السماء، واما البطل فقد قذف عصفورا الى الجو سرعان ما اختفى عن الانظار. إن بوسع الغول الشرير أن يضرب جبلا بجبل، وان يضع قدمه فورا في اي مكان تراه عينه، ويستطيع الغول أن يقطع المسافات الكبيرة في لمح البصر، لكنه يقف عاجزا أمام ذكاء الانسان وحيلته حتى لو كان هذا الانسان: "لقد تمكن نص انصيص — اي رجلا غير كامل النمو". لقد تمكن نص انصيص من تضليل الغولة حتى وضعها في صندوق الحلوى واحضرها الى قريته اسيرة لا حول لها ولا قوة، وهناك اشعل النار بجثتها.

واذا استعرضنا الحكايات الثمانية عشرة التي تدور حولها هذه الدراسة نجد ان الغول لم يتمكن من القضاء على بطل القصة الا في حالة واحدة فحسب، في حكاية اعديد يسة التي ذهبت لزيارة خالتها المتزوجة من غول، وفي الحالات السبعة عشرة الاخرى فان الغول قد فشل تماما في القضاء على البطل او ايذائه.

وفي حالة واحدة اخرى فشل الغول في عمل اي شيء وتمكن البطل من الهرب بجلده.

وقد قتل الغول في معركة المواجهة مع البطل في ثلاث عشرة حالة، وذلك عائد لذكاء البطل اكثر من قدرته الجسدية.

وتبقى هناك حالتان من حالات المواجهة بين الغول والبطل، ففي الأولى تكون الغولة ممتنة للغاية لحسن معاملة البطل لابنتها التي وجدها على قارعة الطريق، وقد قامت الغولة بمكافاة البطل بان منحته قدرة سحرية تمكنه من شفاء كل عضو يصيبه فك او كسر. وفي الحالة الثانية فان الغول يمثل دور استاذ القرية الذي يظل يطارد تلميذته "ست البدب" واخيرا يقتنع بانها فتاة طيبة، صبورة وقنوعة، وعند ذلك يتخلى عن مضايقتها.

ثانيا: علاقة الانسان بالغول الطيب: في خمس من الحالات التي تتحدث عنها الحكايات الشعبية يصادفنا غول طيب، الا انه لا بد من القول بان هذا الغول في حقيقته هو غول شرير، لكن صفات الشر فيه اخف منها في غيلان اخرى استحكم الشر في نفسها. هذا الغول الطيب يحسن الى البطل الشعبي ويقدم له خدمات جلى عظيمة لا يمكن ان تتحقق اهدافه — اي البطل — بدونها. ويتحول الغول الى هذا الوضع الجيد كرد فعل لحسن تصرف البطل. نرى البطل الشعبي في الحكايات وقد كسب ود الأم الغولة التي يلتقي بها صدفة في البرية، فيقص اظافرها ويقصر شعر راسها المتهدل على الارض كما يقص رموش عينيها، ويسرع الى ثدييها فيرضع من كل واحد منها رضعة. وهكذا تحس الغولة بالسعادة وتستطيع ان ترى العالم من حولها بوضوح، كما تحس بانها اصبحت اما للبطل بحكم انه رضع منها وصار مثل ابنائها. وهكذا فان الغولة ترد الجميل للبطل، وتعامله معاملة الابن بان تامر احد ابنائها الغيلان الصغار بان يسخر كل طاقاته الخارقة في خدمة البطل، وهكذا يقوم الغول الطيب بنقل البطل الى مبتغاه قاطعا مسافات لا يقدر البشر على قطعها في سنوات، بل ولو مشوا العمر كله سعيا إليها، وفوق ذلك فان الغول الطيب يقدم نصائح ثمينة للبطل لا يمكن ان تتحقق اهدافه، بل يمكن ان يظل حيا دون معرفة تلك النصائح.

إن شخصية الغول كما تنعكس في الحكايات الشعبية هي شخصية سلبية في هيكلها العام، لكنها شخصية مهزومة في الغالب أمام الأبطال الشعبيين. فالغسالة البسيطة تضلل الغولة باعطائها هيكل طفلة من "مخباط" الغسيل والملفوف عليه قماش، والفتاة التي تركها والدها وذهب للحاج تستدعي من يقتل الغول من خلال اغنية تقول:

يا جارنا يا ابو علي.
تعال اللي يطحن معي.
وازغير وله كنزعة.
رب السما ينزعه.

ويسمع الجار استغاثة البنت، ويأتي فيقتل الغول بسيفه.

إن الحكايات تريد ان تقول لنا إن الغول الشرير هو رمز لظلم الانسان للانسان وان حسن التصرف والصبر يمكن ان يجنبا الانسان شر ذلك الغول، وبالتالي اية عقبة واي شر. وفوق ذلك فان حكايات الغول تتمخض عن رمز إنساني واضح وهو ان الانسان يحاول من خلال تصور الاعمال الخارقة التي يقوم بها البطل ان يعبر عن طموح إنساني كبير لتحقيق المعجزات التي لم يكن بالامكان تحقيقها في الواقع، وبكلمات اخرى نريد ان نقول ان تصور مبدع الحكاية الشعبية هو تعبير واضح عن الوجدان الجمعي للناس، فعندما يتصور هذا الانسان وجود شيء مثل "بساط الريح" الذي يحمل الناس في الهواء مسافات شاسعة، فان ذلك الوجدان يحلم بوجود اداة نقل سهلة ومريحة تعبر الاجواء. ومثل ذلك يمكن ان يقال عن: ريشة الحمام التي تعيد النظر لعيني الاعمى والطاقية التي تخفي الانسان عن اعين اعدائه. إن بداية تفكير الانسان هي الحلم، ونحن نعرف أن إنسان الكهوف كان يحلم بصيد الحيوان البري عن طريق رسمه اولا على جدار الكهف وقد اخترقت السهام جسد ذلك الحيوان. وبالمثل يمكن ان يقال بان الحكاية الشعبية تمثل أمل الانسان في تحقيق المعجزة عن طريق تصورها وقد حصلت مع البطل الشعبي، ويجوز لنا الاعتقاد بان البطل الشعبي هو ذلك الانسان الطموح الذي يحلم بتحقيق الفرص الأفضل.

إن الجانب السلبي في شخصية الغول يتعايش فعلا مع الجانب الايجابي، إنه رمز للشر الذي يتصدى له الانسان، واذا كنا قد لاحظنا هزيمة الشر المتمثل في الغول في غالبية الحكايات الشعبية، فما ذلك إلا تعبير عن طموح الانسان ورغبته الاكيدة في تخطي كل ما هو صعب ومعيق لحركة الانسان وتطلعاته.

إن رواة الحكايات وسامعيها يعرفون جيدا ان الغول شيء خرافي لا وجود له، وهو يرد في النصوص الشعبية كمجرد رمز يفسر طلاسم الحياة وتعقيداتها.

عمر مرجان

الراي الثقافي

حورية الماء..

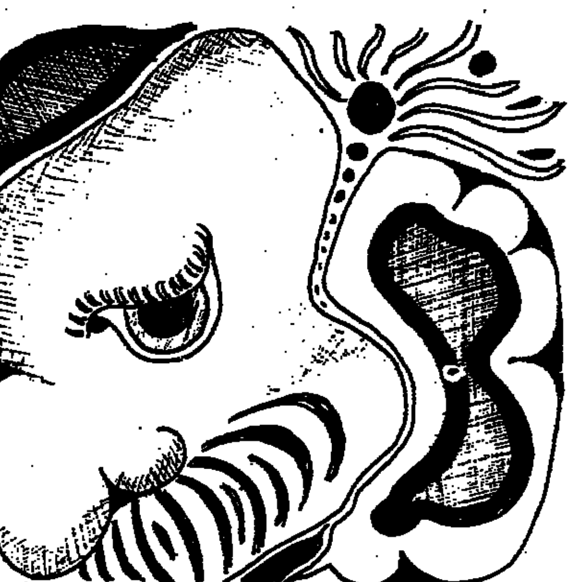
الشاعر الروسي الكسندر بوشكين

ترجمة محمود برهوم

ذات يوم، قرب بحيرة في غابة كثيفة..
ناسك نشد التعبد، واستغرق في اعماله متقشفا، في عمله وصومه وصلاته..
وبمعوله البسيط كان العجوز يحضر لنفسه قبرا وكان يصلي للقديسين ان يمنحوه الشوق للموت..
وذات يوم.. وعلى مدخل كوخه الواهن، كان يصلي حين اصبحت الغابات سوداء، والضباب يسبح فوق البحيرة، والقمر القرمزي يحتجب خلف الغيوم، يتدحرج ببطء عبر السماء..
اخذ الناسك ينظر الى صفحة الماء.. وبنفس تضطرب بالخوف.. أطال النظر وهو لا يقدر ان يفهم نفسه..
انه يرى المياه تغلي وفجأة تهدأ ثانية..
وبغتة.. يظهر ضوء كظلال الليل، ابيض كالثلج المبكر على التلال.. كظهر امرأة عارية تجلس ساكنة قرب الشاطئ.. تحملق في الناسك وتمشط شعرها المبلل..
يرتعش الناسك من الخوف.. وينظر الى مفاتنها..
تدعوه بيدها وتحرك رأسها بسرعة.. وفجأة، مثل نجم هاو، تختفي تحت الموجة النائمة..
وقضى العجوز ليله عاجزا عن النوم.. لم يصل طيلة نهاره.. تتجاذبه افكار لم يقو على طمسها، فامامه يمثل كل الوقت خيال الحسناء الرائعة..
ومرة ثانية تتلفع الغابة بالسواد.. ويحتجب القمر بين الغيوم لتظهر الحسناء جالسة فوق صفحة الماء..
جميلة باهتة..
تحملق..
تومئ برأسها..
وتطير بقبلاتها..
هازئة تلعب..
تعبث بالموجة..
تضحك..
تبكي..
شبيهة بالطفل تدعو الناسك..
تتأوه في رقة..
يا هذا الناسك.. يا هذا الناسك.. تعال الي تعال الي..
وفجأة تغوص تحت الأمواج الشفافة، ويصبح كل شيء في سكون تام..
في اليوم الثالث.. كان الناسك المرزق يجلس قرب الشاطئ الساحر ينتظر الحسناء..
وبينما تترامى الظلال عبر الغابات
ويبدد الفجر ظلمة الليل..
لم يعد الناسك يرى في أي مكان..
ما عاد يرى الا لحيته البيضاء
فقد رآها بعض الاطفال في الماء!!

إفادة لامرئ القيس

شعر: علي الفزاع



اسرجي لي فرسي،
انني احلم بالموت على رمل السواحل...
المواعيد التي عليها بعثرتها الريح،

وانهدت قصوري، والذي شاطرته همي،
وكاسي، صدعني،

حين جف الضرع مني،
والجداول...
فاسرجي لي فرسي،
ربما يجمعنا الدم ولكن
آه ما اقساك يا هذا الختام

هو ذا "الضليل" يهوي من على ظهر الجواد...
لا دماء الشيخ وافاها انتقام،

لا ولا فكت صبايا "كندة" الثكلى الحداد
آه ما أقسى انكفاء الخيل،

من قبل البدايه..
هو ذا.. آه ما أقسى النهايه..!!

هو ذا يلقي الحسام ويمضي،
معلنا أن زمان الثأر ولى،

وانتهى عصر الخصام...
— يا امرأ القيس اتئد
— شدني شوق لايام الشباب
— يا امرأ القيس انتقم
— كل ما أبقيه انثى وشراب
— (فاعذروني يا رجال)
— لم يعلمني أبي شق الغبار،
لا ولا قرع السيوف...

كل ما أورثني — المرحوم — زقا وجوار، ودفوف..

ولسانا يحذق الشعر
وتمجيد البطولة، والغناء..
ولكم أولي أغاني الهزيلة:
يا صبايا "كندة" الثكلى سلام
طفت بالشام وفي ارض الجزيرة
وعلى دجلة ناديت، وفي ارض كثيرة...
غير اني لم يجب صوتي احد
لا حماة النخل هبوا لندائي،
لا ولا قيصر الروم تغشاني المدد...
وسلاما يا صبايا العشيرة..
مثلما تبصرن بؤسي،
كل جزء في كيلني مبصر،
ويدي جد قصيرة،
ويدي جد قصيرة..

* * * * * *

اسرجي لي فرسي،
واشحذي السيف بحبات الدموع
أنا ماض فانطريني،
ليس بين السيف والكف سوى جسر الرجوع....
لم يوار عورتي طرف ردائي لا ولا سمك العباءه
آه ما أقسى التعري والتلوي، بين انسياب الاضاءه...!!
هكذا قال المغني نازف القلب على صدر الربابة،
وهوى مثل ذبابه...!
فاتركيني، ليس ذا وقت التروي، لا ولا وقت الحوار..
في دمي زيت ونار
وبكاء في قرار القلب يرسو، فاعتقيني،
انني ضد الحوار...
ما الذي نحمله الان أجيبي
الأماني؟ بعثرتها الريح في كل الزوايا
وامرؤ القيس يغني للصبايا، حاملا حلة قيصر...
يا امرأ القيس خدعت
حلة القيصر عندي
يا امرأ القيس انتهيت..؟!!
انا ماض شئت هذا أم ابيت
انه فصل التداعي وذهول البلبله،
غير اني أسمع الجدات تحكي عن قبور زهر "الشيح" عليها، فافاقت جثث الفرسان منها
ومضت تجتث جذر المهزله...

عاشق حتى الموت

قصيدة جديدة للشاعر عبدالرحيم عمر

وحين تعود الطيور الى وكنات المساء
ويكبر صمت المساء
وتخلو الشوارع من صخب العابرين
ومن زينة العابرات،
ويظهر شيخ الزمان — الظلام
يجن حنيني اليك، وابكي
أليس من العدل يا رب ان يستريح مسافر
فقد مله الدرب والجرح حتى العظام
ومل الصحاب حنينه
وضاقت به الريح والرمل والغربة المستكينة
وما زال يهوى جنونه..

*

وحين تطل غمامة
ويأنس في وجهها نبأ من هواه البعيد
يطيف به هاجس بالسلامة
ويسألها دون اي جواب
يعود الى الانتظار العنيد
مع الارض والطير والظامئين
على موعد مع غمامة
على جنحها هاجس بالسلامة
وتبقى الدموع حصى في المآقي
تلون رؤياه بالدم والحزن والمستحيل
بغير ندامة

*

ومثلك، ربما قلت اكثر، عرفت صنوف الاهانة
والذل والقهر والاضطهاد
وجربت كيف يكون الغريب غريبا
عن الاهل والدار
جربت جور البلاد
وعايشت حزني حتى غدا الحزن زادي وعاري
وعلة صوتي اذا قمت انشد
وعمرا قضيت مع السفر المتشرد
اساير سافي الرمال، فيكبو،
وامضي على سفر متجرد
وفوق الرمال كتبت اغاني المهاجر
ووقعتها ليراها سواي من القادمين،
ويشهد،
فقد عشت دوما على موعد مع امثالي القادمين
ويوما حلمت بتشرين ينفي بعيدا عبوس الخريف
وزمزمت الريح في كل سفح وراحت جموعهم تتوالى
وايقنت انا التقينا
ملايين قامت على صرخة واحدة:
«لك المجد يا امتي الواحدة»..
كنا على موعد من فجاج الصحارى
وابصرت طيفك ينسل من كل حدب
من النهر والبحر، فوق الجبال وخلف البراري
يلوح للعائدين بكف جريح
اصابعه اشتعلت في عبور الصواري
وجفت على حين غرة
رؤى الغار تملأ كل الدروب
وعدنا كما نحن كنا، ولكن
لك العهد انا نظل على عشقنا الابدي
نعيش على موعد صادق
مع الموت والغار والقادمين..



اخبار رابطة الكتاب الاردنيين



رئيس الرابطة — وزير الثقافة والشباب

— يصدر في اواسط تموز «ملف رابطة الكتاب الاردنيين» ويتضمن عددا من القصص والقصائد والابحاث، لعدد من كتاب الرابطة ومن المسهمين في هذا العدد: محمد اديب العامري، محمود شقير، خليل السواحري، مؤيد العتيلي، فخري قعوار، محمد الظاهر، نمر سرحان، يوسف ضمرة، حكمية جرار، غسان زقطان، احمد عوده، والياس فركوح، وعبدالله رضوان، وسالم النحاس واخرون ويشتمل العدد على حوالي ستة ابحاث وست قصائد وعشر قصص ومما يلاحظ، ان المشتركين في هذا الملف في غالبيتهم من الكتاب الشباب جيل الستينات وجيل السبعينات. ومن هنا تأتي اهمية هذا الملف، في اعطاء فكرة موسعة عن النشاط الابداعي لاعضاء الرابطة، وان كانت هذه الفكرة غير شاملة تماما.

ومن المتوقع ان يصدر هذا الملف في اكثر من مائة صفحة من القطع المتوسط.

— من المنتظر ان يعلن قريبا عن موعد الندوة الفكرية التي سيقيمها الشريف عبد الحميد شرف في رابطة الكتاب الاردنيين. وكانت الهيئة الادارية للرابطة قد طلبت من سيادة الشريف اقامة هذه الندوة، فلبى هذا الطلب دون ان يحدد لها موعد.

— الاجتماع السنوي العادي للهيئة العامة لرابطة الكتاب الاردنيين، سينعقد في الرابع عشر من تموز. وقد قام الاستاذ محمد اديب العامري، رئيس الرابطة بتوجيه كتب الى عموم اعضاء الرابطة، يبلغهم فيها عن قرار الهيئة الادارية هذا، الذي سيجري فيه الاستماع الى تقرير عن اعمال الهيئة الادارية الحالية خلال العام المنصرم، كما سيجري فيه انتخاب هيئة ادارية جديدة تخلف الهيئة الادارية الحالية.

ويلاحظ المهتمون بشؤون الرابطة ان ثمة اتجاها يسعى الى اشراك الكتاب الشيوخ والكتاب الشباب على قدم المساواة في الهيئة الاداريه المقبلة. مع مراعاة اختيار وجوه ادبية بارزة من الجيلين.

— قام الشريف فواز شرف، وزير الثقافة والشباب، بزيارة الى مقر رابطة الكتاب الاردنيين، التقى فيها بالاستاذ محمد اديب العامري رئيس الرابطة، واعضاء الهيئة الادارية، وجرى حديث حول شؤون الثقافة وشجونها، ووعد السيد الوزير باعطاء اهمية خاصة لنشر الانتاج الادبي للرابطة، واكد على ان الوزارة لا تتوانى في نشر الانتاج الصالح للنشر. كما جرى الاتفاق على ان يقوم برعاية مهرجان رابطة الكتاب الاردنيين الادبي، الذي سيشارك فيه عدد من الكتاب والشعراء الاردنيين، بالاضافة لاشتراك عدد من الكتاب العرب، الذين ستقوم الرابطة بتوجيه الدعوة اليهم.

وكان السيد الوزير، قد استمع الى بعض القصائد التي القاها الشاعران غسان زقطان، ومحمد ابراهيم لافي اثناء الزيارة، حيث صادف موعد الزيارة مع موعد امسية شعرية للشاعرين المذكورين

— وجهت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين رسالتين، الاولى الى اتحاد الكتاب السوفييت، والثانية الى اتحاد الكتاب البلغار، وذلك من اجل تبادل المطبوعات الادبية وترجمة بعض الاعمال المشتركة الى اللغات العربية والبلغارية والروسية ومن اجل تبادل زيارات الوفود الادبية بين الاردن من جهة، وبين بلغاريا والاتحاد السوفياتي من جهة اخرى.

وتأتي هاتان الرسالتان ضمن توجه الرابطة نحو توطيد وتوثيق العلاقات الثقافية بينها وبين اتحادات الكتاب العربية والاجنبية.

رسالة لندن الثقافية من : ليلى نجم

حديث قصير مع كاتب رحلات مصري مهاجر !

الكاتب حسين قدري يقول :

انا مع العربية الفصحى ولكني ضد التقعر فيها !

غلاف كتاب لقدري

حسين قدري

بعد الضجة التي احدثها كتاب — ٢٠٠ يوم حول العالم — للكاتب المصري انيس منصور، الذي اهله لنيل جائزة الدولة التشجيعية في ادب الرحلات، لم يلمع في هذا المجال اسم اخر، بقدر ما لمع اسم حسين قدري وحسين قدري، واحد من الكتاب المصريين المهاجرين، التقيت به في لندن. حيث يعيش منذ عام، ويعمل في دار — المنار — اللندنية.

وكانت القضية الاولى التي طرحتها على حسين قدري، هي قضية مزجه بين الفصحى والعامية في كتاباته. فقال:

— انا لا امزج، وكل ما افعله هو انني اكتب دون اية رقابة مني على ما اكتب وكثيرا ما اشعر ان الكلمة او الجملة العامية تجيء في مكانها الذي يجب ان تكون فيه، وان الكلمة او الجملة الفصحى لا تعطي نفس الوقع او نفس التأثير.

وانا على العموم ضد التقعر في الفصحى ولست ضدها.

● يبدو لي من خلال قراءاتي لعدد من كتبك انك تخاطب العرب عموما. فما رأيك ؟

— اود ان اقول لك ان هذا مجرد وهم ناتج عن لجوئي الى استعمال اللهجة العامية المصرية، وهذه اللهجة كما تعلمين معروفة جيدا في كافة الاقطار العربية. هذا من جهة ومن جهة اخرى فانني لا استطيع ان الغي مصريتي، لان هذا الانتماء يعطيني خصوصيتي التي تجعل كل كاتب يعتز بها.

● من المعروف ان انيس منصور هو اشهر كاتب رحلات في مصر، فهل تعتبر نفسك امتدادا له ؟

— لا.. لسبب بسيط جدا، هو ان ليس هناك من هو امتداد للاخر، ومن اشهر ادباء الرحلات في مصر المرحوم محمد ثابت، الذي يعتبر رائدا في هذا المجال، وما كتبه ثابت غير ما يكتبه الدكتور حسين فوزي، وغير ما يكتبه انيس منصور، وغير ما اكتبه انا، كل منا يمثل جانبا من جوانب شكل الاداء في ادب الرحلات

● هل تعتقد ان عملك الصحفي يخدمك ككاتب ؟

— لان الصحافة تتيح لي فرصة الكتابة، فانا اكتب ادبا صحفيا، ولغة الصحافة تزيل الحواجز بين القارئ والكاتب، اذ ان هذه اللغة تجعل القارئ يشعر انني صديق له اتحدث معه دون تكلف وجفاء.

● هل تذكر لقراء الراي الثقافي — شيئا عن مؤلفاتك ؟

— كتبي اغلبها في ادب الرحلات، وهي — رحلة الى جزر الكناريا — و — مذكرات شاب مصري يغسل الاطباق في لندن — وهو من اشهر كتبي، وقد طبع حتى الان ثلاث طبعات، وستصدر طبعته العربية الرابعة هذا الصيف، كما تصدر هذا الصيف في الولايات المتحدة ترجمته الى اللغة الانجليزية. وكتابي الثالث هو — رحلة الى دولة ترانزستور — وهي رحلة الى جزيرة قبرص، ثم كتاب — راكبان على السفينة — وهو رحلة الى المحيط الاطلسي، وكان قد فاز بجائزة احسن كتاب صدر في مصر عام ١٩٧٥،

وهناك كتاب يعتبر نوعا من السيرة عن الزعيم الراحل جمال عبد الناصر.

وصدرت لي رواية بعنوان — هروب الى الفضاء — ثم كتاب لم يصدر بعد، وهو قيد الطبع الان بعنوان — كلام في الحب — ..

وانا حاليا في لندن، اكتب كتابا احلل فيه بعض الشخصيات التي تركت اثرا في حياتي، ومعي الان مخطوط كتابي باخر رحلاتي بعنوان — يوميات سفينة مجنونة — كان قد نشر مسلسلا في مجلة — الاذاعة — القاهرية في الشتاء الماضي.

● سؤال صريح، وارجو ان تكون الاجابة صريحة كذلك : هل تكتب ادب الرحلات سعيا وراء الشهرة

— ارجو ان تسمعي ما ساقوله جيدا : كما يبدأ الصحفيون في العادة، بدأت محررا فنيا، ثم محررا ادبيا، ثم محررا بوليسيا، اتبع هجمات الشرطة على المجرمين ثم عملت محررا عسكريا. ولكنني لم استمر طويلا حتى وجدت نفسي في ادب الرحلات. وكان ذلك منذ ثلاث عشرة سنة.

وعندما بدأت الكتابة في هذا الاتجاه، لم اكن افكر بالنشر. وكانت المصادفة لا السعي وراء الشهرة، هي التي جعلتني اكرس هذا الاتجاه. فقد كنت ازور الاستاذ المرحوم عادل الغضبان مدير النشر في دار المعارف، وعلم انني زرت جزر الكناريا، فطلب مني ان اكتبها، وعندما كتبتها وعدت وجدت عقدا ينتظرني، وصدر كتابي الاول — رحلة الى جزر الكناريا

— ثم واصلت الكتابة والنشر فهل في هذا سعي وراء الشهرة ؟ وهل انت راضية الان من اجابتي ؟ ..

● هل تعتقد ان الكاتب المصري لا يجد المنافس العربي.

— الكاتب المصري مثل غيره من الكتاب العرب، وكل بلد عربي له كتابه وادباؤه المتميزون الممتازون، غير ان الكاتب المصري احسن حظا، لانه اوسع انتشارا بحكم اتساع انتشار الصحافة المصرية، ومن المعروف ان الكتاب المصريين هم كتاب صحف اولا.

حكاية للأطفال

الرجل الغيمة

ترجمتها: اسيا كامل





يحكى ان حجارا، اعتاد ان يخرج كل صباح الى الجبال يقطع الحجارة.. ويعمل فيها ازميله وشاكوشه حتى يصبح الحجر ذا شكل هندسي جميل فيبيع الحجارة للبنائين، يبنون بها البيوت، وقد كان ماهرا في عمله، وانتاجه مطلوب من قبل البنائين لذلك كان سعيدا في حياته، وقانعا بما يكسب رغم ان عمله متعب وشاق.

وفي احد الايام نقل الحجار انتاجه الى بيت احد الاغنياء ولما دخل البيت وجد اشياء جميلة لم يحلم بمثلها ابدا..

تألم وقال في نفسه: اه.. اتمنى لو كنت غنيا — اتمنى لو انام على فراش ناعم تحيط به الستائر الحريرية وحول راسي الوسائد المطرزة بخيوط الذهب وعاد الى بيته وامنيته لا زالت تتردد في خاطره ولما وصل الى الكوخ الذي يملكه.. لم يجده.. فقد وجد مكانه قصرا مدهشا.. لم يصدق ما راه، دخل القصر ونفسه هيابة فوجد الاثاث الفاخر كالذي راه في بيت ذلك الغني الذي كان عنده في الصباح.. ونام الحجار تلك الليلة على فراش ناعم تحيط به الستائر الحريرية وحول راسه الوسائد المطرزة بخيوط من ذهب.

صحا في الصباح، وقرر الا يشتغل بعد اليوم.. نظر من الشباك ليرى ماذا يدور حول قصره الفخم فراى عربة تجرها خيول بيضاء، وحولها الخدم، وفي العربة امير يجلس وفوق راسه مظلة ذهبية..

احس الحجار بالضيق فتمنى لو كانت له عربة ليجلس مثل ذلك الامير وعلى راسه مظلة ذهبية يحيط بها الخدم..

ولم يمض وقت طويل على امنيته حتى وجد نفسه في عربة تجرها الخيول.. تعبر الشوارع بمظلتها الذهبية وامامها ووراءها الخدم.. فاحس بالسعادة تملأ قلبه..

وذات يوم، خرج يتجول في حديقة نضرة فراى الشمس وقد جففت الاعشاب رغم كل المياه التي امر الخدم بسكبها على المزروعات.. فقال في نفسه: ان الشمس اقوى مني.. اريد ان اصبح مكان الشمس وتحول الحجار الى شمس ساطعة قوية كبيرة صفراء عالية في السماء.. فاحس بالفخر والعظمة.. حرق الحقول، واثار العطش في قطعان المواشي.. وذات يوم.. مرت غيمة فغطت وجه الشمس فاحس بالضيق وعدم الرضى وقال في نفسه: ان الغيمة اقوى مني.. اتمنى ان اصبح غيمة..

واصبح الحجار، الغني، الشمس، غيمة ووقف بين الارض والشمس حاجبا اشعة الشمس وانزل الامطار فتفتحت الازهار، وظل يسكب الامطار اياما حتى فاضت الانهار وغمرت المياه الحقول فتلفت المزروعات وغسلت المياه المدن والقرى.. لكن شيئا واحدا لم يستطع ان يؤثر فيه: الصخرة الكبيرة! قال في نفسه: هل الجبل اقوى مني.. اريد ان اصبح جبلا.. واصبح جبلا.. ووقف شامخا يرفع راسه فوق التلال والسهول ولم يشعر بحرارة الشمس اللافحة ولا اثرت فيه العواصف العاتية.. لكنه.. سمع نقرا حادا فراى حجارا يعمل بادواته الحادة في قطع الحجارة.. فاحس باهتزاز يحرك قلبه وافلتت صخرة تحت اقدام الحجار فصاح الجبل:

من اقوى مني؟ اريد ان اكون ذلك الرجل !

وعاد ثانية الى رجل.. نفس الحجار الفقير.. عاد الى كوخه ونام على فراشه الخشن ولم يملك مظلة ذهبية ولا ثروات كبيرة.. ولكنه عاد يعمل من الصباح حتى المساء فاحس انه اسعد الناس لانه تعلم بان الانسان اذا تعب واكل من عرق جبينه فانه افضل من ان يكون الشمس او الغيمة او الجبل.

الرأي الثقافي

شيئا عن أدب الأطفال - ٢ -

بقلم: عبدالحميد المحادين



ان اللغة التي تكتب بها ادب الاطفال هي اهم عناصر هذا الادب . لانها في النهاية المعبر الوحيد الذي يمكننا من الوصول الى هؤلاء الصغار .. واللغة هي الوسيلة الرئيسية — وليست الوحيدة — التي تمكننا من ان نقول للاطفال ما نريد ان نقوله .. وهي التي تمكننا اذا احسنا استخدامها من اثارة خيالهم ، وتحويله الى خيال بنائي ، يدخل في اطار الخبرة ، وهذا ما يمكننا تسميته الخيال العلمي ، او المعرفي ، الخيال الذي يتوصل الى تعليم الاطفال شيئا . ومهما تكن وسائل التوصيل ، تبقى اللغة اقدرها .. وتبقى اللغة اكثر ادواتنا قدرة على خلق الاجواء ، واثارة العاطفة ، وتحريك الوجدان وتحريك العقل في ذات الوقت .

هذه اللغة التي يبدأ الطفل يتكلمها منذ ان يجد القدرة على تحريك جهاز نطقه ، وهو حين يتكلم حتى لفظة واحدة ، يخامره شعور انه اتصل بالعالم الخارجي حوله ، وانه اقام جسوره وما عليه الا ان يعبر .. فكيف اذا كان قادرا على الكلمات ، وبناء الجمل .. ومن ثم اذا كان قادرا على القراءة ، ان قدرة الطفل على القراءة هي بداية مغامرته الحقيقية ، في الحياة .

يقودنا ذلك الى مناقشة الاشياء التالية ضمن نطاق السؤال الكبير ..

● كيف نكتب للاطفال ؟

ان الكتابة للطفل تحتاج الى المام كبير بجوانب كثيرة من اللغة .. هذه الجوانب هي :

الكلمات .. او المفردات التي يستخدمها الاطفال في بيئة معينة وفي سن معينة ، ويدركون بشكل من الاشكال مدلولاتها .. وهذه المفردات تختلف من بيئة الى بيئة بل وتتفاوت في البيئة الواحدة ، من مكان الى مكان .. فالطفل ذي الثماني سنوات ، الذي يعيش في مدينة داخلية ، يتكون لديه من الخبرات ، ومن المفردات الدالة ما يختلف كثيرا عن طفل في مثل سنه يعيش في مدينة بحرية .. والطفل الذي يخرج مع ابيه الى الحقل ، تتكون لديه ذخيرة لغوية ، تختلف كثيرا عن الطفل الذي يصحبه ابوه الى المتجر ، او يصحبه الى المصنع او صيد السمك ..

ان المفردات التي تتجمع لدى الطفل في السنوات العشر الاولى هي في نهاية الامر مجموعة خبرته من البيئة حوله ، وفي المجتمع العربي ، بالذات حيث تتفاوت مستويات المعيشة ، وتتفاوت المستويات الثقافية كذلك ، وتتفاوت اساليب الحياة ، تتفاوت لدى الاطفال الخبرات ، حتى وهم في سن واحدة وفي مدرسة واحدة ، مادام قادمين من بيئتين مختلفتين فطفل قدم من القرية ، يجلس في الفصل بجانب طفل قدم من المدينة ، في مدرسة المدينة ، حين التحدث اليهما تشعر بفوارق كبيرة واختلافات كثيرة في خبرات كل منهما .. وفي مدلولات الالفاظ ان كانت معلومة لديهما معا . وفي مفهوم الاشياء .. بل تجد الفرق في البيئة الذهنية والانفعالية ومركبات الخيال .. بل لعل طفلا يملك اهله في البيت جهاز تليفزيون ، يختلف كثيرا في خبراته عن آخر لا يمتلك تليفزيون .. الى هذا الحد تكون الفروق .. ان الذي يعيش في قرية داخلية لا يدرك تماما مفهوم سفينة، كما يفعل طفل يعيش في قرية ساحلية .. والاطفال الذين يعيشون في العمارات ذات الطوابق العالية المكتظة التي لا مكان فيها لزراعة وردة ، يختلف فهمه لكثير من الاشياء عن الطفل الريفي الذي يزرع اهله البساتين ويفلحون الارض والحقول .. كل هذا يدلنا على ان حصيلة الالفاظ عند الاطفال وما يرتبط بها من خبرات تختلف من بيئة الى بيئة، بل ومن بيت الى بيت .. ولذا فان ذلك يتطلب دراسة دقيقة ، تمكننا من الوصول الى احصائيات دالة ومؤشرة .. وهذه الدراسات تتم عادة عن طريق التوجه الى امكنة تجمعات الاطفال ، كالمدارس مثلا .. باستبانات مقننة عن طريقها يمكن الالمام الماما اجتماعيا ، قريبا من الواقع بخبرتهم في مجال المفردات .. وبخبراتهم في مجال البيئة .. والالفاظ التي يعرفون مدلولاتها تماما وتلك التي لا يعرفونها تماما .. وما بينهما . والى اي مدى يجيدون فهم المفردات .. ومدى قدرتهم على استخدامها ، وبالتالي قدرتهم على فهمها مستخدمة في قصة او حكاية ..

وبطبيعة الحال ، فان دراسة كهذه ، لا يمكن ان نتوجه بنتائجها الى مسائل فردية .. بل الى مسائل اجتماعية ، نستطيع من خلالها ان نصل الى الامور المشتركة بين اطفال بيئة ما ، ثم اطفال عدة بيئات . ونكتب للاطفال على ضوء الاشياء المشتركة في عدة بيئات ، ثم لا نتجنب أن يرد فيما نكتب شذرات تتعلق بهذه البيئة دون تلك ، وهكذا نبادل بين البيئات في اطار الامور المشتركة مستقبلا ، والممكنة والمفيدة .. والتي تعتبر في اطار التعليم ..

ان الدراسات هذه تعتمد اعتمادا كليا على مثل هذه الاستبانات في كل نشاطاتها التعليمية والثقافية المتعلقة بالاطفال . حيث يلعب علم النفس دورا بارزا .. وعلم النفس التربوي ، هو من اخصب المجالات التي لعبت فيها الدراسات الميدانية والعملية والاحصائيات ، الدور البارز .. حيث ان النتائج دائما تكون اقرب الى حقائق الواقع .. وادب الاطفال ينتفع من تلك الدراسات انتفاعا كبيرا ، بل ان التأليف للأطفال بالذات يخضع لرقابة تربوية ، تجعل هذا الادب يؤدي ما يطلب منه .

وبعد ان نلم بالمفردات التي تستخدم في بيئة ما ، وفي سن ما ، ننتقل الى دراسة الجملة .. عند الاطفال ، وكيفية استخدام الاطفال للجملة ، والطفل عادة يستخدم الجملة بشكل عفوي ، من حيث انه يجد تلك يساوي ما يريده من القول .. اي انه يعبر بالجملة عن شيء ، لو قيلت له الجملة بالمقابل لفهم نفس المدلول الذي اراده ، اي اننا نسترشد بالجمل التي يؤلفها الاطفال ، حين نؤلف للاطفال .. مع تحرير بسيط تستلزمه ضرورات اللغة .. وهذا يقودنا الى سؤال بسيط : هل الطفل يميل الى استخدام الجملة الاسمية ام الجملة الفعلية وكم يستطيع ان يقيم بينها علاقات في جملة واحدة ؟ !

ومن هو يحس بالزمن حين يستخدم الفعل الماضي او المضارع . واظن ان هذه المسالة يتأخر ادراكها نسبيا عند الاطفال فهم لا يميزون بين الفعل الذي مضى والفعل الذي لم يمض ، والاطفال يميلون الى استخدام الاسماء اكثر من استخدام الافعال .. لان الاسماء تقترن بالمسميات .. بينما الافعال تعتمد على تصور حدث وزمن يرتبط به .. وهذه المسالة تحسمها دراسات تحدد استخدام الاطفال للجملة اهي الاسمية ام الفعلية .. ؟ !

واغلب الظن ان الطفل وهو يستخدم الافعال يستخدمها بمعنى زماني واحد .. فهو لا يدرك بين لعب ويلعب اي فرق .. لكن هذه المسالة لا يمكن التأكد منها افتراضا .. وهي مهمات تربوية لا يستطيع ان ينهض بها الا مؤسسات متخصصة لانها تعتمد على العمل الجماعي وعلى الدراسة العملية .

واما ادراك الطفل لاسماء المعاني ، فالطفل لا يدرك المجردات .. ولا يدرك من الاسماء الا ما اقترن بما يدل عليه ، فكلمة سواد .. بياض ، امانة ، اخلاق ، صدق ، شرف ، تضحية .. كلها كلمات تبقى في ذهن الطفل مبهمة الدلالة ، حتى يتجاوز العاشرة او اكثر .. ومن هنا ينبغي ان نكون حذرين حين الكتابة للاطفال ، فلا تغرق كتابتنا بالاسماء التي تدل على المعاني ، فالطفل تقترن اللفظة بمدلولها لديه ، وكلما كان تحقيق المدلول ماديا صعبا كلما كان ادراكه لهذا المدلول مبهما .. ومبهما جدا .. ومن هنا كانت كتاباتنا للطفل تقع في الابهام اذا اعتمدت على الافكار المجردة ..

وتبقى مسالة وهي اننا في قصصنا الشعبية ، والذي نرويه للاطفال ، وربما نكتبه ، نقدم للاطفال قصصا تثير الرعب .. وتتضمن مشاهد تخيف حتى الكبار .. ونسردها له .. ونلمس الذعر الذي يصيبه ومع ذلك .. نستمر .. ولعل الكثيرين يستخدمون بعض القصص ليكونوا لدى الطفل مفاهيم معينة عن اشياء كالغول والجن .. لتستخدم وسيلة لاخافة الطفل .. فتبقى هذه العوالم المخيفة بوجدانه وشعوره حتى حين يكبر ، وكثير من القصص التي تروى للاطفال ملأى بالرعب والخوف ..

ان هذا النوع من القصص مكتوبا او مرويا يلحق اكبر الضرر بتركيب الاطفال النفسي ، وبتكوين شخصياتهم فيما بعد ، وتمتد فيهم الى مراحل متقدمة من العمر .. ولعل خوف الكثيرين منا — نحن الكبار — من الظلام راجع في اساسه الى قصة سمعها البعض في طفولته .

ان الغرض من ادب الاطفال — هي ان نؤكد في نفس الطفل مزيدا من التوازن وقدرة على التلاؤم والتكيف مع الحياة ، هذا هو الغرض الاساسي لادب الطفل ، مساعدته على التكيف مع الحياة ، وخلق التوازن الداخلي في وجدانه ، بتعليمه علاقات صحيحة مع العالم حوله في حدود مدركاته وخياله .

واخيرا .. ان الكتابة للاطفال مسؤولية ، ينبغي الا ينهض بها الا القادر على فهم خطورتها .. وقادر على تجنب مزالقها .. وهي كثيرة .

عرض "الرعاة" الراقص تؤديه فرقة فليناخ

رقصة رائعة تؤديها فرقة فليناخ الشركسية

مسرحيات مكتوبة باللغة الشركسية

يقدم مسرح الدراما المحلي في مدينة شيركيسك "القوقاز الشمالي" مسرحياته بثلاث لغات: اللغة الروسية ولغتي شعبين صغيرين هناك — الشركسية والاكراتشايفيه. وتكونت الفرقة الشركسية للمسرح من اعضاء سابقين في فرق الهواة النقابية، التي توجد عمليا في جميع المدن والقرى الشركسية. وقد تم ايفاد الشباب والفتيات الاكثر موهبة، ممن قاموا بخطواتهم الاولى في مجال الفن في مسرح الهواة، الى الدراسة في المعاهد المسرحية العليا للبلاد، والى قسم التمثيل في معهد شيركيسك الموسيقي، وبعد انهاء الدراسة انضم الممثلون الشباب الى عداد مسرح الدراما في شيركيسك.

واجتاز هذا الطريق ايضا مخرج الفرقة، ماتاليو عبد وكوف الشركسي الاصل، وعاش عبدوكوف طفولته بدون ابوين — استشهد والده في الحرب. فعاش الصبي وتربى في المدرسة الداخلية، حيث شغف بالفن المسرحي، وترأس الحلقة المسرحية فيها. وبعد الصف العاشر انتسب الفتى الى معهد لينينغراد لفنون المسرح والموسيقى والسينما. وعاد ماتاليو عبد وكوف الى شيركيسك يحمل ديبلوما في التمثيل والاخراج، واصبح اول كاتب مسرحي شركسي. وكتب بالاشتراك مع الصحافي محمد داباغوف عدة مسرحيات عن حياة شعبه.

واصبحت الاسطورة التي تحكي الحب التراجيدي الذي عانته "أسيه" الفتاة الشركسية اساسا لاول مسرحية باللغة الشركسية. وقد عرضت هذه المسرحية ٨٥ مرة. ويقول المخرج ماتاليو عبد وكوف: — رغم نجاح المسرحية، ادركنا ان الشعب الشركسي يحتاج اليوم، بصورة اكبر، الى مسرحيات عن الحياة العصرية . وأكد تجاوب الجمهور مع مسرحية "الخطيبة" باننا كنا على صواب.

وهذه المسرحية تتعرض لمسالة الزواج المختلط الجنسية. ويعتبر مثل هذا الزواج في الاتحاد السوفيتي ظاهرة عادية اليوم. ولكن يحدث احيانا، ان بعض المسنين لا يستطيعون التغلب على عبء تقاليد القرون الطويلة. وحول هذا بالذات يدور الحديث في المسرحية التي احتلت مكانا وطيدا في برنامج المسرح. وتعرض هذه المسرحية الآن في المدن والقرى، كما تعرض في داغستان بالقوقاز الشمالي. وقد اثارت المسرحية اهتماما كبيرا في هذه الجمهورية حيث يعيش اكثر من ثلاثين شعبا وقومية صغيرة. وتشغل هذه الجمهورية المركز الاول في الاتحاد السوفيتي من حيث عدد الزواج المختلط الجنسية.

وهناك مسرحية اخرى ذات شعبية هي "المنديل الاحمر" كرست لموضوع بناء الحياة الجديدة في القرية الشركسية. وتتحدث عن الاعوام الاولى لقيام السلطة السوفيتية في شيركيسيا، وعن تكوين الكولخوزات، والتحولات الاجتماعية التي غيرت حياة الشعب.

ويقول م. عبدوكوف، ان المسرح يكتسب من مسرحية لاخرى وجهه المستقل. وخلافا لما يشاع في الغرب من "نظريات" ترويس الشعوب الصغيرة، وضياع اصالتها القومية يجري كل شيء في حقيقة الأمر بشكل معاكس. فالدولة تضمن التطور لكل شعب بغض النظر عن عدد افراده.

ويحصل المسرح الشركسي مثله مثل بقية المسارح السوفيتيه على اعانات مالية من الدولة. وقد خصصت للمسرح ولا سيما بعد تشكيل الفرق الثلاث. الاموال اللازمة لتشييد بناء جديد. وبناء على تقديرات الخبراء المختصين فان تشييد وتجهيز المسرح الجديد يكلف حوالي مليون روبل. وخلال خمسة اعوام من النشاط المسرحي. اخرجت الفرقة المسرحية الشركسية ٢٢ مسرحية، بينها مؤلفات كلاسيكية لمؤلفين سوفييت واجانب. ويهتم هذا المسرح بقضايا السلام والتضامن الدولي. وقد نال جائزة وزارة الثقافة السوفيتية تقديرا لمسرحية "الماساة الشيلية".

مناقشات

حول النظرية النسبية في كتاب ..! "الكون الاحدب"

[illegible] كتاب الدكتور عبد الرحيم بدر [illegible] وهو بعنوان — الكون [illegible] النظرية النسبية الص[illegible] دار العلم للملايين — بيروت — ١٩٦٢ م ، وقرأته .

ليست المرة الاولى التي ارى فيها النسبية الخاصة ، فعندما كنت طالبا في المدرسة كنت اصغر من مجلة العلوم البيروتية الصادرة ايضا عن دار العلم للملايين ، ثم اعطاني استاذ الفيزياء كتابا عن النسبية الخاصة ، لايضم سوى القليل من الكلمات ، كانت النسبية عندئذ طلاسم في ذلك الكتاب بحيث انني نقلتها دون ان افهم الكثير من العلاقات المجردة ، واحتفظت بها .

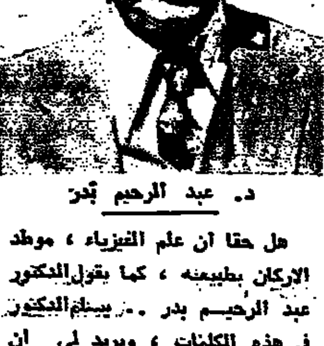
وبعد ان تعلمت التفاضل والتكامل ، استطعت ان ادرك الكثير مما ورد فيها ، ولما قرأت عن نتيجة تجربة عن الخاصية المادية للضوء عند مروره بالقرب من الشمس ، انبهرت في نتائج النسبية .

اما عن انشطار الذرة ، فقد بلغت النسبية الخاصة عندي ذروة التقدير .

وقرأت ايضا .. واذا النسبية تهتز امام المجرة سي ٣ بحيث اعطت نتائج خاطئة ، اما عن الذرة ، فقد قرأت عن انبعاث بيتا دون ان تنقص كتلة النواة ، لم تعد النسبية شاملة ، خلا عن عدم قدرتها على تعليل تباعد اجزاء الكون وحدوده .

يبدأ الدكتور عبدالرحيم بدر بمقدمة فيها الكثير من الخلفيات التاريخية واللغوية اكثر مما يرمي الى تقدمة علمية للنسبية ، حيث انه قال في كتابه ما يلي : — ونبارى كبار العلماء في الدفاع عن نظرية — اينشتين — وتفسيرها والرد على النفر القليل الذين حاولوا ان يغمزوا فيها او ان يضعوها في موضع الشك . .

يبدو ان الدكتور منحيز لاينشتين فالقضية ليست قضية اينشتين وعلماء يدافعون عنه ، انما القضية ما مدى جدية المبادىء والترضيات والمفاهيم العلمية التي يصيغها الانسان . ويقول بان اينشتين يطلب ان نسلم في ثبات سرعة الضوء ، ولو اثبتت التجربة صحة هذا الفرض ، لسلمنا به ، لكن الخطأ في هذا الفرض ظهر في سرعة المجرة سي ٣ التي قدرتها النسبية ، كما ان هناك من بين ان سرعة الطور اكبر من سرعة الضوء حيث ان حاصل ضرب سرعة الطور في سرعة الجسيم الصغيرة ساوي مربع سرعة الضوء ، وقد حلت معادلة شرودنجر بضعة مسائل بتقتمتناهية ، وعندما يتجنب الدكتور ذكر الظواهر العلمية التي تهز النسبية ، فانه يبدي تحيزه لها ولاينشتين .



د. عبد الرحيم بدر

هل حقا ان علم الفيزياء ، موطد الاركان بطبيعته ، كما يقول الدكتور عبد الرحيم بدر .. يسلم الدكتور في هذه الكلمات ، ويريد لي ان اسلم ايضا ، وسأثبت ان علم الفيزياء مهتز بشكل تبدو فيه الكلمات السابقة مجرد ثرثرة .

صحيح ان النسبية اضافت الى العلم ، لكن العلم اكتشف انه كلما تقدم ، كلما اكتشف انه بعيد عن المبادىء والفرضيات التي تتجنب نتائجها الخطأ بحيث ان قانونين هامين قد اصبحا غير مرضيين وهما قانون حفظ المادة وقانون حفظ الطاقة ..

اذا كان قانون حفظ المادة صحيحا ، بانشطار الذرة ونقصان الكتلة لم يعد صحيحا ، واذا كان قانون حفظ الطاقة الذي يبين ان الكتلة شكل من اشكال الطاقة ، فبانبعاث بيتا دون ان تنقص الكتلة ، يبين انه لم يعد صحيحا لانه لم تتحول الكتلة الى طاقة حسب معادلة — اينشتين

وقد قرأت تفسيرا لانبعاث بيتا لمؤلف روسي اسمه جلاوكوف ان للنواة مستودعات في محاولة لتبرير انبعاث بيتا ، وهذا التفسير ليس صحيحا البتة لان الكتلة نقصت بانشطار الذرة .

ويقدم الدكتور عبدالرحيم بدر دعايات للقاريء بحيث يبدو انه يعرف كثيرا ، وهو مظهر مخادع بحيث ان من واجب الدكتور ان يقدم للقاريء فرضا علميا او نظرية علمية لا ان تجنح نحو هذه الدعايات التي قد تسبب افتعال الحوادث ويبدو انه يملك ما انجزه العلماء مع ان واجبه ان يضيف اليها جهدا عربيا ، وهكذا يتضح ان الدكتور لم يكن جادا .

ويرفع الدكتور عبدالرحيم بدر اينشتين الى مصاف العباقرة لكن نيوتن في عصره لم يكن اقل عبقرية من اينشتين ، خطا نيوتن عند عطارد كخطا اينشتين عندسي؟ وكل ما في الامر ان اينشتين بدا في عكس اتجاه نيوتن ، فاذا ما ظهر خطا نيوتن قريبا ، فان خطا اينشتين سيظهر بعيدا .

امثلة على تحيز الدكتور : — وبهذا المنطق يمكن ان نقول ان النقطة ، الهندسية هي عالم لا ابعاد له — هذا هو المفهوم القديم للنقطة ، ووضع علماء الهندسة في القرن التاسع عشر ، تعريفا للنقطة كما يلي :

— النقطة تقاطع مستقيمين ، اذ ان التعريف مبني على ان المستقيم يصل بين نقطتين ، وهناك امثلة كثيرة خلال كتاب الدكتور عبدالرحيم بدر تدل على تحيزه .

ويقول الدكتور عبد الرحيم بدر : مهما يكن من امر ، فان البحث في نهاية الكون وحدوده وشكله الكلي هو اقرب الى الفلسفة منه الى العلم ، او ان شئت ، قلنا هو فلسفة العلوم — ويضيف الى هذه الكلمات فقرة عن ان النظريات تكهنات لا اكثر ولا اقل . يعترف بانها نوع من انواع الحدس والسؤال ، باي حق يجرؤ الدكتور على كتابة كلمة — البرهان — في كتابه .

وعندما يتحدث البشر بما فيهم علماء وسواهم ، عن الكون ، فانهم يسقطون فريسة خداع الحواس وبما ان النسبية الخاصة والعامة لم تفلت من قبضة الحواس المعروفة سيتضح ان الابعاد الثلاثة التي اضاف اليها اينشتين البعد الرابع ، الزمن ، والتي يمكن ان تصبح بعدين — مكاني وزماني — لا تكفي للوصول الى حقيقة ما يحيط بالانسان من ظواهر ، ومن الادلة التي تثبت ذلك ان اينشتين قد توفي دون ان يتوصل الى مرامه . ومن التجربة اتضح لي انه باعطاء المبادىء والفرضيات ، والنظريات العلمية ونتائجها معان اجتماعية واقتصادية تختلط بكل اساءات الفهم العقلي .

●

المحرر : نترك راي كاتب المقال كما هو ، ونفسح مجالا للدكتور عبدالرحيم بدر كي يرد الاتهامات عن نفسه ، كما نفسح المجال لاي راي في هذا الموضوع .

فؤاد ابو حجله
حوأره

الثقافة في العالم

شعر:

قصائد على زجاج النوافذ

* صدر عن دار برتراند رسل في لندن، ديوان شعرى صغير بعنوان "[illegible]صائد على زجاج النوافذ" الديوان للشاعر ال[illegible] معين بسيسو.

الديو[illegible] محتواه، يعالج القضايا الملحة على الساحة [illegible] عام، وعلى الساحة الفلسطينية بشكل خا[illegible].

يتضمن [illegible] مجموعة من القصائد القصيرة، ويقول [illegible]ارتن وود[illegible] في تقديمه للديوان:

"كنا نعتقد دائما ان الرمز هو ذلك الشئ الذي لا يخترقه الرصاص، كانه سيارة مصفحة صنعت خصيصا لكي تكون مضادة للرصاص، ولكننا لاول مرة نقرأ ديوانا من الشعر لا يركب مصفحة ولا يسير في حراسة الشرطة انه يمشي في الشوارع بلا قبعة ولا معطف انه يمد يده لنا نحن الانجليز الذين يلطخ ايدينا وعد بلفور وحبر عام ١٩٤٨ انه لا يدعونا للمبارزة ولكنه يدعونا للمعاركة"..

وقد طبع من هذا الديوان خمسة الاف نسخة، ليكون سفيرا للشعر العربي والفلسطيني في عاصمة الضباب.

متاحف:

تحف افريقية في زغرب

* يشتمل المتحف الوطني اليوغسلافي بزغرب على مجموعة من التحف الفنية الافريقية التي جمعها واهداها الى المتحف دراجوتين ليرمان، وهو من اصل يوغسلافي اسهم في بعثات استكشاف مجاهل افريقية في اواخر القرن التاسع عشر ومن بينها بعثة ستانلي لاكتشاف الكونغو "زائير"..

وتضم المجموعة عددا من التماثيل المنحوتة من الخشب وبعض الاقنعة والآلات الموسيقية وادوات اخرى تشكل في مجموعها كنزا لا يقدر بثمن، يجسد جانبا من الثقافة الافريقية التي كانت سائدة في افريقيا في ذلك الوقت.

كتب:

ايام لا تنسى لجياب

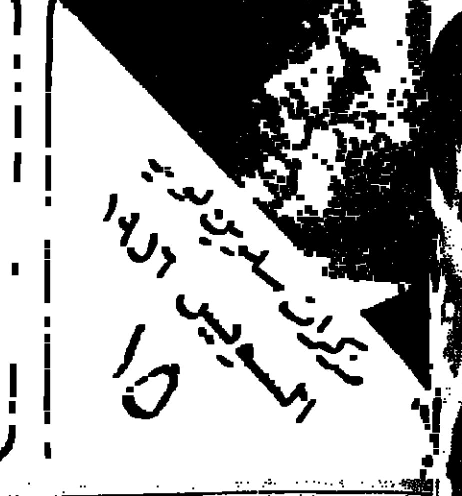
* صدر عن دار النشر باللغات الاجنبية كتاب جديد للجنرال "جياب" بعنوان ايام لا تنسى، ويحاول الجنرال جياب في هذا الكتاب ان يؤرخ للحظات العظيمة في حياة الشعب الفيتنامي منذ بداية نضاله من اجل الاستقلال.

مسرح:

تن بان سيرانو

* تن بان سيرانو مسرحية شعرية جديدة تقدم على مسرح نيويورك الوطني هذه الأيام، المسرحية، من تاليف الشاعر الامريكي "جاك كرول" وهي مسرحية شعرية رومانسية، تعيد الى الاذهان الرومانسية الشعرية التي تربعت على عرش الشعر فترة من الزمن.

المسرحية على غير العادة تحكي قصة حب عادية، بعيدة عن عنف وصخب المجتمع الغربي. يقول النقاد. "هذه المسرحية تذكرنا بفيلم "قصة حب" الذي استطاع ان يكسر الجدار الصلب لسينما العنف الامريكية، وتعتبر هذه المسرحية، خطوة جيدة في هذا المجال"..



انزال مظلي فوق بور سعيد ! تشكيل قوة الطوارئ الدولية

الرئيس الراحل جمال عبد الناصر

السويس «١٩٥٦»

طوال صيف عام ١٩٥٦ ، كانت
ة السويس تزداد حدة . فبعد
استولى الرئيس عبد الناصر على
اة في ٢٦ تموز ، تظاهر رئيس
زراء البريطاني انطوني ايدن ،
ير خارجيته سلوين لويد بالعمل
اجل التوصل الى حل ديبلوماسي
مة في الوقت الذي كانا قد
را تعليماتهما لرؤساء الاركان
عداد لحملة عسكرية ضد مصر .
هذا الجزء من كتابه القادم
السويس ١٩٥٦ » ، يجيء سلوين
لاكثر مراحل القضية اثارة
دل ، اي رحلته السرية
ء مع القادة الفرنسيين
اسرائيليين في احدى فيلات مدينة
ري . وكان هذا اللقاء ، الذي
يعترف به اي مسؤول بريطاني
ى الان ، هو الذي وصم بريطانيا
امر مع فرنسا واسرائيل ضد
ر والشعب المصري .

— الرأي —

دعت المذكرتان لمصر واسرائيل
انبين لسحب قواتهما مسافة عشرة
ال عن القناة والسماح للقوات
يطانية — الفرنسية بالدخول
صل بين المتحاربين ولضمان حرية
حة في قناة السويس . وطلبت
كرتان جوابا من الطرفين خلال
عشرة ساعة . واوضحت
كرتان انهما لم يستجب لهذه
لب خلال المدة المحددة فسوف
خل القوات البريطانية والفرنسية
ض هذه المطالب ولم يصل اي رد
ذا كان لا بد للقوات البريطانية
فرنسية من ان تتدخل .

هروبا من الفيتو

في هذه الاثناء حول مجلس الامن ،
ث يوجد حق الفيتو ، القضية الى الجمعية العامة للامم المتحدة . حيث لا يوجد حق الفيتو . وابتدأ النقاش العام في الجمعية العامة في ١ تشرين الثاني على مشروع قرار قدمه دالاس يطالب بوقف اطلاق النار . وجرى التصويت على القرار بعد ظهر اليوم التالي ، حيث ووفق عليه باغلبية ٦٥ صوتا ضد خمسة اصوات ، هي اصوات كل من استراليا ، فرنسا ، اسرائيل ، نيوزيلنده والمملكة المتحدة وبعد ذلك تمت الموافقة على قرار قدمته كندا بتشكيل قوة طوارئ تابعة للامم المتحدة باغلبية ٥٧ صوتا وامتناع ١٩ عن التصويت .

لقد كان يوم الاحد الموافق ٤ تشرين الثاني احد اكثر الايام دراماتيكية في تاريخ ازمة السويس . لقد دعيت لجنة الشؤون المصرية ، التابعة لمجلس الوزراء البريطاني ، للاجتماع في الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد الظهر . قبل ذلك بقليل ، كنت اسير على قدمي من حدائق الكارلتون الى ١٠ داونينغ ستريت لاجراء مشاورات اولية مع ايدن . وقد وجدته منهكا ولكن اعصابه هادئة لقد كنا ندرك خطورة القرارات التي سيطلب من زملائنا الموافقة عليها ، واعتقد اننا كنا متفقين تماما انه لا يجوز وقف العملية العسكرية طالما تورطنا الى هذا الحد ، حيث ستكون عواقب مثل هذا الاجراء وخيمة للغاية .

كان هيد وزير الدفاع ، قد طار الى قبرص لزيارة قيادة الجنرال كايتلي في اليوم السابق ، وكان لا بد لنا من ان ندرس التقرير الذي سيقدمه عن مجريات الاحداث ، وكذلك عن التطورات في الامم المتحدة . لقد ابلغ الجنرال كايتلي لجنة الشؤون المصريه ان العمليات العسكرية الاسرائيلية قد حققت نجاحا باهرا . وقال بان السلاح الجوي المصري قد ابيد ابادة تامة دون وقوع اية خسائر بين قواتنا وان الحملة البحرية تسير بثبات نحو بور سعيد ، وان القوات المصرية تنسحب في اتجاه القاهرة . اما في الامم المتحدة فقد قررنا ان نقف الى جانب القرار الكندي بتكوين قوة الطوارئ مع اننا لم نستطع الاقتراع الى جانب القرار بصيغته الحالية . وكان لا بد لنا من بذل اقصى الجهود للحيلولة دون تمرير اي قرار يطالب بايقاع العقوبات ضدنا وضد فرنسا واسرائيل .

قرار وقف اطلاق النار

اجتمعت اللجنة ثانية في الساعة الثانية والنصف بعد الظهر ، وحضرها نفس الوزراء بالاضافة الى مارشال سلاح الجو السير وليام ريكسون ، رئيس لجنة رئاسة الاركان . وفي هذه الاثناء وصلتنا رسالة من السكرتير العام للامم المتحدة يطالبنا فيها بالعمل وفق ما جاء في القرار الافريقي — الاسيوي الداعي الى وقف اطلاق النار ابتداء من الساعة الثامنة من مساء اليوم نفسه حسب توقيت غرينتش . وابلغنا ايضا ان ادخال قوات بريطانية وفرنسية ضمن قوات الطوارئ هو امر غير مقبول .

وقررت اللجنة في ضوء ذلك انه لا بد وان نحاول ثانية من اجل ادخال قوات بريطانية وفرنسية في قوة الطوارئ كشرط لنجاح هذه القوات حيث ان دعمنا هو الكفيل بنجاح مهمة هذه القوات . ثم اثيرت مسألة تأجيل الانزال الجوي البريطاني — الفرنسي مدة ٢٤ ساعة ، للحصول على جواب حول النقطة السابقة .

وادى هذا بدوره لاثارة تساؤل اخر حول امكانية عدم تنفيذ عملية الانزال على الاطلاق ، اذا ووفق على تأجيلها مدة ٢٤ ساعة .

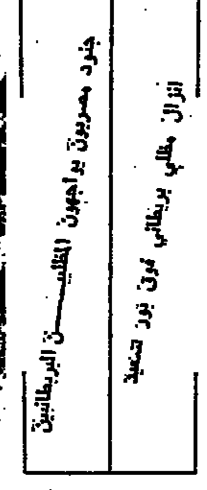
اثناء الاجتماع وصل تقرير من الوفد البريطاني في الامم المتحدة يشير الى ان ثمة حديث يدور في نيويورك حول فرض عقوبات نفطية . وهنا رفع ماكميلان يديه في الهواء ليقول .

— عقوبات نفطية ! ان هذه هي نهايتنا — ولا زال اثنان من الموجودين انذاك يذكران كلمات ماكميلان بدقة .

خلاف في مجلس الوزراء

كان واضحا ان مجلس الوزراء هو المخول باتخاذ القرارات الحاسمة .

وقد اجتمع المجلس بالفعل الساعة السادسة والنصف مساء . وفي هذه الاثناء كنا نسمع بوضوح هدير المظاهرات في ميدان ترافلغار سكوير



قال ايدن في الاجتماع ان ثمة ثلاثة اختيارات مفتوحة امامنا .

١ — المضي في المرحلة الاولى من الاحتلال مع القول باننا على استعداد لنقل مسؤولية حفظ السلام الى قوات الطوارئ الدولية . ولكن يجب ان نشترط عدم استثناء القوات البريطانية والفرنسية من القوات الدولية ،

او :

٢ — تأجيل الانزال الجوي لمدة ٢٤ ساعة لاتاحة الفرصة امام اسرائيل ومصر لقبول قوات الطوارئ ولاعطاء الوقت الكافي للامم المتحدة لتقرر ما اذا كانت القوات البريطانية والفرنسية ستكون جزءا من قوات الطوارئ الدولية ،

او :

٣ — تأجيل العملية العسكرية حتى اشعار اخر .

وبعد نقاش طويل ، لم اشارك فيه شخصيا ، التفت مونكتون الي سائلا :

وما هو موقف وزير الخارجية ؟ فقلت انني افضل الخيار الاول بالطبع . فما لم تكن لنا قوات على الارض ، فلا اعتقد ان فكرة قوات الطوارئ الدولية ستخرج الى حيز الوجود ، وحتى اذا شكلت فان عبد الناصر لن يسمح لها بان تطأ اقدامها ارض مصر .

وقرر مجلس الوزراء الاختيار الاول لقد كان هنالك ثلاثة او اربعة من الوزراء الذين فضلوا الخيار الثاني ، اي تأجيل العملية مدة ٢٤ ساعة لاجراء مشاورات مع الامريكيين حول النقطتين المذكورتين اعلاه ، كما فضل عدد قليل من الوزراء صرف النظر نهائيا عن هذه العملية العسكرية .

وباستثناء وزير واحد اعرب الجميع عن استعدادهم لتأييد الخيار الذي توافق عليه الاغلبية . وكان مونكتون هو هذا الاستثناء حيث انه فضل تسجيل تحفظه .

عدت الى حدائق الكارلتون في حوالي الساعة التاسعة مساء بعد ان امضيت اثنتي عشرة ساعة في ١٠ داوننغ ستريت .

وفي يوم الاثنين الموافق ٥ تشرين الثاني ، هبط المظليون مع اطلالة الصباح اي في الساعة السابعة والربع حسب توقيت مصر ، وفي الساعة الخامسة والربع حسب توقيتنا . وكانت عملية الانزال الجوي عملية ناجحة تماما ، كما كانت عملية الانزال البحري .

اجتمع مجلس الوزراء الساعة التاسعة صباح يوم ٦ تشرين الثاني في مكتب رئيس الوزراء بمجلس العموم لان المجلس كان سينعقد الساعة الحادية عشرة للاستماع الى خطاب تلقيه الملكة . وقبل اجتماع مجلس الوزراء كنت قد تحدثت مع ماكميلان الذي قال بانه لا بد لنا ان نلغي العملية على ضوء الضغوط المالية والاقتصادية التي تواجهنا . كذلك تحدث ايدن وايزنهاور تلفونيا بعد ان قررت الحكومة الموافقة على قرار وقف اطلاق النار .

— يتبع —

— يصدر كتاب « السويس — ١٩٥٦ » بقلم سلوين لويد عن دار جوناثان كيب للنشر في ٦ تموز القادم .

هكذا في الأصل

الأخبار العربية والعالمية

رسالة من العرشي الى الاسد

دمشق — افب — وصل مساء امس الى دمشق عبد الله حمود حمران مبعوث القاضي عبد الكريم العرشي رئيس مجلس القيادة في جمهورية اليمن الشمالية حاملا لرسالة من العرشي الى الرئيس السوري حافظ الاسد .

وكان في استقبال المبعوث اليمني وزير الدولة لشؤون رئاسة الجمهورية السورية .

ولم تصدر اية ايضاحات حول مضمون هذه الرسالة التي تعد اول رسالة يبعث بها رئيس اليمن الشمالية منذ اغتيال الرئيس احمد الغشمي يوم السبت الماضي في صنعاء .

السوفيات لن يحتاجوا لاستيراد البترول قبل نهاية القرن

الكويت — افب — صرح عباس اميري مدير معهد الدراسات السياسية والاقتصادية الايرانية ان الاتحاد السوفياتي لن يحتاج الى استيراد البترول من اجل تغطية احتياجاته المحلية قبل نهاية هذا القرن .

واكد اميري في تصريح له نشرته صحيفة السياسة الكويتية امس ان هذه هي النتائج التي توصل اليها تقرير خاص بمستقبل الطاقة في العالم اعده المعهد الذي يديره .

واضاف ان هذه النتائج تعارض تأكيدات ومعلومات المخابرات المركزية الاميركية ومؤداها ان الاتحاد السوفياتي سوف يضطر لاستيراد البترول من الشرق الاوسط .

واكد اميري من جهة اخرى ان الاتحاد السوفياتي قد بدأ العمل في استغلال حقول البترول في سيبيريا الغربية حيث تصل تكلفة استخراج برميل البترول الى سبع دولار .

وزير خارجية كوبا يزور كينيا

نيروبي — افب — اعلن موريناويكي وزير خارجية كينيا امس ان ايسيدورو ماليركا وزير خارجية كوبا وصل مساء امس الى نيروبي في زيارة لكينيا تستمر ٣٦ ساعة .

وفد عسكري ايراني غادر مصر

القاهرة — افب — ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان وفد كلية الدفاع الوطني الايرانية قد غادر القاهرة امس بعد زيارة لمصر استغرقت اسبوعا .

اميركا ترفض منح تأشيرات لعدد كبير من الاسرائيليين

تل ابيب — افب — اعلنت سفارة الولايات المتحدة الامريكية في تل ابيب ان ربع المواطنين الاسرائيليين الذين يتقدمون للحصول على تأشيرة سياحية لزيارة الولايات المتحدة الامريكية يرفض طلبهم .

ففي العام الماضي لم يحصل تسعة الاف شخص ٢٣ في المائة من مجموع من تقدموا بطلبات على هذه التأشيرة وتتوقع قنصلية الولايات المتحدة انها سوف توافق هذا العام ١٩٧٨ على منح ٤٥ الف تأشيرة لدخول الولايات المتحدة من بينها الفا تأشيرة الى اسرائيليين مهاجرين الى امريكا .

وادت عملية سفر الاسرائيليين الى الخارج اثناء عطلة الصيف الى ظهور منظر غريب امام القنصلية الامريكية ان يصل الاشخاص مبكرين في المساء ويقضون الليل في الشارع امام القنصلية حتى يتمكنوا من الدخول عند فتح الابواب في اليوم التالي الساعة الخامسة والنصف صباحا ويضم الطابور اليومي امام القنصلية حوالي ٥٩٠ شخصا ولا يتم منح تأشيرة الدخول الى الولايات المتحدة سوى بعد سلسلة من الاجراءات الطويلة يستوجب الشخص خلالها استجوابا طويلا عن بواعث هذه الرحلة التي يريد القيام بها .

ونشرت الصحف الاسرائيلية منذ فترة ان عشرات الالوف من الاسرائيليين يقيمون بصفة غير شرعية في الولايات المتحدة الامريكية حيث دخلوا البلاد بتأشيرات دخول سياحية ذات فترة محدودة .

ندوة حول دور المدينة وبيوت الحكمة

عمان — و.أ.أ — عقدت مديرية المكتبات والوثائق الوطنية مساء امس ندوة حول دور العلم وبيوت الحكمة في الحضارة العربية والاسلامية .

وتحدث في الندوة عدد من المتخصصين فاستعرضوا ظاهرة انتشار دور العلم وبيوت الحكمة كمكتبات عامة عبر التاريخ الاسلامي واشاروا الى اسلوب منهج البحث الذي كان متبعا في تلك الوقت كما بينوا ديمقراطية التعليم والتثقيف ونشر المعلومات عن طريق فتح ابواب المؤسسات العلمية والثقافية امام كل الناس دون تمييز .

واكد مدير عام مديرية المكتبات والوثائق الوطنية خلال الندوة اهمية تنفيذ برنامج الندوات لتوضيح دور ومفهوم المكتبات والتوثيق واسلوب البحث العلمي ومشاركة المتخصصين في المناقشة .

فيتنام تنفي مهاجمة الاراضي الكمبودية

سنغافورة — رويتر — نفت فيتنام امس انباء من مصادر دبلوماسية بان قواتها هاجمت الاراضي الكمبودية وتغلغلت فيها بعمق .

وقال راديو هانوى الحكومي ان الانباء القائلة ان ما يتراوح بين ٧٠,٠٠٠ جندي فيتنامي و ٨٠,٠٠٠ توغلوا مسافة ٥٠ كيلو مترا داخل الاراضي الكمبودية هي انباء مختلقة وكاذبة كليا .

ولا تزال كمبوديا تلتزم الصمت حتى الان بصدد انباء القتال ولكن الدبلوماسيين في بانكوك قالوا امس انه لا دليل هناك بوجود اي هجوم رئيسي .

عقوبات قاسية بحق حملة الاسلحة في قبرص

نيقوسيا — افب — صرح كريستودولوس بنجامين وزير الداخلية والدفاع القبرصي مساء امس ان الحكومة القبرصية سوف تتخذ اجراءات رادعة لمصادرة الاسلحة غير المرخص بها وتوقيع عقوبات قاسية على المذنبين .

واوضح الوزير في تصريح له امام مجلس النواب ان حوالي ٢٠٠٠ قطعة سلاح متنوعة بدون تراخيص قد سلمت الى السلطات حتى يوم ٣١ ايار الماضي .

ومما يذكر انه في هذا التاريخ انتهت المهلة التي حددتها الحكومة لتسليم الاسلحة غير المرخص بها .

توصية لتشكيل لجان إغاثة في الدول العربية لمواجهة الطوارئ

القاهرة — و.أ.أ — اوصت اللجنة القومية العليا العربية للاغاثة بضرورة تشكيل لجان محلية للاغاثة في الدول العربية التي لم تتشكل فيها هذه اللجان حتى الان وبتشكيل لجنة تنفيذية للجنة القومية للاغاثة تضم مسؤولي الاغاثة في عدد من الدول العربية والامانة الفنية لمجلس وزراء الصحة العرب تكون لها نفس صلاحيات اللجنة القومية وذلك من اجل سرعة البت في الامور العاجلة وسرعة الاجتماعات وحرية الحركة .

وكانت اللجنة قد قررت انشاء ثلاثة مستودعات مركزية في الوطن العربي احدها في المغرب العربي والثاني في المشرق العربي والثالث في وسط الوطن العربي بحيث توضع في هذه المخازن المستلزمات التي يحتاجها اي بلد عربي يتعرض لكوارث طبيعية وغيرها .

كما اوصت اللجنة بضرورة تدريب واعداد كوادر فنية قيادية لاعمال الاغاثة على المستويين المحلي والقومي .

وشارك في اجتماعات اللجنة التي اختتمت في مقر الجامعة العربية امس مسؤولو الاغاثة في الدول العربية .

وزارة جديدة في بنغلادش

داكا — عين الرئيس ضياء الرحمن امس عددا من الزعماء السياسيين البارزين في بنغلادش في وزارة جديدة مؤلفة من ٣٠ عضوا حلت محل مجلس مستشارية السابق وتداختير السياسيون بصورة رئيسية من الجبهة التي تضم ستة احزاب والتي ساعدت الجنرال ضياء الرحمن على تحقيق انتصار ساحق في انتخابات الرئاسة في وقت سابق من هذا الشهر .

استعداد حركات تحرير ارتيريا للتفاوض مع اثيوبيا

بيروت — افب — ذكرت صحيفة السفير التقدمية في عددها الصادر صباح امس الخميس ان حركتين ارتيريتين للتحرير هما جبهة تحرير ارتيريا المجلس الثوري والجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا اعلنتا استعدادهما لاجراء مفاوضات مباشرة ودون شروط مع اثيوبيا .

واكدت الصحيفة انه طبقا لاتفاق ابرم في الاسبوع الماضي في عدن اليمن الجنوبية ترى هاتان الحركتان ان استمرار القتال بين ارتيريا واثيوبيا ليس في صالح الشعبين وانطلاقا من هذا الاعتقاد فاننا نؤكد ضرورة التوصل الى تسوية سلمية — للصراع — كما اننا على استعداد تام لاجراء مفاوضات مباشرة وغير مشروطه مع نظام الحكم الاثيوبي من اجل التوصل الى تسوية تقوم على حق تقرير المصير وطبقا لمبادئ الاشتراكية العلمية .

وتعلن هاتان الحركتان انهما الممثل الشرعي الوحيد للشعب الارتيري .

برقيات من العواصم

— واشنطن — حث مجلس ... الاميركي الليلة الماضية على ... دعوة الى الرئيس جيمي كارتر ... اجل قطع العلاقات الاقتصادية ... والدبلوماسية القائمة مع كوبا ... تسحب قواتها من افريقيا . ...

ووافق مجلس الشيوخ كذلك ... اقتراح تمنع استخدام اية ... لاقامة علاقات دبلوماسية مع ... بينما القوات الكوبية موجودة ...

— رويتر —

●

نيروبي — قال راديو مقديشو امس ... الرئيس الصومالي محمد سياد ... اعلن امس ان قوات اثيوبية وكوبية ... وزعت على امتداد الحدود الاثيوبية ... مع الصومال استعدادا لعملية ...

— رويتر —

●

تونس — غادر الحبيب بورقيبة ... صباح امس العاصمة التونسية ... قاصدا جنيف في زيارة تستغرق ... تجرى له خلالها فحوص طبية .

أ.ف.ب

●

مسقط — غادر الرئيس الصومالي محمد سياد بري هنا اليوم اثر ... خاطفة اجتمع خلالها مع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

وقال مسؤولون ان المحادثات ... دامت ساعتين الليلة الماضية دارت ... العلاقات الثنائية ومسائل اخرى ذات اهتمام مشترك .

— رويتر —

●

المباحثات السوفياتية - السورية تأكيد الدعم للنضال العربي العادل

دمشق — افب — اجرى ستوكالين بريس ايفانوفيتش عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي مباحثات امس مع عبد الله الاحمر الامين العام المساعد لحزب البعث السوري تناولت الموقف في الشرق الاوسط .

وذكرت وكالة الانباء السورية ان المسؤولين السياسيين اعربا عن اتفاق وجهات نظرهما فيما يتعلق بدعم العلاقات بين الحزبين وبين البلدين .

وذكرت الوكالة ان ايفانوفيتش اكد من جديد تأييد الاتحاد السوفياتي نضال الامة العربية العادل من اجل تحرير الاراضي العربية المحتلة واقرار الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير المصير والاستقلال .

وكان ايفانوفيتش قد وقع امس الاول مع متعب شنان عضو القيادة القطرية لحزب البعث برنامجا للتعاون بين الحزبين .

وكان المسؤول السوفييتي قد قام بزيارة اكاديمية العلوم السياسية حيث يجري تأهيل قيادات حزب البعث السوري

مركز جديد للدراسات الصيفية في لواء الزرقاء

الزرقاء — و.أ.أ — افتتحت مديرية التربية والتعليم في لواء الزرقاء مركزا جديدا للدراسات الصيفية للاناث في مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات لتدريس المواد ... وبذلك يصبح عدد المراكز المخصصة للاناث ثلاثة مراكز .

وطلبت المديرية من الطالبات الراغبات في الاستفادة من الدراسات الصيفية ، الالتحاق بالمراكز المذكورة اعتبارا من صباح يوم الاحد القادم .

كما طلبت من جميع الطلاب والطالبات المسجلين في المراكز الدراسية الاخرى الالتحاق بمراكزهم فورا .

بسبب اليورانيوم ازمة في هولندا

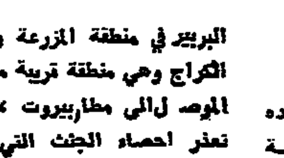
لاهاي — افب — دخلت الحكومة الهولندية في صراع سافر مساء امس مع الجناح الديمقراطي المسيحي من اغلبيتها البرلمانية . وذلك حول موضوع بيع اليورانيوم للبرازيل .

وسوف تستغرق جلسة مجلس النواب الاخيرة طول الليل للبت في هذا الموضوع قبل بدء اجازته السنوية .

وقد اعرب امس كل من الديمقراطيين المسيحيين والمعارضة الاشتراكية عن عدم رضائهم للضمانات التي حصلت عليها الحكومة بصدد استخدام اليورانيوم المشع في اغراض السلم والذي ستقوم هولندا — مع المانيا الغربية وبريطانيا — بتسليمه للبرازيل في عام ١٩٨١ .

كارولين عروس موناكو وعرسها لدى مغادرتهما الكنيسة بعد زواجهما أمس .. وقد سافرا الى مكان لم يعلنا عنه لتمضية شهر العسل .

تتمات



قبل ساعات

جنوح فرنجية نحو الاعتدال وابتعاده عن الجبهة اللبنانية بعد مصالحة رشيد كرامي زعيم طرابلس .

وبالامس وقبل ٤٨ ساعة من الانتظار المرهق والرعب الذي يسيطر على لبنان باسره تحسبا لانفجار جديد يعيد البلد الى جو الاقتتال الرهيب ، عثر على ٢٢ جثة لكتائبيين وانصارهم في منطقة بعلبك ، خطفوا من منازلهم على يد مسلحين مجهولين مع ٣ آخرين ما يزالون في حكم المفقودين ، ولا يزال البحث جاريا عنهم ..

وظهر امس ، ومع اقتراب ساعة الصفر التي حددها سليمان فرنجية حاول حزب الكتائب وحليفه حزب الوطنيين الاحرار ، استباق الامور وفرض جو من الرعب على بيروت ، وربما التمهيد لاشتباكات مع القوى التقدمية ، في محاولة لتطويق اي رد فعل يأتي من الشمال ضد حزب الكتائب وانصاره ، فاصدر بشير الجميل قائد ما يسمى ب — قوات الجبهة اللبنانية — امرا الى المسلحين بالنزول الى الشوارع في المنطقة الشرقية من بيروت واقامة الحواجز .. وبالفعل احتل المسلحون الكتائبيون ساحة الشهداء في قلب الوسط التجاري ، وبدأوا باطلاق الرصاص لارهاب المواطنين ، كما سمعت زخات من الاسلحة الاوتوماتيكية في منطقة فرن الشباك والاشرفية والدورة ، تبعتها سلسلة من الانفجارات ، فالقت جوا من الرعب على جميع انحاء بيروت ، امتدادا الى منطقة البترون على الخط الساحلي الموصل الى طرابلس ، وخلت الشوارع من المارة والسيارات ، وتوقف السير على خط بيروت — طرابلس ، ولم يعد يشاهد في الطرق غير المسلحين .

وقد افادت تقارير الامن انه قد عثر امس على عدد من جثث المواطنين ، في بعض الشوارع ، منها جثة قرب مستشفى البربير في منطقة المزرعة وجثتان امام الكراج وهي منطقة قريبة من الطريق الموصل الى مطار بيروت ، فيما تعذر احصاء الجثث التي عثر عليها في المنطقة الشرقية .

وتقول مصادر الامن ان الموقف جد خطير ، وقد تحدث مفاجآت غير متوقعة خلال الساعات القليلة القادمة اذا تعذر السيطرة على الوضع .

ومن ناحية اخرى قالت مصادر وزارية ان مجلس الوزراء اللبناني قبل امس استقالة حوالي ٥٠ ضابطا كبيرا من الجيش بموجب مشروع يهدف الى اعادة بناء القوات المسلحة .

ورفض مجلس الوزراء استقالة حوالي سنة من اخصائيي الجيش بينهم اطباء ومهندسون .

واقتصر بيان رسمي على القول ان مجلس الوزراء بحث في موضوع الاستقالات المقدمة من بعض ضباط الجيش ، وبت هذه الاستقالات ولكنه لم يعط اية تفاصيل .

وكانت استقالة مجموعة اخرى تبلغ ٢١ ضابطا قد قبلت في شهر كانون الاول الماضي ، وقد قبلت في وقت سابق من السنة ذاتها استقالة ١٨ ضابطا بينهم العماد حنا سعيد قائد الجيش السابق .

وارجأت الحكومة اتخاذ قرار بشأن الضباط الباقين ولكن يجب حل القضية قبل ان تنتهي اليوم السلطات الاستثنائية التي منحها البرلمان للحكومة في اعقاب تمديدها ستة اشهر .

وكان مرسوم صدر في شهر شباط الماضي قد دعا ضباط الجيش الراغبين في الاستقالة الى تقديم استقالاتهم وقال انه سيجري النظر فيها ويحصل الذين تقبل استقالاتهم على تعويضات تقاعد جيدة بموجب المشروع .

وقد تعهدت حكومة الدكتور سليم الحص باعادة بناء الجيش الذي انقسم الى عدة فئات خلال الحرب الاهلية في البلاد .

ولا يزال يجري انشاء جيش جديد بدأ تسلم واجباته بمساعدة قوة حفظ السلام العربية التي يبلغ عددها ٣٠,٠٠٠ رجل .

وبحث مجلس الوزراء امس ايضا الوضع الامني في اعقاب مقتل ٢٢ شخصا على الاقل بالقرب من بعلبك في شرق لبنان .

وقد تباحث الرئيس سركيس في وقت سابق مع الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء .

وتضاربت تقديرات الصحف امس عن عدد الجثث التي عثر عليها وتراوحت الارقام بين ٢٦ جثة و ٣٦ جثة في حين بقي الرقم الرسمي ٢٢ قتيلا .

ووضعت قوات حفظ السلام العربية في حالة استنفار في شرق لبنان امس بعد ان تجددت المخاوف من وقوع اعمال عنف جديدة في البلاد .

وربطت مصادر يمينية حادث القتل هذا بالهجوم الذي وقع في ١٣ حزيران الحالي على مصيف اهدن الجبلي في شمال لبنان حيث قتل ٣٣ شخصا بينهم نجل الرئيس السابق سليمان فرنجية وزوجته وطفلته التي تبلغ من العمر ثلاث سنوات .

وذكر مسافرون قادمون من معاقل السيد فرنجية في منطقة لبنان الجبلية انه يقوم بتجنيد رجال ميليشيا

وبتوزيع منشورات تدعو المواطنين الى مخيمات التدريب العسكرية .

واكد المونسنيور مكسيموس الخامس حكيم بطريرك الروم الكاثوليك امس

ان ستة وعشرين شخصا بينهم اثنان من الكتائب المحافظين قتلوا امس الاول في منطقة شمالي بعلبك .

واضاف المونسنيور مكسيموس حكيم عقب اجتماع مع الياس سركيس رئيس الجمهورية ، ان جميع الضحايا من الروم الكاثوليك وان سبعة او ثمانية اشخاص ما زالوا في عداد المفقودين ربما لقوا مصرعهم ايضا . .

الأمير حسن

الملك الحسين وسمو ولي العهد لزيارة الصين الشعبية لتعزيز عرى الصداقة بين البلدين .

واشاد السيد هوانغ بالدور الايجابي الذي يلعبه الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين على الصعيدين العربي والدولي وبالانجازات التنموية التي حققها المجتمع الاردني في كافة الميادين .

واكد نائب وزير الخارجية الصيني تأييد بلاده للموقف الاردني الثابت تجاه العدوان الاسرائيلي وتجاه التحديات التي تواجهها المنطقة في الظروف الراهنة .

وحضر الاجتماع وزير الدولة للشؤون الخارجية والسفير الصيني في عمان .

كلمة

اليوم ظهورنا اليه ، والذي لا نجد غيره للمفاخرة حين تتزاحم الامم بتاريخها وامجادها ، ان الشاعر يستند الى هذا الصرح في اسلوبه وطريقته ، بمعان عصرية تهدي وجدان القارئ للمشاركة في التجارب المشابهة والذكريات !

وارجو ان تتاح لي الفرصة لاستعراض هذا الكتاب القيم في غير هذه الزاوية المحدودة ..

وانا اذ اشكر الصديق الكريم هدينه ، اؤكد له انه قد قدم لي الخدمة التي يريدها ، حين وضع بين يدي ما يسلي النفس ، ويبعث على الابتسام والتأمل في ان واحد !

رسالة للحسين

ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية والسفير السوداني في عمان .

وكان المبعوث السوداني قد وصل الى عمان ظهر امس في نطاق جولة يقوم بها لعدد من الدول العربية .

إنفجار في السوق

هرعت باعداد كبيرة الى مكان الانفجار لنقل المصابين الى المستشفيات مع ، ان بعض الجثث لم يستطع التعرف عليها نتيجة مزقها .

وقام رجال البوليس بتهدئة الوضع والعمل على اعادة النظام واخلاء السوق دون فائدة حيث ان الرعب دب في المدينة المكتظة بالسكان .

وقامت قوات البوليس بتطويق المنطقة ووضعت الحواجز في الشوارع في محاولة للتعرف على المسببين ، وقد القي القبض على عشرات من الشباب العرب للتحقيق معهم .

واكد ناطق اسرائيلي ان المعتقلين لا زالوا قيد التحقيق .

مسؤولية الانفجار

وفي بيروت قال ناطق فلسطيني ان مجموعة من الثوار العاملين في الاراضي المحتلة قاموا بوضع العبوات الناسفة .

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية — وفا — ان العملية الجريئة قد قامت بها مجموعة الشهيد علي ناصر ياسين ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت الذي اغتيل قبل اسبوعين .

ونسبت — وفا — الى ناطق عسكري باسم القيادة العامة ان الوحدة الفدائية زرعت العبوة في وسط القدس وانفجرت في الوقت المحدد لها وشملت الاضرار المادية تدمير ثلاث محلات تدميرا تاما واصابة واعطاب عدد من السيارات المتوقفة في المنطقة .

واضاف يقول ان السلطات الاسرائيلية اعلنت حالة طوارئ في اعقاب الانفجار واعتقلت حوالي ١٧٠ عربيا . وقال ان المجموعة الفلسطينية تمكنت من العودة سالمة الى مواقعها دون التعرف اليها او اصابتها باضرار .

نجاة صاحب المتجر

ونجا صاحب محل الخضار الذي وقع فيه الانفجار دون ان يصاب باية خدوش مع انه كان يبعد مترا واحدا فقط عن مكان الانفجار ، وكان مغطى ببقايا البندورة .

وقال الرجل لقد بدأ الناس يحملونني الى المستشفى ظنا منهم ان عصير البندورة هو دم ولكنني كنت ملطخا بماء البندورة ، ونجوت .

بيغن يندد . .

وقد ندد مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي بالعملية ووصفها — بالارهاب —

وجدير بالذكر ان الانفجار وقع في الوقت الذي كان يتباحث فيه بيغن مع الهر هانز ديتريتش غينشر وزير الخارجية الالماني الغربي .

وقال بيغن لغينشر — هذا من الاشياء التي يمكن ان نتوقع حدوثها بانتظام ، اذا انشئت دولة فلسطينية . . .

نموذج جديد للمبات اضاءة المكاتب

* لودنشايد (أن.ب.) — يقول كلاوس يورجن ماك رئيس شركة اركو في لودنشايد (جمهورية المانيا الاتحادية) وهو يقدم مصابيح الاضاءة الكهربائية الجديدة التي صممها الفرنسي روجيه تلون «ان ٢٠ سنة من المصابيح السكندنافية المزدوجة المستخدمة في المكاتب هي مدة كافية وقد عرضت هذه المصابيح الجديدة التي اطلق عليها اسم «اليويو» كثمرة للتعاون الالماني الفرنسي في هذا الميدان، لاول مرة في معرض هانوفر الدولي، وذلك استجابة لرغبات المستهلكين في ايجاد نوع من المصابيح الكهربائية ذات الاستعمال المتنوع يمكن ان تحمل عدة رؤوس ولمبات مضيئة، بحيث لا تظهر التوابض الخارجية بشكل غير جميل، الامر الذي حققته هذه المصابيح الجديدة المكونة من اعمدة بيضاء ومفاصل سوداء كبيرة تشبه الى حد كبير لعبة «اليويو» ومن المتوقع ان تنتشر هذه المصابيح الجديدة في المكاتب والاماكن التي يحرص فيها العاملون على المبالغة في النظافة وفي عدم التلوث كعيادات الاطباء والمختبر بسبب سهولة تنظيفها وصيانتها.

تتمات

رئيس اليمن

...شتراكية وفي طليعتها الاتحاد السوفياتي .

وقال انه كان كذلك يحاول تعطيل قيام حزب طليعي وهذه اشارة الى الجهود يبذلها السيد اسماعيل منذ اكثر من سنتين لتحويل الجبهة القومية وهي اتحاد فضفاض بين ثلاثة منظمات الى حزب متماسك . والمنظمات الثلاث هي الجبهة القومية لتحرير جنوب اليمن المحتل وهي المنظمة التي تسلمت الحكم عند الاستقلال عن بريطانيا في سنة ١٩٦٧ والحزب الشيوعي ومنظمة ماركسية ثالثة .

وقال البيان ان وحدة فصائل العمل الوطني ستتم .

واعلن امس ان ثلاثة من كبار مسؤولي الجبهة القومية قد طردوا من الجبهة وجردوا من جميع مسؤولياتهم والثلاثة هم السيد علي صالح عباد عضو المكتب السياسي للجبهة ورئيس هيئة سكرتارية اللجنة المركزية السيد عبدالله صالح البار وهو عضو مرشح في المكتب السياسي وسكرتير تنظيم الجبهة في المحافظة الخامسة السيد حسن باعوم وهو عضو مرشح في المكتب السياسي .

ويضم المكتب السياسي ١١ عضوا اساسيا بالاضافة الى خمسة مرشحين كان اثنان اخران من اعضاء المكتب السياسي قد اعدما وهما الرئيس ربيع علي والسيد زاعم صالح وليس جاسم صالح — كما ورد في اخبار سابقة .

اما الشخص الثالث الذي اعدم مع الرئيس السابق وهو السيد علي صالح الاعور فكان عضوا في اللجنة المركزية وسكرتيرا للتنظيم في المحافظة الثالثة .

وقد عينت اللجنة المركزية امس السيد صالح منصر السليبي سكرتيرا للتنظيم في المحافظة الخامسة والسيد علي شائع سكرتيرا له في المحافظة الثالثة .

وادلى علي ناصر محمد الرئيس الجديد لليمن الجنوبي بحديث نشرته امس صحيفة مورننغ ستار الشيوعية البريطانية وذكر فيه ان ابناء شطري اليمن باشد الحاجة الى الاستقرار حتى يمكنهم بناء حياة جديدة وتوحيد شطري البلاد .

كما قال ان الموقف بين شطري اليمن ما يزال طيبا رغم بعض المحاولات التي تبذل لقطع هذه العلاقات الاخوية .. واضاف يقول سنبذل قصارى جهدنا لتعزيز من الوفاق والتعاون بين جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية واشقائنا في صنعاء باليمن الشمالي . وذكر باننا اكدنا رغبتنا في الاحتفاظ بعلاقات بناءة وتعاون مع المملكة السعودية وبقية دول الخليج .

ونفت سفارة اليمن الجنوبية في الكويت الانباء التي ترددت حول وصول قوات كوبية الى عدن قادمة من اثيوبيا . واشارت الصحف الكويتية الى ان موظفا بالسفارة وصف هذه الانباء « بانها لا اساس لها من الصحة ويراد بنشرها بلبلة الخواطر واثارة المشاعر » .

واشار الدبلوماسي الى ان اليمن الجنوبية قادرة تماما وحدها على حماية ثورتها ..

وادعت صحيفة السياسة الكويتية ان اليمن الشمالية قد اقترحت على عبدالقوي مكاوي زعيم المعارضة السابق في اليمن الجنوبية تشكيل جيش تحرير يخصص للقتال ضد نظام الحكم الجديد في عدن .

في ذمة الله

ذكرى الاربعين

لوفاة المرحوم

أسعد خضر الصباح

أبو رسمي

يصادف اليوم الجمعة ٣٠ — ٦ — ١٩٧٨ ذكرى الاربعين لوفاة المرحوم

أسعد خضر الصباح

وستتلى ايات من الذكر الحكيم في هذه المناسبة الجلل عن روحه الطاهرة وذلك في منزل الفقيد الكائن في حي الحديقة بالزرقاء ، فال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لحضور هذه الذكرى راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

قداس وجناز الاربعين

يقام في تمام الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم الجمعة ٣٠-٦-٧٨ في كنيسة اللاتين في المصدار قداس وجناز الاربعين لراحة نفس الفقيد الغالي طيب الذكر المرحوم :



حنا سالم خضر دعيبس (أبو سمير)

اهل الفقيد يدعون الاقارب والاصدقاء مشاركتهم القداس والجناز سائلين المولى تعالى ان يبعد عنكم كل اذى ويجنبكم كل مكروه بعزيز .

مناسبة مرور ستة شهور على وفاة المرحوم عيسى جريس جوينات

ستة شهور مضت يا والدنا الحبيب على فراقك ونحن نتجرع كؤوس الصبر لحرمان الابوة ، ليس لنا القدرة على تصديق اسطورة موتك ، تركتنا للحزن والشقاء والتعاسة ذهبت واخذت معك السعادة التي كانت تغمرنا بوجودك حولك للبيت كان سعادتنا ، حديثك سعادتنا ، ضحكتك المتعالية سعادتنا في هذا فقدناه برحيلك عنا وحل محله السواد والالم والدموع التي تحولت الى دم ينزف في قلوبنا ، خسارتنا فيك لا تعوض ولكن عزاؤنا ذكراك الطيب الذي سيكون شعلة طريقنا نحو الخير والمحبة التي عودتنا عليه ، فالى جنات الخلد يا والدنا الحبيب

زوجتك وابناءك

ابنتك لياء جوينات

زهرة تذبل

ينعى فهد حسن العقير وآل العقير في الازرق الشاب المأسوف على شبابه

صالح نايف حسان

الذي وافاه الاجل بالزرقاء بتاريخ ٢٩-٦-١٩٧٨ عن عمر يناهز الرابعة عشر عاما ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر التعزية ضارعين الى الله ان يتغمده بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

عشيرة نزال وآل حمدان في الضفتين والبلاد العربية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبد العزيز مصلح غنيم حمدان

— ابو مصلح —

الذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى . وقد شيع جثمانه الطاهر في مدينة قلقيلية .

تقبل التعازي بمنزل ابن عمه المهندس ربحي الحاج علي حمدان الكائن في جبل الحسين دوار مخيم دخلة الملاريا وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعه ٣٠-٦-٧٨

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضل

ينعى رئيس وموظفو سلطة وادي الاردن المأسوف على شبابه المرحوم

المهندس محمدامين صايمه

الذي كان مثالا يحتذى في ادائه للواجب والخدمة العامة ويضرعون الى الله ان يسكنه فسيح جنانه ، ويتقدمون من اهله واصدقائه باحر التعازي .

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضل

ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة سلطة وادي الاردن المأسوف على شبابه المرحوم

المهندس محمدامين صايمه

الذي ذهب ضحية الواجب عن عمر يناهز ٢٥ عاما في حادث تدهور سيارة قرب غرندل في وادي عربة . ويتقدمون من اهله وذويه وزملائه باحر التعازي .

نعي زميل فاضل

المهندس احمد لطوف والمهندس نادر الشاهبي والمهندس باسم الزوايده ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المهندس المرحوم

محمد امين اكرم صايمه

الذي توفي اثر حادث مؤسف يوم الاربعاء الموافق ٢٨-٦- اثنا تأديته واجبه

ويتقدمون من آل صايمه الكرام باحر التعازي رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

علي عبدالله الناصر واشقاؤه محمد والمهندس احمد واولادهم وعمومهم ال الناصر واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم المرحوم

نجم الدين عبد الله الناصر

— ابو ناصر —

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسالهم البرقيات والاكاليل او بالنعي في الصحف

لا اراهم الله مكروها بعزيز لديهم

انا لله وانا اليه راجعون

رثـاء

ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة الفقيد الغالي مجدي عبد الحليم غرايبه

غبت ياولدنا مجدي فغابت الابتسامة عنا كنت البسمة والسعادة والامل والفرح وبغيابك فقدنا معناها كنت قد الفت العيش معنا ومن بعدك يئسنا العيش لاجلك كنت زهرة ذبلت قبل ان تتفتح ان غاب عنا جسدك الطاهر فروحك وذكراك باقية عندنا في ذكراك لست اعجز عن رثائك ولكنني لا اصدق اسطورة موتك فكيف تحول نسيم البحر الهادىء الى اعصار عات بالالم والحزن يعتصر قلوبنا ونفوسنا كيف تحول نور الشمس الرقراق الى لهيب يلفح قلوبنا بالحسرة والعذاب وكيف تحولت الابتسامة الدائمة على شفاهنا الى دموع ابدية تحرق عيوننا .

والدك عبد الحليم غرايبه

نعـي فاضل

نائب رئيس سلطة وادي الاردن لشؤون التنمية الريفية ومهندسوها وموظفو شعبة مياه الشرب ينعون بمزيد من الاسى زميلهم المرحوم

المهندس محمد امين اكرم صايمه

الذي قضى نحبه في ريعان شبابه على اثر حادث تدهور سيارته في وادي عربه وهو يؤدي واجبه المهني بشرف ويتقدمون من اهله واصدقائه باحر التعازي ، ضارعين الى الله ان يسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس ٢٩-٦- المرحوم

الحاج حسن علي العناتي

من اللد

عن عمر يناهز ٦٠ عاما

قضاها في اعمال البر والتقوى . وقد شيع جثمانه الطاهر من منزله الى مثواه الاخير بعد صلاة الظهر عليه من جامع جبل الحسين تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي بمنزل الفقيد الكائن في مخيم الحسين شارع رقم ٢٢

نعي شاب

تنعى جمعية الطليعة للمنفعة المتبادلة احد ابنائها الشاب المرحوم

عادل سليم العايد صويص

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٢٩-٦-١٩٧٨ اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ١٤ عاما لنفسه الرحمة ولذويه العزاء .

نعي فاضل

تنعى جمعية الطليعة التعاونية للمنفعة المتبادلة احد اعضائها المرحوم

فريح نصر الصويص

الذي لبى نداء ربه اثر نوبة قلبية حادة صباح يوم الخميس الموافق ٢٩-٦-١٩٧٨ عن عمر يناهز الستين عاما لنفسه الرحمة ولذويه العزاء .

نعي وجيه فاضل

ينعى رزق وسليمان وتوفيق وفوزي ووديع خوري خالهم ونسيبهم المرحوم

يعقوب سليم حشمه



— ابو الياس —

والد زوجة سليمان وزوجة وديع الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة بيروت عن عمر يناهز سبعين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر صباح اليوم في مدينة بيروت .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

اسرة اوبتيكوس شامي تنعى بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم

طوني جوزيف شاميه

شقيق زميلتهم جاكلين ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

نعي وجيه فاضل

اربد — ال الجيوسي في الضفتين ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

حسن ابراهيم الجيوسي

ابو رمزي

الذي لبى نداء ربه عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد ظهر امس في اربد

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في شارع البارحة اربد .

من أمن بي وأن مات فسيحيا

نعي وجيه فاضل

عشيرة الصويصات في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم



فريح نمر ميخائيل صويص

الذي وافته المنية صباح امس الخميس عن عمر يناهز — ٦٠ — عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعه ٣٠-٦-٧٨ من كنيسة الروم الارثوذكس حي العلالي في الفحيص الى مثواه الاخير .

لااراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي —

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

بمزيد الحزن والاسى ينعى الحاج محمد عواد واولاده احمد ووليد وعواد ورياض وزياد وعماد ونهاد فقيدهم الغالي المرحوم



الحاج حسن علي العناتي

الذي وافته المنية امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

من أمن بي وأن مات فسيحيا

نعي شابه فاضلة

مادبا — تنعى عشيرة المعايعه وال ابو جوده في مادبا والاردن والمهجر بمزيد الحزن والاسى ابنتهم المأسوف على شبابها المرحومة

فايزه ميخائيل معايعه

زوجة يوسف خليف ابو جودة

التي وافاها الاجل في مدينة ديترويت في الولايات المتحدة الامريكية يوم امس الاول هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس الفقيدة الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر الاحد ٢-٧-١٩٧٨ في كنيسة الروم الارثوذكس مادبا وان ذوي الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس .

لااراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي وجيه فاضل

ينعى الحاج محمد عبد المجيد الصالحي واولاده عبد المجيد وموسى وبسام ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم



الحاج حسن علي العناتي

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

من أمن بي وأن مات فسيحيا

اربد — عجلون — سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

صليبا مسعد الريضي

وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعه الموافق ٣٠-٦-١٩٧٨ فال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز وتناول طعام الغداء في بيت ولده جميل في عجلون .

لا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي —

صدق الله العظيم

بمزيد من الحزن وعميق الاسى ينعى خليل عاطف مرصور واخوته خالهم العزيز المرحوم



الحاج حسن علي العناتي

الذي وافته المنيه يوم الخميس ٢٩-٦-١٩٧٨ عن عمر يناهز الستون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى الحاج

داود سالم جلاجل

من سلوان ، عن عمر يناهز الخامسة والثمانين قضاها في اعمال البر والتقوى . وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعه بعد صلاة الجمعه من مسجد حي نزال .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده سليمان جلاجل الكائن في حي نزال قرب مطعم ابو تيسير .

قداس وجناز

اربد — يقام صباح هذا اليوم الجمعه الساعة العاشرة في كنيسة الروم الكاثوليك في اربد قداس وجناز الاربعين عن نفس المرحومه

ايفون جورجي خياطه

ارملة المرحوم فؤاد عكاوي

فال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم .

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي شاب فاضل

اربد — تنعى عشيرة العبابنه في سال وبشرى والخريبة والقصفة وفي عموم انحاء المملكة وخارجها فقيدها الغالي

المرحوم الشاب عبد الله احمد عيسى عبابنه

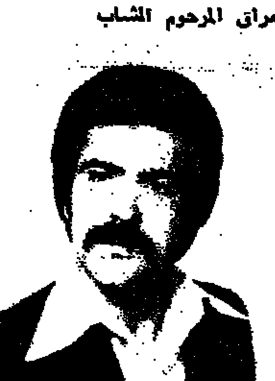
والذي انتقل الى رحمته تعالى على اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٢٧ عاما مساء يوم الاربعاء ٢٨-٦-١٩٧٨، تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه والهم ذويه جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل شقيقه عبد المجيد في بلدة سال في الحي الشرقي . برقيا عشيرة العبابنه — سال

نعي شاب

تنعى عائلة الكردي في الاردن وسوريا والعراق المرحوم الشاب



عدنان فياض الكردي

الذي توفاه الله اثر حادث مؤسف في السعودية تقبل التعازي في منزل ابن عمهم محمد خير الكردي الكائن في جبل التاج دخلة مخمص سوتيا حي الامير محمد .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — المقدم خلف بني هاني وشقيقه فلاح ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المقدم المتقاعد صالح النصيرات

ويتقدمان لال الفقيد باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

ينعى عبد القادر الكردي ومروان ورضوان ونعمان وعمران وبرهان وعثمان ومالك وعموم ال الكردي في الاردن اخيهم الشاب المرحوم



عدنان فياض الكردي

الذي توفاه الله اثر حادث مؤسف في السعودية تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

من أمن بي وأن مات فسيحيا

سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

صليبا مسعد الريضي

ابو سلطي

وذلك في كنيسة الروم الارثوذكس في عجلون في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٣٠-٦-٩٧٨ فاولاد الفقيد سلطي والدكتور ابراهيم والمحامي يعقوب والاستاذ جميل يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز وتناول طعام الغداء في بيت ولده جميل في عجلون

لااراكم الله مكروها بعزيز

نعي

تنعى عشيرة البو في الضفتين بمزيد الحزن والاسى المرحوم

احمد داود البو

الذي وافاه الاجل يوم الثلاثاء ٢٧-٦-٧٨ في قرية ابو ديس عن عمر يناهز ٥٥ عاما .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ابنه فريد احمد البو الكائن في بيادر وادي السير .

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة رثاء بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم الشيخ



محمد الجبر الفريحات

ابو سلطان

والدنا الحبيب : اربعون يوما مضت على رحيلك هناء غابت شمسك الساطعه التي كانت تضيء كل دروب المستقبل امامنا غابت واخذت معها البسمه والفرحة والسعادة كنت شمعة تضيء دربا صادقا مخلصا لاجيال عديدة . ذهبت تاركا هذه الدنيا الفانية الى جنات ربك الخالدة ذهبت ونحن في امس الحاجة الى عطفك وحنانك . لقد بكتك الاعين دمعا والقلوب دما ، فان غبت عن عيوننا لن ولم تغيب عن قلوبنا وان دفن جسدك في الثرى فان اعمالك الحسنه ستبقى بلسما ونهجا لنا . كنت المثل الاعلى للحق ، للخير ، للصدق والوفاء . كنت صادقا مع نفسك واهلك ومعارفك .

فالى جنات الخلد — يا ابا سلطان ولنا من بعدك الصبر والسلوان .

اولادك ، سلطان ، عبد الكريم ، عارف الفريحات

نعي فاضل

الشريف محمد جاسم محمد وعائلته ينعون بقلوب ملؤها الحزن واللوعة عميد اسره الصويت في الاردن المرحوم



ذيب سودي الصويت

ويتقدمون لال الفقيد باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس واعضاء النقابة العامة للعاملين في الموانئ عمان والعقبة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

ابراهيم محمد المصري

شقيق الزميل امين الصندوق السيد سعيد محمد المصري ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

المفكرة

باختصار جدا

★ البحر الهادئ لا يصنع ابدا بحارا ناجحا .. ففي الامواج والاعاصير تظهر قدرات الرجال

★ ★

★ المتاعب .. سكاكين .. اما ان تقطع بها .. او تتركها تقطعنا . ونحن وحدنا الذين نستطيع ان نستخدمها لصالحنا اذا تعلمنا كيف نمسك بها من يدها .. لا من نصلهـا ...

كلمات للحياة

تلك الخطابات الكسولة بيننا. خير لها .. خيرلها .. ان تقطعا

ان كانت الكلمات عندك سخرة لا تكتبي .. فالحب ليس تبرعا ..

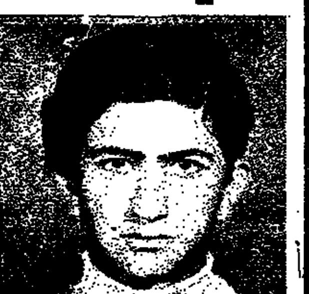
اني لاقرأ ما كتبت فلا ارى .. الا البرودة .. والصقيع المفزعا ..

حجرية الاحساس .. لن تتغيري .. اني اخاطب ميتا .. لن يسمعا

ما اسخف الاعذار تبتدعينها .. لوكان يمكنني بها ان اقنعا ..

عفوية كوني والا .. فاسكتي.. فلقد مللت حديثك المتميعا ..

نادي الأصدقاء



الاسم : طه محمود علي العبني

العمر : ١٦ سنة .

المهنة ــ طـالب

الهواية : تبادل الصور والرسم

المطرب المفضل : عبد الحليم حافظ

حكمة اؤمن بها : من جد وجد .. ومن سار على الدرب وصل .

عالم غريب

★ اصبح بامكانك الان اذا شعرت بجوع ان تاكل القطن .. فاحدى الشركات العالمية بدأت تنتج يوميا ٢٥ طنا من طحين القطن الصالح للاكـل ..

توصلت الشركة الى تخليص حبات القطن من مادة ــ غوسيبول السامة التي تحتويها مؤمنة بذلك مادة بروتينية مغذيـة ..

حكايات اهل زمان

★ لما احتضر قيس بن عاصم المنقري وهو حكيم من حكماء العرب .. قال لبنيـه :

ــ يابني .. احفظوا عني ثلاثا .. فلا احد انصح لكم مني .. اذا مت فسودوا كباركم .. ولا تسودوا صغاركم .. فيحقر الناس كباركم .. وتهونوا عليهم .. وعليكم بحفظ المال فانه منبهة الكريم .. ويستغنى به عن اللئيم .. واياكم والمسألة فانها اخر كسب الرجـال ..

ابتسامة اليوم

المدرس : اذا كانت الولايات المتحدة تحدها كندا شمالا ..والمحيط الاطلسي شرقا والمحيط الهادي غربا والمكسيك جنوبا .. فكم عمري

الطالب : ٤٤ سنـة

المدرس : ولكن كيف عرفت عمري بالضبـط

الطالب : لان لي اخا نصف مجنون عمره ٢٢ سنـة .

بعد غياب ليلى مراد تعود على الكاسيت

★ بعد غياب طويل عادت المغنية المصرية ليلى مراد الى الغناء ، وستسجل عددا من اغانيها الجديدة ، على اشرطة الكاسيت ، مدة الشريط ساعة كاملة ، تتضمن ست اغاني من الحان بليغ حمدي ، كمال الطويل، محمد الموجي ومنير مراد .

درب طوله ٨٠ قرنا



تنتظر الانسان الذي يسافر عبر الطرق البلغارية كثير من اللقاءات مع اثارها القديمة اضافة الى لقاءاته مع جمال الطبيعة وتنوعها الكبير. ويعود تاريخ كلمة "الثقافة" في هذه البلاد الى ما قبل ٨ آلاف سنة وتشكل الاديرة الاثرية فيها شبكة كثيفة على الخارطة. ولا نقصد هنا اثار حياة الانسان، الموجود خلف زجاج واجهات المتاحف. ففي قلب تراقيا نفسها وبالقرب من مدينة نوفا زاغورا يؤدي بنا الطريق الى تل اثري ضخم لحضارة مندثرة. وقد قطع علماء الآثار ارتفاعها البالغ ١٢ مترا كما يقطع الجراح جسم الانسان وينتصب سلم ابيض على سطح شاقولي. وقد دونت عليها العصور على غرار درجات حرارة محرار ضخم من العصر الحجري الحديث حتى العصر البرونزي. وهذا هو الجدول الحي الوحيد في اوربا الذي يصور تطور البشرية عبر ما يقارب ٥٠٠٠ سنة. وتشير المكتشفات في الطبقات السفلى الى ارفع ثقافة من العصر الحجرى الحديث في اوروبا. وتعتبر قطع السيراميك الاصيلة بشكلها وزخرفتها احد البراهين على ذلك. ويأتي الى هذا المكان الاختصاصيون من جميع انحاء العالم.

وما عدا صوفيا حيث تمثل الآثار القديمة فيها جزءا من مركز المدينة، فان كل مدينة بلغارية تقريبا توفر لقاءات مفاجئة مع الآثار. ففي بلوفديف وعلى بعد عدة خطوات من فندق "تريمونسيوم" يقوم علماء الآثار، في صخور الهضبة، بازالة حجاب الزمن عن المسرح المدرج الذى ما زال محافظا على هيكله. وقد تم اغلاق الساحة في الجزء القديم من المدينة، وذلك لان اثار الازمنة القديمة طغت على السطح بابنية ضخمة اخرى. وتمر الطريق المؤدية الى مطعم "الافرانغيتة" بالقرب من برج قديم، واذا ما صعدتم الى هضبة "نيبيتيبيه"، فانكم ستجدون انفسكم عند بقايا القلعة.

وفي فارنا التي تشتهر، قبل كل شيء، بالبحر والرمال، توجد في مركز المدينة حمامات رومانية ضخمة ما زالت مصانة بشكل رائع، وهي تحتوى صالات للتمارين الرياضية والاستحمام ومنظومات مائية معقدة. وهنا تمكن رؤية نص مكتوب قبل ١٨ قرنا من الزمن، وهو يتحدث عن سحر جمال امراة شابة من سكان اوديسوس. وبالقرب من مصيف زلاتني بياساتسي نحتت في صخرة بيضاء جبارة غرف وكنيسة دير املاجا الذي يعود الى القرون الوسطى. انه مكان يسيطر عليه الهدوء والسكينة، انه مكان لامعان التفكير.

وتقدم سواحل البحر الاسود بأجمعها سلسلة من قلاع ومدن الازمنة القديمة والقرون الوسطى مثل: كاليكرا، وكافارنا، وروسالكا، والمقبرة الفريدة بالقرب من بومورنيه. وتمتاز من بينها مدينة نيسيبر بغنى كبير من الآثار القديمة، وكانها شبه جزيرة القي بها في البحر وربطت بخيط ارضي دقيق مع الساحل. اما واجهات كنائسها الاربعين المزخرفة الرائعة فكانها مطرزة من الصخر والسيراميك.

وتوجد في المنطقة الشمالية الغربية من البلاد، في مدينة فيدين، قلعة من القرون الوسطى ما زالت محافظة على هيكلها بصورة جيدة، هي قلعة فيدين. ويعتبر الطريق من فيدين الى مدينة سيليسترا بمحاذاة نهر الدانوب احد الطرق المشبعة بالآثار القديمة. اما في نهر الدانـوب، وفي حاضرة ميزيـا، فتنتشر مدن كثيرة من الازمنة القديمة مثل: ابريتـوس قرب رازغـراد، نيكوبوليس اداستروم قرب ترنوفو، موناتا قرب ميخائيلوفغراد.

وفي مدينة باقليكيني ينتصب مصنع حديث للسيراميك ومركز انتاج قديم، لم يتم حفره وحسب، بل واعادة عملية الإنتاج باكملها فيه. ويستطيع الانسان ان يبتاع للذكرى قدحا، او مصباحا، او قناعا تنبعث منها انفاس القرن الثالث.

وتقع في الجزء الشمالي الشرقي من بلغاريا عاصمتا بلغاريا القديمة (بليسكا وبريسلاف)، اللتان تحولتا اليوم الى متحفين وطنيين. وتكمن مزايا بليسكا المهيبة والفريدة والعظيمة في المباني الصخرية الضخمة لقلعتها وقصورها. وتزحف اثار بريسلاف القديمة على الهضاب الجميلة. ويلتقي الانسان هنا بالعصر الذهبي (القرن العاشر) لحضارة القرون الوسطى البلغارية، المتشابك في نحت من المرمر والصخر، وطلاءات رسوم من سيراميك بريسلاف المشهور، وكمال الفن المعماري للكنيسة المدورة.

وتقع بالقرب من هذا المكان مادارا، ولا تعرف اوروبا نصبا اخر مثل نصب فارسمادارا، فهو يخلب الالباب في فكرته وتنفيذ تقاطيع الخان (الحاكم) البلغاري، وقد نحت عاليا في الصخرة نفسها. وتوجد على القمة القلعة، اما في اسفل نصب الفارس فيوجد المعبد الوثني. وتشبه مغارة الحوريات فخارة ضخمة تحيط بها الاعشاب الخضراء الزاحفة والطحالب.

ولا تبعد كثيرا العاصمة الملكية الثالثة ترنوفو. فقد ابدعت الطبيعة والانسان هنا تكوينات خلابة. ولهذا فليس من باب الصدفة ان هذا المكان يحظى بشهرة عالمية. كما ان هضاب ترنوفو التي يحيط بها نهر ينتثرا مغطاة ببقايا القصور والكنائس القديمة. وتقع في الجهة المقابلة منها الطرقات شديدة الانحدار والبيوت التي تعود الى عصر النهضة. وعلى بعد ٤ كلم من ترنوفو تقع مدينة ارباناسي الصغيرة التي ما زالت تحتفظ بجو ما قبل قرنين من الزمن وذلك بطراز بيوتها الفريد، وكنائسها التي هي اقدم منها.

وفي الطرف الآخر من بلغاريا، تصطف من صوفيا حتى الحدود الجنوبية اثار جذابة ومتنوعة. فقد ادت اعمال التنقيب بالقرب من مدينة بيرنيك الشهيرة بمناجمها الى اكتشاف قلعتين يعود تاريخ احداها الى عهد التراقيين والاخرى الى القرون الوسطى. ويقع بالقرب من حمام المياه المعدنية في مدينة كيوستنديل معبد اله الطب اسكولاب، اما على الهضبة فتقع قلعة من القرن السادس. واذا واصلنا السفر الى الجنوب فاننا سنمر بالقرب من بقايا قلعة غيرمانيا المشهورة، وحمام سيباريف الحالي. اما في مدينة ساندانسكي، التي يصفون هواءها بانه صحي جدا للتنفس، فان المباني الجديدة تقع في بنايات الازمنة القديمة وفيها كنيسة من العصور المسيحية المبكرة وفيها نقوش اصيلة من الموزاييك وكتابات كنائسية.

واذا ما توغلنا كثيرا في الجنوب، فاننا سنرى مدينة ميلنيك، التي هي تناسق خارق بين البيضاء الفريدة من نوعها والبيوت القديمة، وكل بيت منها اجمل من الآخر. واقدمها هو بيت بوليارسكا (رجال البلاط) الذى يعود الى القرن العاشر. اما اقبية انتاج نبيذ ميلنيك الاحمر الكثيف، الذى يمكن "حمله بالمنديل"، فقد بنيت في الصخور، اما البراميل الخشبية التي يتسع البرميل الواحد منها ل ٢٠٠ لتر فلم تدخل ولم تخرج من القبو، اذ انها صنعت داخله.

والحقيقة، فان جميع الطرق البلغارية تؤدى الى نصب تاريخي جذاب، وفي بعض الاحيان يكون قد اكتشف للتو وما زال غير معروف.

افضل طريقة لكي تعيش بصحة سليمة

ما معنى "شاخ" فلان او "هرم" من الزاوية الطبية.....؟

ان العامة تفسر الهرم بانه "اهتراء" الاعضاء الجسدية من طول الاستعمال. والحق ان المظاهر تثبت هذا الاعتقاد. فهذه هي صورة الانسان الذي يتقدم في العمر: الجلد يتجعد ويجـف. العضلات تفقد قوتها وليونتها. الظهر يتقوس والهيكل العظمي يظهر بوضوح من تحت الجلد. وقزحية العين تفقد بريقها ولمعانها الخ.

غير ان جميع هذه المظاهر قد لا تدل الا على حالة تعب وارهاق شاملة. وان الطب لم يزل يبحث منذ عشرة اعوام عن اسباب الهرم الحقيقية. وبالتالي عن اسباب الموت. والاعتقاد الطبي الحاضر يختصر بان الشيخوخة ليست سوى مرحلة كسائر مراحل العمر ولا تعني حتما تلاشي القوى الجسدية والذهنية.

يستخلص من تحقيق فرنسي ان عدد الذين يجاوزون سن الخامسة والستين في فرنسا يبلغ سبعة ملايين. وان ثلثهم نساء. وفي داخل هذه الفئة قد ازدادت نسبة "العجائز" مرتين في السنين العشر الاخيرة. فان بينهم طائفة ادركت سن المئة ولم تزل تتمتع بصحة جيدة. وفي جيورجيا بالاتحاد السوفيتي. وفي الايكواتـور اصبح مشهورا وجود طائفة من الذين جاوزوا سن المئة ويعيشون معيشة هنيئة ويزاولون نشاطا زراعيا كما لو كانوا كهولا.

اما اسباب هذا العمر الطويل فان الخبراء يردونه الى عدة عوامل. اهمها العامل الوراثي. ثم العامل الغذائي. فقد لاحظوا ان الحياة اطول لدى الشعوب التي لا تفرط من المواد الدسمة الحيوانية ولا من السكر. وان الحياة اقصر لدى الشعوب الكثيرة الاستهلاك لهذه المواد. والعامل الثالث هو التمرين الرياضي والحركة. فان جميع المعمرين الى حدود المئة سنة يزاولون نشاطا في الحقول وفي الهواء الطلق. وعلى عكس ذلك لاحظوا ان الإقامة الطويلة في العزلة وبلا حركة تكون معظم الاحيان عاملا هاما في تلاشي القوى الجسدية وانحلالها.

ومن اغرب ما لاحظوه ان النشاط الجنسي لا ينقطع حتى سن الثمانين بل انه نشاط اساسي لدى هذه الفئة الطاعنة في السن والسليمة البدن..! وقد قال الاستاذ "ليوف" انه صادف في الايكواتور رجلا ادرك سن ١٣٨ وان هذا الرجل قال له انه على احسن ما يرام من الصحة وان "النقص" الوحيد في حياته هو انه محروم من النشاط الجنسي لانه لايجد امراة تمازجه الشهوة الجنسية....!

بوجه الاجمال يعتقد الباحثون في الوقت الحاضر ان العيش مئة سنة اصبح في متناول الاكثرين. وان معظم الناس يتوهمون هرما "مزيفا" لانه هرم "نفساني" لا جسـدي. فقد جرت العادة والتقاليد على اعتبار الانسان شيخا اصبح على هامش الحياة بحجة انه جاوز السبعين مثلا. وتفسيرهم لهذا الاعتقاد المخطيء هو ان هذه التقاليد تأصلت في المجتمعات في عصور كان معدل طول العمر لا يبلغ فيها الاربعين. ثم ان العامة تظن ان الاعضاء و "القطع الجسدية" تبلى وتهترئ مثل قطع الـة من الالات كالسيارة وغيرها. وتجهل انه هناك فرق اساسي هو ان الجسد مادة حية تتجدد بلا انقطاع...

(ان.اب.ي.)

انه في الصحراء

★ جان بول بولموندو يسافر الاسبوع القادم الى القاهرة للاتفاق مع السلطات المصرية على تصوير فيلمه الجديد الذي يحمل عنوان "انه.. في الصحراء" ليتم تصوير الفيلم في صحراء مصر..

كان من المقرر تصوير الفيلم في المغرب لكن الاضرابات وابو الهول اغريا جان بالسفر الى القاهرة.

تيدي = ٧٥ سنة

★ جيجن (ان.ب) ــ يعتبر اسم "تيدى" واحدة من الاسماء القليلة التي يستطيع المرء فهمها سواء اكان في نيروبي او ريودوجانيرو او بانكوك او نيويورك.. تماما كالماء والكوكاكولا والفلوكس فاجن وميكي ماوس.. اذ لا زال الدب ــ الدمية الذي انتج قبل ٧٥ سنة في جيجن (جمهورية المانيا الاتحادية) ينتج حتى الآن باستمرار ويقدم السعادة لاطفال العالم، وقد انتجت هذه الدمية لاول مرة في عام ١٩٠٣ بعد ان صنعت من شعر الماعز وعرضت لاول مرة في لايبزيغ وكادت ان تفشل لولا انها لفتت نظر احد المشترين الامريكيين البعيدي النظر فاشترى منها ٣٠٠ الف قطعة، وعندما اقام الرئيس "تيدى" روزفلت حفلة زفاف ابنته امر بتزيين القاعة بهذه الدمية وهي ترتدي ملابس مختلفة كزي صيادي الوعول والاسماك.. قامت الصحافة بنقل اخبارها بعد ان حصلت هذه الدمية على اسم (تيدي) الذي عرفت به حتى الآن بعد انتشارها في مختلف انحاء العالم.

واليوم وبعد انقضاء ٧٥ سنة على ولادة هذه الدمية اللطيفة يبلغ رقم اعمال الشركة المنتجة لها، والتي تطورت اشكالها حتى بلغت ٤٠٠ نوع من مختلف الدمى والالعاب والمركبات الخشبية، حوالي ٣٢ مليون مارك.

دواء جديد لعلاج ضغط الدم

★ تقول مجلة(نيو انغلند جورنال اوف ميدسين) الطبية ان فريق البحث العلمي والطبي في جامعة بوسطن توصل الى استنباط دواء جديد ذي فعالية جيدة لمعالجة مرض ضغط الدم. وتضيف المجلة ان من مادة (امينو اسيد) التي يطلق عليها اسم (س.ك ١٤٢٢٥) وقد تمت تجربته على ١٢ مريضا يشكون من ارتفاع ضغط الدم بينهم اربعة عجزت كل العقاقير عن معالجة هذا الارتفاع الذى يشكون منه.

حسن جوار بين الزرافة والحمار

★ حمار الوحش حيوان ظريف بطبيعته فهو لا يرى بعنق الزرافة ونظراتها المنصبة على زريبته من اعلى سوى نظرات تنم عن الفضولية وحب الاستطلاع لما يجري عند الجيران مختلفا بذلك عن بقية الحيوانات التي ربما ترى في تلك الرقبة والنظرات معنى التكبر والترفع. لذلك فلقد استقبل حمار الوحش هذه اللفتة من قبل جارته المولودة الجديدة التي تبلغ من العمر اسبوعا واحدا والتي حلت ضيفا جديدا على حديقة حيوانات سفاري في وندسور بالترحيب والاستحسان املا ان تكون فاتحة تعاون وحسن جوار بينهما.

قلب المؤمن دليله

★ هنري سميس راى في احد احلامه ان حريقا هائلا شب في منزله والتهم افراد عائلتـه .. وعندما افاق مذعورا وجد ان الدخان يملا منزله .. فسارع الى ابنته المقعدة واحفاده الصغار وتمكن من انقاذهم في الوقت المناسب وقبل ان تلتهمهم النيـران ..

ــ حرافيش ــ محفوظ التلفزيون الجزائري

ــ حرافيش ــ الكاتب نجيب محفوظ تحولت الى حلقات تلفزيونية وفلم سينمائي . يقوم بانتاجهما يوسف شاهين ويخرجهما للسينما والتلفزيون سعيد مرزوق .

عزيزتي المفكرة

★ فايزه الروسان ــ الزرقاء

ــ عين السلامة ان ينظر الانسان الى غده بمنظار العزم على تحقيق الامل متذكرا الابتعاد عن مواطن الزلل والتقصيـر .

★ روحي المومني ــ الزرقاء

ــ الحياة لقاء وفراق .. الام ويأس ..دموع وامل .. فاترك دموعك تسير في اعنتها .. واركب مركب الامل لتصل الى ما تطلبه نفسـك

★ رائد فواز البطاينه ــ ماركا الشمالية .

ــ هناك فرق بين الغيرة والشك فالغيرة امانة . والشك اهانـة

★ امينه علي سلامه ــ عمـان

ــ الحيوانات مخلوقات صديقة محببة .. فهي لا تسال عن شيء ولا توجه انتقادا لاحد في شيء

★ محمد انور محمد ــ المفرق .

ــ السياسيون والعرسان سواسية. لانهم سرعان ما ينسون وعودهـم.

★ عمر الحلبي ــ ايدون

ــ المرأة كالنار .. اذا وقعت بها احرقتك .. واذا اقتربت منهـا اوهجتك واذا ابتعدت عنها نالت من شدة البـرد ..

★ هايل ارشيد الحامد ــ المفرق

ــ ان طبيعة الانسان تفرض عليه سنة الحياة ــ فلذلك تفتح الحياة امام عينيه على عالم هائل ..رهيب جديد من جميع جوانبه ..

★ وليد نبهي الزعبي ــ الرمثا .

ــ ان من يفقد عفته وامانته لا يبقى له ما يفقـده .

★ نهى موسى الدحين ــ الزرقاء

ــ نفس لاتفرح .. العذاب .... وقلب لا يصفح .. الصخر ..وروح لا تعشق .. المـوت ..

★ اكمل نجيب حداد ــ المفرق

ــ نحن كحروف الهجاء .. تفرقنا كلمة .. وتلتقي عند اخرى ...

★ جهاد عبد الحافظ التميمي ــ الطفيلـة .

ــ ان الحياة انغام وموسيقـى ندق على اوتارها مع مرور الزمـن ويبقى جميع الناس بهناء وسعادة

★ عثمان ابراهيم الدسوقي ــ الزرقـاء

ــ النساء اكثر المخلوقات ثرثرة . ومع ذلك يخفين نصف ما عندهـن

★ عيسى الداية ــ الزرقاء .

ــ سيدتي .. احتفظي بطرحة عرسك .. لانك سوف تستعملينها في المستقبل ناموسية تقي طفلك من الحـشرات ..

★ بسمة العمد ــ السلـط

ــ ما اجمل ان يتذكر الانسـان لحظات عاشها كانت قد تركت في نفسه اثارا لن ينساها وما اجمل ان يرجع بسمات الماضي ويعيش معها دقائق بدلا من ان يسدل عليها ستارا من النسيـان

★ هناء عبد الكريم عبابنه ــ سال

ــ مادام الانسان زائلا .. فلماذا لا يصنع في حياته شيئا جميلا مخلدا

★ منى نهار خوري ــ المفرق.

ــ عندما يمر خيالي بذكرى الماضي الذكر من كانوا ولا يزالون . وعندما يعود ذلك الخيال ويصبح حقيقة تكون هي اجمل لحظات عمري ..

★ سحر هزاع اليماني ــ عمان

ــ اذا نظرت في عيون الطفل ترى البراءة . وفي عيون الشباب ترى المكر والخداع . وفي عيون الشيخ .. ترى الطيبة والكرم ..

★ عاطف خليفات ــ عمان

ــ للزوج فرحتان.. فرحة يوم زواجه.. وفرحة يوم وفاة زوجته

★ زياد السوقي ــ اربد

ــ الواسطة مؤهل علمي تتضاءل بجانبه جميع المؤهلات العلمية العالية

★ موسى خالد الفيومي ــ وادى السير

ــ الانسان هو الذي اتى الى هذه الحياة بدون ارادتـه.. فاحبها لثراءه وكرهها لفقره لذلك سيفارقها بدون ارادته ايضا.

★ عطالله فهد المجالي ــ العقبة

ــ الدنيا ساعة.. اجعلها طاعة.. والنفس طماعة.. علمها القناعة..

★ خالد محمد الزعبي ــ الرمثا

ــ اعمالك هي التي ترفع من شانك وتنفعك ولكن اقوالك واعتزازك باجدادك لا يفيدك في شيء مهما كان الامر.. وان لم تصدق فادع اجدادك ليدافعوا عنك.. وسترى ماذا سيحل بك..

★ سميح عثمان كيلاني ــ عمان

ــ كل انسان يحب ويكره.. لكن عادة تزيد نسبة الحب على الكراهية عند الانسان العادي..

★ مها فياض ــ اربد

ــ يجب ان تتمنى الموت اذا لم تعش حرا..

★ منير مصطفى الصراوي ــ الزرقاء

ــ الحياة قوية.. لا تبتسم الا للاقوياء

★ ريما نصراوين ــ المفرق

ــ من لا يظهر فيه نقص.. اما ان يكون احمقا.. او انه يخدع الناس لاخفاء عيوبه..

★ اصدقاء .. وصديقات المفكرة .. غدا نلتقـي

ردود خاصة

★ سميرة محمد رشيد بكر السيلي ــ الزرقـاء .

ــ لا نستطيع نشر الصورة اكثر من مرة واحـدة ..

★ دياب حسين ــ الحصن

ــ نرجو للمرة الاخيرة .. اكتب باختصار وعلى ورق عادي ..

★ عبد الحكيم يوسف محمود قدومي واياد يوسف قدومي ــ المفرق

ــ سوء خطك منعنا من نشر رسالتك

★ توفيق ونبيل ونزيه طبيشات ــ اربـد .

ــ ما ارسلتموه .. سبق لنا نشره

★ وفيقة وهند طبيشات ــ اربد

ــ نأسف ..هذا الكلام لايمتي له

مهرجان دمشق الدولي

★ تشهد دمشق خلال شهر تموز اكبر مهرجان فني بمناسبة اليوبيل الفضي لمعرض دمشق الدولي ..

يشترك في هذا المهرجان فرقة كراكالا التي يبلغ عدد افرادها ٣٠ راقصا وراقصة والتي سبق لها ان احيت حفلا فنيا في عمان ضمن مسرحية الفيلم السود كما ستشترك في المهرجان فرقة مانا ازمرالد الاميركية بالاضافة الى حفلتين ساهرتين للفنانين العرب من بينهم طلال مداح وموفق بهجت وسميرة توفيق واحمد غانـم ..

كذلك سوف يشترك في الحفل فرقة نجوم الباليه السوفياتية التي ستقدم ست حفلات باليه متنوعة بالاضافة الى فرقة فرنسية وفرقة المانية وفرقة جاز اميركية وعرض خاص للاطفال يقدمه زياد مولـوي .

المعرض يتم افتتاحه رسميا في الخامس عشر من الشهر القادم ويستمر حتى الاول من اب ..

من هو

اعـداد

علي اليماني ــ عمان ــ

★ اغنية لام كلثوم يتالف اسمها من مقطعين و ١٢ حرفـا

٧ + ١٠ = متشابهان

٦ + ٨ = متشابهـان

١ + ٤ = حيوان اليـف

٩ + ١٠ + ١١ + ١٢ = علم مذكـر

اعـداد

ليلى شريف صالح ــ الزرقاء ــ

★ اغنية لام كلثوم يتكون اسمها من مقطعين وثمانية احرف

١ + ٣ + ٢ = وجـع

٧ + ٣ = مرتفـع

٧ + ٨ = شاي بالانجليزيـة

٥ + ٨ = متشابهـان

اعـداد

رياض مهايـره

ــ الطفيلـه ــ

★ ممثلة مصرية يتالف اسمها من مقطعين وتسعة احـرف

١ + ٢ = مادة قاتلـة

٨ + ٩ + ٦ = مرض

٥ + ٧ = عكس حلـو

٤ + ٣ = عكس ميـت

اعـداد

سحر هزاع اليماني ــ عمان

★ ممثل كوميدي يتالف اسمه من مقطعين ثمانية احـرف

٢ + ٦ + ٤ + ٧ = علم مذكر

٢ + ٧ + ٣ = علم مذكر

١ + ٧ = من الامراض

اعـداد

صالح الدسوقي ــ الزرقاء ــ

★ اغنية لام كلثوم يتالف اسمها من ثلاثة مقاطع و ١٥ حرفا

١١ + ١٢ + ١٤ = زمـن

٣ + ٤ + ٥ + ٨ = عكس يشتري

٢ + ٦ = متشابهـان

٢ + ٨ + ٦ + ٩ = عكس قريب

اعداد

رامية منير فرنسيس

ــ المفرق ــ

★ برنامج تلفزيوني يتالف اسمه من مقطعين وثمانية احرف

٣ + ٦ = متشابهان

١ + ٣ = هرب

٨ + ٦ = طليق

٨ + ٧ + ٦ = للكتابة

اعداد

فيصل احمد وسامي الزعبي

★ مسلسل تلفزيوني يتالف اسمه من مقطعين و ١٢ حرفا

٣ + ٤ = بحر

٧ + ٨ = للتعريف

٩ + ١٠ + ١١ = مدينة سورية

٥ + ٦ = للنصب

١٢ + ١ = نعم بالانجليزية

اعداد

جميل مصطفى الصراوي

ــ الزرقاء ــ

★ مطربة مصرية يتالف اسمها من مقطعين و ١١ حرفا

٣ + ١ + ٢ + ٦ + [illegible]

١٠ + ١١ = دولة اوروبية

٥ + ١ + ٢ + ٩ + ٦ = كتاب سماوي

٤ + ٣ + ٢ = على الراس

٦ + ٥ = سارق

تحقيقات ودراسات



وراء الأحداث

الصراع في الجزيرة العربية

انفجار الجديد للصراع في شبه الجزيرة العربية هو ...دة نواح امتداد للصراع الحالي بين الغرب والشرق ...حر الاحمر والقرن الافريقي ..

اليمن الشمالية وتعرف ايضا بالجمهورية العربية ...ية كانت وما زالت تحت نفوذ سعودي قوي بينما ... الجنوبية الماركسية ، وتعرف بجمهورية اليمن ...راطية الشعبية ، حكومة على النمط الشيوعي ... بالمستشارين الشيوعيين والكوبيين ورفضت ...ا محاولات العربية السعودية الرامية لاجتذابها ... عن الكتلة الشرقية .

وقد تورطت اليمن الجنوبية المسلحة في القتال ... اليمن الشمالية والعربية السعودية بضع مرات منذ ١٩٧٢ .

ويوازي النزاع في شبه الجزيرة العربية الى حد ما ...رب الدائرة بين النظام العسكري الماركسي في اثيوبيا ...بية منها والوطنيين الاريتريين قصد السيطرة على ...حل اثيوبيا الاستراتيجي على البحر الاحمر . ...سوفيات والكوبيون يدعمون اثيوبيا بينما تدعم ...ريتريين العربية السعودية ومعظم الدول العربية ...ستثناء اليمن الجنوبية وليبيا .

وكان الرئيس الكوبي فيديل كاسترو قد زار عدن ما بين ١٠ و ١٢ اذار الماضي وبدا في تقوية الروابط بين النظامين الماركسيين في اثيوبيا واليمن الجنوبية . وقد ذكرت مصادر سعودية وايرانية وغربية ان سيلا جديدا من المستشارين السوفيات والكوبيين يتدفق على اليمن الجنوبية .

كريستشن ساينس مونيتور

الفئة الحاكمة الجديدة في اليمن الجنوبية اشد ولاء من سابقتها للسوفيات

اطيح مؤخرا برئيس اليمن الجنوبية سالم ربيع علي ...تل على ايدي منافسين من داخل حكومته يؤيدون قيام ... اقوى بين الاتحاد السوفياتي والدولة الماركسية ...حيدة في العالم العربي .

واعلنت محطة الاذاعة الرسمية نبا اعدام علي واثنين ...ساعديه بعد معركة دامت يوما كاملا دارت في عدن ...صمة حيث قصف قصر الرئاسة بالقنابل والمدفعية . ...قد اعتبر استيلاء قوات موالية للسوفيات بصورة ...ة على السلطة في كل من واشنطن وعواصم عربية ... على انه نكسة حادة لجهود الولايات المتحدة والعربية ...عودية الرامية الى التشجيع على تطور حكومة ...لة في ذلك البلد الفقير ولكنه ذو موقع استراتيجي .

تقع عدن وهي ميناء اليمن الجنوبية على الجانب ... من خليج عدن المواجه للقرن الافريقي وقد ...تخدمت كقاعدة سوفياتية وكوبية مهمة لنقل الاسلحة ...عناصر العسكرية الى اثيوبيا لمساعدة حكومتها في ...ا ضد الصومال والمقاتلين الانفصاليين في اقليم ...ريا ، كما ان اليمن الجنوبية ارسلت جنودا الى ...يا .

ووصف المحللون الاميركيون عبد الفتاح اسماعيل زعيم ...ثورة التي اطاحت بعلي بانه ماركسي عقائدي مخلص ...ار في ولائه للاتحاد السوفياتي وتنبأوا بان الغرب ...كومات العربية المعتدلة ستجد ان التعامل معه ...ب جدا .

ووصف النائب بول فندلي الجمهوري من الينوي الذي ...ع مرتين مع علي في عدن وهو احد المسؤولين ...ركيين القلائل الذين كان لهم اتصال مباشر مع زعماء ... الجنوبية في السنوات الاخيرة وصف الانقلاب ...ه تطور سيء جدا بالنسبة للولايات المتحدة .

واشنطن بوست

...ن فرصة تحسين العلاقات بين واشنطن وعدن

...ا جهد اميركي يرمي الى التخفيض من اعتماد ...ي الجنوبية على الكتلة السوفياتية منهارا نتيجة ...طاحة برئيس البلاد على يد منافسين لسياسيين ينظر ...م هنا على انهم اشد موالاة للسوفيات .

وكان من المقرر ان تصل بعثة برئاسة جوزيف تونيام ...ؤول عن شؤون شبه الجزيرة العربية في وزارة ...جية الاميركية ــ الى عدن عاصمة اليمن الجنوبية ... الرحلة الغيت . فقد صدرت التعليمات الى تونيام ...جه بدلا من ذلك الى اليمن الشمالية الدولة المجاورة ... اغتيل رئيسها السبت الماضي .

قال بعض الموظفين هنا ان اغتيال رئيس اليمن ...لية العقيد احمد حسين الغشمي يمكن ان يكون قد ... المسؤولون في اليمن الجنوبية الذين كانوا على خلاف ...عقيد الغشمي ومنحوا الضباط اليمنيين الشماليين ...ن حق اللجوء السياسي .

...ق النظرية التي زاد انتشارها هنا فان سالم ...علي رئيس اليمن الجنوبية لم يجر اعلامه بمؤامرة ...تيال ولذا سعى ليستخدم الحدث عذرا للاطاحة ...منافسه السياسي الرئيسي عبد الفتاح اسماعيل احد ...ضاء المجلس الرئاسي الثلاثي الذي يتولى رئاسته . ...ن بدا خلال يوم من القتال ان اسماعيل يحتفظ ...سيطرة على الجيش وقد ارغم على الاستقالة .

...تكهن بعض المسؤولين ان زيارة تونيام التي كانت ...يكة ربما تكون قد اشعلت النزاع الداخلي في اليمن ...نوبية .

واليوم اعرب فندلي عن خيبة امله ازاء تطور ...حداث هناك مؤكدا ان فرصة اقامة علاقات افضل مع ...ع علي قد تحطمت نتيجة استقالته التي ارغم عليها .

نيويورك تايمز



ثلاثة عقود من الإنشقاق عن الماركسية

تيتو يلقي خطابه

بقلم: هيلا بيك

هيلا بيك يقيم موقف الرئيس تيتو مساء الذكرى الثلاثين لانشقاقه عن موسكو

كان هنالك اكثر من ابتهاج عادي لجوزيف بروز تيتو، حين افتتح الزعيم اليوغسلافي القصير الممتلىء الجسم، المؤتمر الحادي عشر لعصبة الشيوعيين في يوغسلافيا يوم الثلاثاء في بلغراد. وقد عقد المؤتمر مدة اربعة ايام الذي بدأ مساء الذكرى السنوية الثلاثين لانفصال يوغسلافيا عن الكومينفورم ولقفزة تيتو الشجاعة نحو الأستقلال. وقد كانت مقامرة لكنه كسبها بنجاح.

لقد كان ذلك في الثامن والعشرين من حزيران ١٩٤٨ ــ في ذروة حصار برلين حين كانت الحرب الباردة باردة جدا في حقيقتها ــ حين اعلنت الاحزاب الشيوعية للاتحاد السوفياتي، بلغاريا، تشيكوسلوفاكيا، بولندة، رومانيا، هنغاريا، فرنسا، وايطاليا، قرار الكومينفورم طرد يوغسلافيا لسلسلة طويلة من الهرطقات التي لا تغفر. كما اعلنت تلك الأحزاب عن قناعتها بان الحزب الشيوعي اليوغسلافي سيعرف خطأه "ويقوم بعمله الشريف" في تحرير نفسه من قيادته المنشقة ــ تيتو.

لم يكونوا ليخطئوا اكثر من ذلك فموقف الرئيس اليوغسلافي تيتو لم يتصد له الموالون لموسكو في يوغسلافيا، والحزب الشيوعي اليوغسلافي في مؤتمره الذي عقده بعد بضعة ايام من انشقاق سنة ١٩٤٨ مع الكومينفورم وقف وراء تيتو بحيوية، واليوغسلافيون، مع وجود بعض الاستثناءات، ايدوه، ومع احساسه بالثقة والوحدة الكبيرتين حين بنى سمة الشيوعية المناسبة لبلده، فقد ارتبط بسياسة عدم الانحياز.

لم يتاثر باقي العالم الشيوعي بالمثال اليوغسلافي وليس الحزب الشيوعي الفرنسي او الايطالي مستعدين اليوم لاعلان شجب الانفصال عن خط موسكو والذي فعلاه سنة ٤٨ تلقائيا.

والشيوعية الاوروبية مدينة بشكل كبير لشجاعة المارشال تيتو وتحديه لستالين في الوقت الذي لا زال يبدو امرا لا يصدق ان يتحدى الكرملين ويبقى على قيد الحياة.

حتى في المعسكر الشيوعي باوروبا الشرقية لم تعد اوامر موسكو تمر ببساطة فالرئيس الروماني شاوشيسكو يظهر بشكل متزايد ثورة مكشوفة حيث ان سياسته الخارجية غالبا ما تتحدى سياسة الاتحاد السوفياتي وفوق هذا فان الحزب الشيوعي الروماني يقيم علاقات كاملة مع الحزب الشيوعي الصيني رغم الشقاق الصيني السوفياتي. وحتى في سياسة رومانيا الاقتصادية فان هنالك رفضا بارزا للعمل طبق اوامر موسكو.

حتى في جمهورية المانيا الديمقراطية هنالك ومضات للتعديلات والتسويات الكامنة تحت مظهرها الخارجي المتصلب والتي توحي بان اريك هونيكر يضمر بعض الشكوك المزعجة حول رؤية الكرملين حول ــ الدولية البروليتارية ــ.

وقد فاز تيتو دائما بافضلية على زعماء شيوعيين اخرين عاصروا الحرب في اوروبا الشرقية، وهو مدين بعض الشيء لموسكو. فقد بنى قاعدة حزبية الشيوعي القومي من خلال جيش الحلفاء الذي قاده تيتو بنجاح خلال الحرب. ففي اوائل سنة ١٩٢٨ قرر فرع الحزب الشيوعي في زاغرب قرارا جعل الاستقلال هدف تيتو الرئيسي.

ومع ذلك كان انفصال سنة ٤٨ عن الكومينفورم مفاجأة مثيرة. وسرت شائعات عن الحركة الوشيكة لأول مرة قبل عشرة ايام فقط من الاعلان الرسمي. لقد كانت سبقا صحفيا للغارديان والذي مال قلة من الناس لتصديقه الى ان قامت جريدة الحزب التشيكوسلوفاكية ــ رود برافو ــ في ٢٨ حزيران. بنشر بلاغ الكومينفورم. وقد صدر بعد اجتماع للكومينفورم في بوخارست. ورفضت يوغسلافيا الذهاب الى بخارست وبهذا اثارت الشرخ.

واتهم البلاغ تيتو بالبورجوازية وبانه اصبح ديكتاتورا تروتوسكيا قوميا.

والخطايا التي اتهم بها تيتو جاءت في قائمة غريبة ومتناقضة الى حد ما. ففي علاقاتهم الخارجية كان الشيوعيون اليوغسلاف مذنبين في "سياسة حاقدة في العلاقة مع الاتحاد السوفياتي" بالتجسس المزعوم على الروس، وفي توجيه النقد للاتحاد السوفياتي بانه قوة استعمارية، وفي القومية المفرطة والادعاء بانهم "يستطيعون توفير استقلال يوغسلافيا وبناء الاشتراكية بدون الاتحاد السوفياتي" وفي "ميلهم نحو الدول البورجوازية والراسمالية" كما كان هنالك افتراض مشين بان يوغسلافيا تسعى للحصول على مساعدة من مشروع مارشال.

والانتقادات حول السياسة الداخلية، والتي جاءت في قرار حرمان الكومينفورم، اتهمت تيتو بالدكتاتورية، والانتقادات الكبحية داخل الحزب اليوغسلافي. كما اتهم بالاسراع في التاميم الصناعي وبالتباطؤ الشديد في سيطرة الفلاحين على المرافق.

وقال احد محرري الغارديان بان "اول ردة فعل لرجل انجليزي تجاه بلاغ الكومينفورم كان اشبه ما يكون باللهو. انها في الحقيقة وثيقة هزلية جدا. فهنالك شيء لا يقاوم في ان يوبخ استالين تيتو على الديكتاتورية وان يشكو الروس بانه يجري التجسس عليهم في يوغسلافيا. وهنالك الفرحة المرة في مراقبة الشيوعيين في كل انحاء العالم ينقلبون بعضهم على بعض وهم يشجبون بطل الامس. وليس من الممكن الا يبتسم المرء حين يسمع يوغسلافيا توصف "بالنظام الارهابي المخزي."

ومن ناحية اخرى، لم تكن ديم ريبيكا وست التي احبت يوغسلافيا كثيرا، سعيدة ابدا ففي رسالة بعثت بها الى نيويورك هيرالد تريبيون اكدت بان موضوع تيتو كان قطعة مشهدية مثيرة من الدجل ارتكبها السوفيات.

وقالت بان ثورة تيتو كانت خدعة: "فاذا كان تيتو يثور على السيطرة السوفياتية فلانه طلب منه ان يثور وثورته تخدم كثيرا من المصالح السوفياتية فهي تعطي المبرر لدخول الجيوش السوفياتية الى يوغسلافيا وتمركزهم على الحدود الايطالية".

طيلة ثلاثين سنة، لم تكن هي ولا اولئك الذين شاركوها في هذا التفسير مخطئين اكثر من هذا، رغم ان هنالك قلة في الغرب يعتقدون بان الاتحاد السوفياتي لا زال يهدف الى انشاء قواعد في يوغسلافيا.

واليوغسلاف انفسهم يساورهم قليل من الشك بان موسكو ستكون اكثر سعادة لو استطاعت ان تعيد تاثيرها على بلادهم. لكن اعتزامهم المقاومة هو الان اقوى من سنة ١٩٤٨.

وهنالك قلة ممن يعرفون يوغسلافيا اليوم والذين لا يعتقدون بان وحدتها واستقلالها سوف يظلان باقيين بعد الرحيل الذي لا بد منه للمارشال تيتو.

الغارديان ويكلي

محاولة ازاحة الجبل: بعض الأفكار لحل مشكلة معقدة

في احد الايام الصافية في المغرب، يقف جبل موسى شامخا يناطح السماء الافريقية، يمتد عشرين ميلا عبر مضيق يصل بين البحر الابيض المتوسط والمحيط الأطلسي، عرف ايام اليونان القدامى واحدا من أعمدة هرقل، وعند مكان لم يكن الملاحون يخاطرون بالاقتراب منه، نسب فيما بعد الى حاكم مسلم في شمال افريقيا. ويواجه مثيله في الجانب الاوروبي صخرة تساويه في ارتفاعها البالغ ١٣٩٨ قدما، اسمها جبل طارق نسبة الى احد قادة موسى.

وجبل طارق، أو كما يسميه الاسبان ــ جبرالتار ــ هو رمز، لا بالنسبة لشركات التامين فقط بل للامبراطورية التي تستظل بالراية البريطانية، وقد ظل هذا الجبل مكمنا للنزاع الدموي بين بريطانيا واسبانيا.

والرمز الاكثر وضوحا لذلك النزاع هو الحصار البري والبحري الاسباني الذي فرضه فرانكو سنة ١٩٦٩ والذي لا زال ساري المفعول، مع اقامة حاجز معدني على امتداد ضيق من الارض المنبسطة تربط المستعمرة ذات الحكم الذاتي "٢ ١/٤ ميل مربع" مع القارة الاوروبية. وربما يكون هذا الجدار البرليني المصغر نادرا ما يتمشى مع الصورة الجديدة لاسبانيا الديمقراطية المنفتحة.

وقد بدأ المأزق المزمن بين بريطانيا واسبانيا حول قطعة الارض هذه. بدا يخف قليلا حيث يقوم ممثلون بريطانيون واسبانيون وطارقيون يبحث امكانية استئناف خدمات النقل المباشرة والاتصالات التلفونية ويبحث مطالب العمال الاسبان حول التقاعد. وقد زار السياسيون الاسبان جبل طارق وتم افتتاح خطوط الهاتف منذ عيد الميلاد الماضي.

ولا زال امام الرهان، المستقبل السياسي لحوالي ٣٠,٠٠٠ طارقي، وهم شعب من أصول جنوية، واسبانية، وشمال افريقية، ويهودية وبريطانية، لهم روابط وثيقة بالثقافتين واللغتين الانجليزية والاسبانية، وان كانوا لا يشكلون حتى الآن جزءا من اية واحدة منهما.

لقد تخلت اسبانيا عن الجبل لبريطانيا في معاهدة ــ اوترشت ــ سنة ١٧١٣ وهي تريد استرداده. وقد تقيح الجرح حين صدت بريطانيا الهجمات الاسبانية المتكررة خلال القرن الثامن عشر، وصمدت لعمليات الحصار التي تمت تحت النيران التي انهالت من اماكن تواجه الجبل. لذلك اتبع فرانكو تقليدا باغلاقه حدود مدينة لالينا، وظلت بريطانيا ملتزمة بعدم تسليم جبل طارق لاية دولة ضد رغبات مواطني المستعمرة الذين عبروا عنها بالطرق الديمقراطية. ورغم انهم غير سعيدين بالمقاطعة الاسبانية وغير متاكدين مما يريدون، فان الطارقيين مقتنعون بانهم ليسوا اسبانا حتى بعد ذهاب فرانكو.

جوشوا حسن، ٦٢ سنة، كبير الوزراء، العنيد الذرائعي، يسمي الرابطة مع بريطانيا: "مسالة بقاء.. لقد تحققت اسبانيا اخيرا من ان لنا هوية.. وهي ليست انجليزية ولا اسبانية" وهو اذ لا يرى اي حل خلال حياته، فانه يشير على اسبانيا بان "تبدي نية حسنة وتظهر للطارقيين بانها ليست عدوا"

وبالنسبة لبريطانيا فان ــ حسن ــ يقول بانها لو تحررت من نفسها فانها ستختار التمسك بما كان يعتبر مفتاح البحر المتوسط خلال حربين عالميتين: "اذا ذهبت مالطا.. واذا حدث ان ذهبت قبرص.. فاي مكان اخر سوف يفلت؟"

وكما يبدو وضع بريطانيا في جبل طارق فان تواجدها العسكري ليس كبيرا: مربض بطاريات، مركب حراسة، حفنة من الطائرات المقاتلة المنوعة وحوالي ٤,٠٠٠ جندي.

وحلف الناتو يرى في جبل طارق قاعدة مفيدة حتى في العصر النووي، واذا انضمت اسبانيا الى المنظمة فان البعض يعتقدون بان تحولا في جبل طارق سيتجه نحو مدريد.

ان القاعدة لا تشكل قضية حتى بالنسبة لاولئك المؤيدين للتقارب الاسباني. فالمحامي جوزيف ترياي سجل خسارة ١٤ بالمئة من الاصوات في انتخابات مجلس العموم سنة ١٩٧٦ لبرنامجه حول التفاوض مع اسبانيا، من غير التطرق للسيادة الاسبانية. فانه يدافع عن الحل الاوحد في ان المسالة المعقدة جدا هي في تحويل جبل طارق الى دولة مضمونة دوليا، ومستقلة ذاتيا تحت العلم الاسباني، وهو نوع من الاستقلال الذاتي ابعد مما تنوي اسبانيا منحه للمناطق الاسبانية ــ الحكم المركزي ــ.

ويحذر ترياي قائلا: "اذا لم نسو المسالة مع اسبانيا فاننا نجازف بان نصبح محصورين من قبل بريطانيا ايضا.. وفي النهاية سيكون هنالك نبذ في الوقت الذي تريد فيه بريطانيا ان تتخلص من جبل طارق."

لقد اعلنت بريطانيا ان عملية الدمج غير واردة سنة ٧٦، وحين بدا الاستقلال امرا غير مطروق لاسباب اقتصادية، وبحكم العداء الاسباني، فان غالبية الطارقيين يفضلون الوضع القائم، وفي الشهر القادم سيتم مساواة الرواتب مع الرواتب البريطانية، كما ان البطالة غير موجودة رغم ارتفاع نسبتها في المدن الاسبانية المجاورة، ورغم ان التجارة "خاصة تجارة مراكز التوزيع وامدادات السفن" تبقى راكدة، والسياحة قد انخفضت بشدة، الا ان الاقتصاد ظل قائما، بفضل المصروفات العسكرية واشباهها من المساعدات الاتية من لندن، كما حدث في السنوات الثلاث الاخيرة حيث قدمت ١٤ مليون استرليني للاعمار والتعليم وتطوير الموانىء.

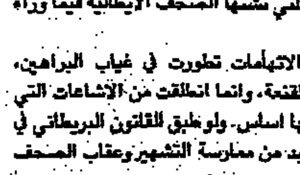
ان تسع سنوات من المقاطعة الاسبانية ادت بالطارقيين الى عكس ما رمت اليه اسبانيا، كما ان تاخر مدريد في تخفيف القيود منذ موت فرانكو لم يسبب خيبة الامل في جبل طارق فقط بل كما يقول عضو المجلس جوزيف بوسانو: "يتساءل الناس هل توجد حقا ديمقراطية ام انها فقط مجرد مظهر؟"

اما اسبانيا فانها تعترف بان عليها ان تاخذ في حسابها اماني الطارقيين، رغم ان هذا لا يعني في مدريد، التشاور الديمقراطي الكامل الذي يصر عليها البريطانيون والطارقيون. وعلى مدريد ايضا ان تخطو بحذر لانها تسيطر على مقاطعتين في شمال افريقيا: كوتا، مليلة.

ومهما كان الحل اخيرا، فانه يكون مقبولا حين يعرف الطارقيون كيف يثقون بحكومة ديمقراطية تقوم بدورها من خلال رؤيا اوروبية اشمل، ربما من خلال السوق الاوروبية، او من خلال الناتو ــ

وحتى يحين ذلك الوقت، فان علم الامبراطورية البريطانية سيظل يرفرف على جبل طارق ــ

ــ التايم ــ



إيطاليا: هل جاءت ساعة الشدة

ان استقالة السنيور جيوفاني ليوني رئيس جمهورية ايطاليا قبل ستة شهور من انتهاء فترة رئاسته لم تفاجىء مواطنيه. فهؤلاء الذين صدقوا ما نشرته الصحف عن سوء تصرف رئيس جمهورية واستنكار سلوكه، اعربوا مرات عديدة عن قلة احترامهم وقلة تقديرهم بصورة عامة لاولئك الذين يديرون شؤون الدولة.

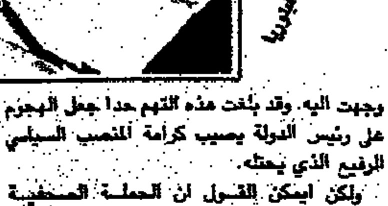
ان الروح العامة السائدة في ايطاليا شبيهة بالروح التي سادت اثناء فضيحة ووترجيت. غير ان ايطاليا ليست الولايات المتحدة الامريكية، والسنيور ليوني ليس الرئيس ريتشارد نيكسون، وسلطات كل من الرئيس لا يمكن المقارنة بينهما. كما ان النتائج السياسية المترتبة على كل من الفضيحتين مختلفة تماما. واسباب كل من الفضيحتين متباينة ايضا.

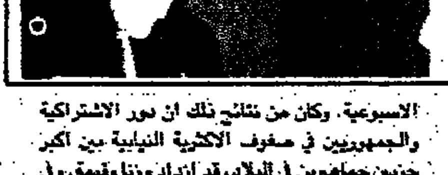
فالسيد ليوني ومعه ابناؤه وبخاصة ابنه الاكبر مورو متهمون بفضيحة ضرائبية، وبيع العقارات والرشوة. وسواء ثبتت هذه التهم ام لم تثبت فان هذه الممارسات قلما تكشف عن الطموح السياسي وانما تكشف عن تقاليد المجتمع الايطالي في الجنوب الذي يمكن اعتبار اعيانه مجرد رؤساء عصابات يرون في الاغلب ان السلطة ينبغي ان تساعد على الاثراء بالمعنى المادي لهذه الكلمة.

الا يمكن الذهاب بعيدا في هذه الفضيحة ومقارنة شجاعة ــ واشنطن بوست ــ بحملات الادانة والاستنكار التي تشنها الصحف الايطالية فيما وراء الالب.

غير ان الاتهامات تطورت في غياب البراهين، والاثباتات المقنعة، وانما انطلقت من الاشاعات التي قد لا يكون لها اساس. ولو طبق القانون البريطاني في ايطاليا، فلا بد من ممارسة التشهير وعقاب الصحف على ذلك.

اما في الوضع الراهن فالعدالة ما تزال بعيدة عن الغوص في قلب القضية. وتبقى قناعة الاحزاب السياسية التي تخشى حتى الآن نقل القضية الى العدالة، باعتبار انها تشكل ضربة قوية للمؤسسات السياسية الايطالية، وتكتفي باستقالة السنيور ليوني الذي لم يفكر لحد ببراءته من التهم التي وجهت اليه. وقد بلغت هذه التهم حدا جعل الهجوم على رئيس الدولة يصيب كرامة المنصب السياسي الرفيع الذي يحتله.





ليوني مع زوجته فيتوريا

ولكن ايمكن القول ان الحملة الصحفية استهدفت بعث الاخلاق في الحياة العامة. والواقع ان استقالة رئيس الدولة قد جاءت نتيجة للهجوم الذي شنته صحف اليسار العلماني الايطالي الاسبوعية. وكان من نتائج ذلك ان دور الاشتراكية والجمهوريين في صفوف الاكثرية النيابية بين اكبر حزبين جماهيريين في البلاد، قد ازداد وزنا وقيمة. وفي الوقت نفسه اختل التوازن السياسي في صفوف الحزب الاشتراكي لصالح الشخصيات السياسية المغمورة التي لم تظهر بعد على السطح.

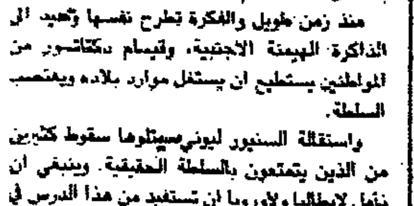
واذا استثنينا المفاجات، نستطيع ان نقول ان هذا الحدث قد جاء بعد عدد من الفضائح والازمات، وبعد المجهودات الصبورة التي قام بها السنيور اندريوتي، وبعد مقتل السنيور الدومورو، ليأخذ مكانه بين المشروعات البعيدة المدى المتعلقة بالادارة. ولكن كم من الصعب تحقيق ذلك، في دولة ايطالية تستحق هذا الاسم.

منذ زمن طويل والفكرة تطرح نفسها وتعيد الى الذاكرة الهيمنة الاجنبية، وقيام دكتاتور من المواطنين يستطيع ان يستغل موارد بلاده ويغتصب السلطة.

واستقالة السنيور ليوني يمثلها سقوط كثيرين من الذين يتمتعون بالسلطة الحقيقية. وينبغي ان نامل لايطاليا ولاوروبا ان تستفيد من هذا الدرس في ايقاف هذا التطور المثير للقلق.

ان مستقبل شبه الجزيرة الايطالية يعتمد الآن قبل اي وقت مضى، على مستوى التفاهم بين الشيوعيين والمسيحيين الديمقراطيين. ولكن عليهم ان يدركوا ان المصالحة الممكنة بينهم سواء كانت مصالحة تاريخية او غير تاريخية فانها ستفرض عليهم الالتزام بها والتقيد بمقتضياتها.

لوموند





هكذا ـ بالأصل

دودين يؤدي اليمين بمناسبة تعيينه سفيرا للاردن لدى رومانيا



عمان ـ وا ا ـ اقسم السيد مروان دودين اليمين القانونية امام سمو الامير حسن نائب جلالة الملك وولي العهد في قصر رغدان العامر قبيل ظهر امس بمناسبة تعيينه سفيرا للمملكة الاردنية الهاشمية لدى جمهورية رومانيا الاشتراكية الشعبية .

وحضر اداء القسم وزير الدولة للشؤون الخارجية وامين عام الديوان الملكي الهاشمي .

موندييل يصل الى تل أبيب اليوم
واشنطن : الزيارة تهدف طمأنة إسرائيل الى إستمرار الدعم الاميركي

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء ـ يبدأ المستر والتر موندييل نائب الرئيس الاميركي اليوم زيارة للمنطقة تستمر ثلاثة ايام يزور خلالها اسرائيل ومصر .

وقال مسؤولون امريكيون ان الغرض الرئيسي لزيارة موندييل طمأنة اسرائيل على استمرار الصداقة والدعم الاميركي لدولة اسرائيل .

وقالت المصادر ان الزيارة ستساعد كذلك في تبديد القلق الاسرائيلي في وقت تواجه فيه اختبارات صعبة في عملية السير نحو السلام ، في حين لم يقدم موندييل اية اقتراحات جديدة او يحاول الوصول الى اية اهداف محدودة عن طريق المفاوضات .

ويتوقع ان يجري نائب الرئيس الاميركي خلال هذه الزيارة محادثات خاصة مع بيغن ودايان وايزمان ورابين وابرليخ .

هذا ويرافق موندييل في زيارته عدد من كبار الشخصيات اليهودية الاميركية .

ومن المقرر ان يتوجه المستر موندييل الى الاسكندرية يوم الاثنين لاجراء محادثات مع الرئيس المصري انور السادات .

والخلافات الاساسية بين واشنطن والقدس هي رفض اسرائيل التفكير في انسحاب عسكري في النهاية من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وظهرت الحالة العصبية التي تنتاب اسرائيل بصدد هذه القضية بالرفض الفوري لمجلس الوزراء يوم الاحد الماضي لمقترحات مصرية باعادة الضفة الغربية الى الاردن وقطاع غزة الى مصر كخطوة اولية للتفاوض .

واصدر بيغن تفسيرا لذلك بعد تانيب من الرئيس كارتر الذي اعرب من الدهشة لصدور رفض قبل تقديم المقترحات بصورة رسمية . وقال بيغن انه على الرغم من رفض الافكار الفعلية فان اسرائيل لا تزال مستعدة لسماع خطة سلام مصرية . .

وتامل الولايات المتحدة ان يجتمع وزيرا خارجية مصر واسرائيل في لندن في الشهر القادم بحضور المستر سايروس فانس وزيرالخارجية الاميركي

وتتوقع الولايات المتحدة ان تقوم بجهوداخرى لتعديل رأي اسرائيل القائل ان الاحتلال الدائم للضفة الغربية امر حيوي لامن الدولة اليهودية .

في حين صرح وزير الخارجية المصري محمد ابراهيم كامل بان مصر ستسلم مشروعها حول الضفة والقطاع للسفير الاميركي في اوائل الاسبوع القادم ، وستقوم اميركا بابلاغ اسرائيل ثم تقرر بعد ذلك ما يمكن عمله للخطوة التالية .

أمين القدس يطالب بإلغاء زيارة موندييل للقدس العربية

عمان ـ وا ا ـ اعلن راديو الاحتلال الاسرائيلي من القدس المحتله صباح امس ان السيد موندييل نائب رئيس الجمهورية الاميركية سيقوم اثناء زيارته للقدس المحتلة غدا بزيارة حائط المبكى برفقة السيد كوليك الذي فرضه الاحتلال الاسرائيلي رئيسا لبلدية القدس واهلها خلافا وتحديا لقرارات الامم المتحدة ومن بينها جمهورية الولايات المتحدة الاميركية .

وقال السيد روحي الخطيب امين القدس المبعد في برقية بعث بها اليوم الى السفير الاميركي في عمان ان هذا الاجراء سيفسر بانه اعتراف ضمني من حكومتكم برئاسة السيد كوليك على القدس المحتلة خلافا لمواقفكم المعروفة .

كما يفسر بانه تشجيع للمعتدين على ضم القدس لدولة الاحتلال الاسرائيلي

واضاف يقول ان هذا الاجراء يسيء الى مشاعر العرب عامة واهل القدس والمناطق المحتلة منهم خاصة ويسجل صفحة لا يرضاها العرب للحكومة الاميركية التي تنادي باستمرار بحرية الانسان ومقاومة الاحتلال وتسعى للسلام .

ودعا السيد الخطيب في ختام برقيته الحكومة الاميركية الى ايقاف هذه الخطوة .

"الثورة" السورية :
الشاذلي في دمشق قريباً
٤ دول ترحب بإستضافته

دمشق ـ رويتر ـ نسبت صحيفة الثورة هنا امس الى الفريق سعد الدين الشاذلي سفير مصر لدى البرتغال الذي اعفاه الرئيس انور السادات من مهامه بسبب انتقاداته لنظام الحكم في مصر قوله انه سيكون في دمشق قريبا .

وكان الفريق الشاذلي قد غادر لشبونه امس بطريق الجو الى بلد غير محدد بعد قوله ان سلطات القاهرة يمكن ان تحاول اختطافه او اغتياله .

وقال الفريق الشاذلي الذي كان رئيس اركان القوات المسلحة المصرية خلال حرب سنة ١٩٧٣ العربية ـ الاسرائيلية ان الجماهيرية الليبية وسوريا والعراق والجزائر عرضت منحه حق اللجوء السياسي ولكنه امتنع عن الافصاح عن وجهة سفره لاسباب امنية الا انه ابلغ صحيفة الثورة انه سيتوجه خلال ٤٨ ساعة الى الجزائر المحطة الاولى في برنامجه .

ونسبت اليه صحيفة الثورة قوله في مطار مدريد امس ان نضالنا سيستمر حتى يسقط نظام السادات وتعود مصر الى دورها الطبيعي .

استأنف العراق نشاطه في الجامعة

القاهرة ـ افب ـ ذكرت صحيفة ـ الاهرام ـ امس في صفحة الوطن العربي ـ ان العراق عاود نشاطه في اعمال لجان الجامعة العربية بعد ان ظل مقاطعا لها الفترة الماضية فاشترك في اجتماعات المجموعة العربية للحوار العربي الاوروبي المنعقدة حاليا وكان قد شارك في اعمال المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

المؤتمر الاسلامي الياباني يواصل نشاطه لنشر الدين الحنيف

طوكيو ـ وا ا ـ شارك ٣٦٠ مسلم ياباني امس في ندوة عقدها المؤتمر الاسلامي الياباني في طوكيو حول التاريخ العربي الاسلامي وشؤون المسلمين في اليابان .

وحضر الندوة عدد من كبار المسؤولين في الحكومة اليابانية والعلماء واعضاء السلك الدبلوماسي العرب والاجانب في طوكيو .

ويأتي عقد هذه الندوة في نطاق خطة وضعها المؤتمر الاسلامي الياباني في طوكيو لنشر الدين الاسلامي في اليابان .

وجدير بالذكر ان خمسة ملايين ياباني يعتنقون الدين الاسلامي .

افراح ال الخطيب والسقا

تم مساء امس في حفل بهيج زفاف المهندس الزراعي صلاح الدين اسماعيل الخطيب على الانسه المهذبة نجاح كريمة الوجيه محمد عبد القادر السقا ولقد اقيم الاحتفال في نادي الضباط وحضره لفيف من الاهل والاصدقاء .

تهانينا وبالرفاه والبنين

مؤامرة لخطف إبن الرئيس القبرصي

نيقوسيا ـ رويتر ـ قال ناطق حكومي امس ان البوليس القبرصي يحقق في مؤامرة لخطف الابن الاصغر للرئيس سبيروس كبريانو على نمط خطف ابنه الاكبر في السنة الماضية .

والابن الاصغر لرئيس الجمهورية هو ماركوس كبريانو الذي يبلغ من العمر ١٩ سنة وهو ضابط في الحرس الوطني القبرصي اليوناني .

وكان شقيقه اخيلوس الذي يبلغ من العمر ٢١ سنة وهو ايضا ضابط في الحرس الوطني قد خطف واحتجز كرهينة طوال اربعة ايام في شهر كانون الاول الماضي .

وقد طالب خاطفوه وهم من اليمينيين المتطرفين باطلاق سراح اعضاء منظمة ايوكا ـ ب السرية واصدار عفو عن اعضاء اخرين يلاحقهم البوليس .

ورفض الرئيس كبريانو الاذعان لمطالب الخاطفين وتم اطلاق سراح المختطف اخيلوس كبريانو في مقابل وعد بعدم ملاحقة خاطفيه .

القذافي في وارسو

وارسو ـ رويتر ـ وصل الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي الى بولندا في زيارة رسمية يجري خلالها محادثات مع المستر ادوارد غيريك زعيم الحزب الشيوعي البولندي .

وذكرت صحف وارسو امس انه من المتوقع ان تؤدي المحادثات الى زيادة في التعاون الاقتصادي والسياسي مع الجماهيرية الليبية .

مبعوث جزائري الى اليمن

الجزائر ـ رويتر ـ ذكرت وكالة الانباء الجزائرية امس ان الرئيس هواري بومدين اوفد مبعوثا خاصا الى اليمن الشمالية واليمن الجنوبية

وقالت الوكالة الحكومية ان المبعوث الخاص السيد جمال حوحو وزير الشباب والرياضة قد توقف في بيروت

ولم يعلن سفر السيد حوحو من الجزائر في حينه لكن الوكالة قالت ان الرئيس بومدين استقبله يوم الثلاثاء الماضي .

مجاعة . . .

الخرطوم ـ رويتر ـ يقول تقرير سري ارسل الى حكام اثيوبيا العسكريين ان البلاد مهددة بمجاعة واسعة النطاق وانهيار اقتصادي بسبب الحرب ونزاع داخلي .

ويقول التقرير الذي اعده خبير سويدي يطلب من حكومة اديس ابابا ان الموارد لمعالجة اخطار القحط والفقر والمجاعة يجرى تحويلها الى العمليات الحربية .

السماح لدور السينما بعرض حفلاتها الصباحية

عمان ـ و.ا.أ ـ قرر الحاكم العسكري العام ، السماح لدور السينما بعرض حفلاتها الصباحية طيلة ايام الاسبوع ، اعتبارا من امس الموافق ٢٩ حزيران وطيلة عطلة المدارس الصيفية .

وقرر الحاكم العسكري ايضا العودة للعمل بامر الدفاع والخاص بمنع دور السينما من عرض حفلاتها الصباحية ، بعد انتهاء عطلة المدارس الصيفية .

الصومال تتوقع غزوا اثيوبيا لاراضيها

نيروبي ـ رويتر ـ قال راديو مقديشو امس ان الرئيس الصومالي محمد سياد بري اعلن ان جنودا اثيوبيين وكوبيين وضعوا على امتداد الحدود الاثيوبية مع الصومال اعدادا لعملية غزو .

وارسل الرئيس سياد بري الذي يقوم بجولة في الخليج الان برقية احتجاج الى الرئيس الغابوني عمر بونغو الذي يرئس منظمة الوحدة الافريقية قال فيها ان غارات جوية اثيوبية استهدفت قرى صومالية شمالية في الاسبوع الماضي وادت الى مقتل ١٣ شخصا واصابة ٥٢ شخصا بجروح .

ومضى يقول قد يضطر الصومال الى اتخاذ تدابير للدفاع عن نفسه اذا انتهكت اثيوبيا سيادته .

٥ عربات بولمان جديدة لشركة ـ جت ـ

ـ عمان ـ و.ا.أ ـ عاد الى عمان امس السيد عدنان المفتي مدير عام شركة النقليات السياحية الاردنية بعد زيارة الى تركيا استغرقت عدة ايام .

وذكر السيد المفتي انه تم التعاقد على شراء خمس عربات بولمان جديدة وبذلك يصبح عدد العربات التي يضمها اسطول الشركة ثلاثاوثلاثين عربة سياحية .

حبس ٦ أشهر لتاجر مخالف

عمان ـ و.ا.أ ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية ، المتضمن الحكم على المدعو محمد توفيق النحوي بالحبس لمدة ستة اشهر بعد ادانته بتهمة بيع مادة تموينية باعلى من السعر المقرر .

بحث موضوع اسكان البدو في البتراء

عقد في وزارة السياحة والاثار اجتماع امس ، حضره السيد غالب بركات وزير السياحة والاثار والسيد سليمان عرار وزير الداخلية وعدد من المختصين، جرى خلاله موضوع اسكان البدو في منطقة البتراء حيث تم استعراض الدراسات التي وضعت بهذا الصدد .

أنيس ... الجمعة

ظباء خراش ومشاكلنا

تكاثرت الظباء على خراش
فلا يدري خراش مايصيد

ان الظباء خلدت خراشا . مع ان معنى اسمه قريب من الهراش والخداش ، فهو ليس بالشيء الذي يحب .

ولاشك ان ذكر الظباء يبعث للذهن بمختلف المشاعر والصور فالظباء من الحسان الضوامر مخطفات الخصور ، ذوات الاعين النجل اللواتي يصرعن ذا اللب . والظباء من الغزلان التي امتلأت بها بوادينا ايام القوس والنبل ، ولما جاءت البنادق والرشاشات حصدتها ، وتركت البوادي والصحاري خلاء من تلك المخلوقات اللطيفة . وقبل اكثر من ثلاثين عاما اخذ الناس يتحدثون عن النكبة التي حلت بالغزلان عن طريق الصيادين بالبنادق ومطاردتهم للظباء بالسيارات ، فتنبهت الى مصيرها القاتم فاتخذت كتاب قراءة الطلاب وسيلة للتحذير ولوجوب حمايتها عندما ينطلق اولئك التلاميذ في سبل الحياة ويكون بعضهم من اهل الحل والعقد . ولعلهم فعلوا او لعلهم حين رشدوا كان الصيف ضيعت اللبن ، ثم جاءت القوانين التي تحظر صيدها الا على نحو خاص والصيد كان ولايزال مغريا ولو في حدود رياضة الجسم . ولكنني لا اريد ان اتحدث عنه ، وانما اخذ من بيت الشعر ما ادى الى حيرة خراش ، ذلك بانني احسب ان العرب الان يتحيرون لكثرة مايدور حولهم من الصيادين ، ولكثرة ما يكتنفهم ويدوي في اسماعهم من هدير الضغوط الخارجية ، وما يلقى عليهم من القضايا الداخلية ، واذا حاول الانسان يعدد مايتعرض له العرب من الشدائد التي تتزيا بالف زي وتتلون بما لايحصى من الالوان وتتستر الى الاحلام والى الواقع في الداخل سجنا وقنابل ومتفجرات واغتيالات وترفا وبذخا وسرفا وتبذيرا ازرى بالف ليلة وجعلها قزمة . فانه يصاب بغثيان ويحس ان الارض تميد به فاذا صحا ذهب به الحدس كل مذهب ،غير انه اذا هدا يجد ان نقمته واسفه لايجديان نفعا في مجريات الاحداث وان كل اثر له في دفع الاحداث اوكبحها لايزيد على صوت حارث البرية .

ان الاحداث المتشابكة لاتترك لنا فرصة للتنفس ونحن نجدها في كل ناحية وفي كل ميدان . انها لانضمر الشر ولانريده لبشر فلماذا يراد بنا الشر ؟ جوابا على هذا السؤال الساذج تقول : هذه طبيعة الحياة منذ كان الناب والمخلب وسيلة للقهر والنهب الى ان اصبحت الصواريخ وعابرات القارات وسيلة للتمدن !!

انك لاتسيء الى احد بوصفك عربيا ، وحيث كنت من دنيا العروبة في القارتين . ولكن وجودك نفسه هو سبب الاساءة اليك ولقد تعلم الناس كلهم هذه الحقيقة وهي ان الضعف يغري الاقوياء . وقد عرفه العرب والمسلمون قديما ولكنهم الان لايرون هذا الرأي ومن هنا فانهم لايعملون بقول الله عز وجل واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم . فالعرب ذوو امة عظيمة كما تقول الدنيا ولكنهم لم يستغلوها

واذا كان حالهم هذا معروفا ، وانهم لايستخدمون استطاعتهم فانهم اي العرب مسؤولون عما يجري في ديارهم . وليس يجديهم الاعتذار بان الذي يلقون من الاهوال هو من عمل الباطل ذي الجبروت .

ولوقيل لنهم في سبيل ان يقارعوه لقلنا انه ينبغي ان تتهيأ لديهم قوى لغزى ذاتيه مع قوة السلاح . قبل اكثر من عام قرأت كتابا للدكتور زكي نجيب عن الفكر العربي المعاصر وازمته ، وامس قرأت كتاب (الشباب العربي والمشكلات التي يواجهها للدكتور عزت حجازي) وهو من سلسلة كتب ثقافية شهرية يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ـ الكويت . وقد صدر الكتاب في حزيران ان تصنيف الكتاب الاخير لحتاج الى جهد كبير ودراسة عميقة لمختلف النظريات والمعارف والمقابلات ، ولكن لم اجده شافيا للغليل . انه يبين ان الشباب ناقم على انظمة التعليم ومادته ، ويبين ان الشباب يتميزون بقصورهم في المعارف العملية ، وبان الشباب لايمثلون حاجة البلاد ولذلك يتعرضون للبطالة في عالم يحتضنوا به الى غير ذلك من المشاكل الكتاب وغيره من الكتب التي قراتها لاتبين نزيل تلك المعضلات القاتلات ولاتبين اسبابها ان فينا داء يجب ان يعالجه العلماء وبحث واذ ذاك تتفجر طاقات الشباب بل والشعب القوة التي تعصف بالضغوط الخارجية

حسني

الرأي
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية م.م
المدير العام جمعه حماد
نائب المدير العام رجا العيسى
رئيس التحرير المسؤول محمود الكايد
المدير محمد العمد
العنوان شارع ... طريق الجامعة الاردنية ... منذ ١٩٧١ ...